BB
BERGEN
NIEUWSBULLETIN VOOR BEWONERS, BEDRIJVEN EN INSTELLINGEN IN DE BERGEN
BULLETIN
www.facebook.com/bergenbulletin
www.stichtingdebergen.nl

Sloop panden Catharina-straat tijdelijk stilgelegd

Woningcorporatie St. Trudo heeft begin april de sloop van de vijf voormalige kamerpanden aan de Catharinastraat stilgelegd om overlast te voorkomen voor de bewoners van het aangrenzende pand.
Dit heeft Trudo twee weken geleden in een brief aan omwonenden laten weten. Wanneer de werkzaamheden weer worden hervat, is op dit moment nog niet duidelijk. "We zijn bezig met de huidige en toekomstige bewoners van het buurpand een oplossing te vinden", meldt Trudo-woordvoerder Sebastiaan Mol.
Bij het uitvoeren van één van de moeilijkere onderdelen van de sloop, het zgn 'loszetten' van de zijgevels van het slooppand en het daaraan vastzittende pand dat blijft staan, bleek dat de bakstenen van de binnen- en buitenmuren van beide twee panden op tal van plaatsen 'verkleefd' waren met elkaar en één geheel vormden. "Een onverwachte tegenvaller omdat in zo'n geval de verkleefde stenen stuk voor stuk met de hand moeten worden losgebikt", legt Mol uit. "Niet alleen een tijdrovend maar ook luidruchtig karwei wat bij het gezin in de aangrenzende woning veel geluidsoverlast veroorzaakte. Voor Trudo reden om vrijwel direct te besluiten om dit deel van de sloop tijdelijk stop te zetten zolang er mensen in het buurpand wonen."
Het stilleggen van de werkzaamheden in dit deel van het af te breken complex heeft uiteraard ook invloed op de bestaande planning. "Die aanpassingen zullen we zo snel mogelijk aan de omwonenden bekend maken", aldus Sebastiaan Mol.
In 2019 werd bij een bouwtechnisch onderzoek van de vijf kamerpanden duidelijk dat het cement tussen de bouwstenen van met name de voorgevels in zo'n slechte staat verkeerden dat sloop de enige oplossing was. Trudo wil op dezelfde locatie nieuwbouw realiseren.
Op maandag 9 mei is er voor omwonenden en belangstellenden om 19.30 uur (inloop vanaf 19.00 uur) een informatieavond over de sloop en de nieuwbouwplannen. Locatie: Seats2meet aan de Torenallee 24 op Strijp-S.

Bloeddruk meten in de bieb

Van 6 t/m 28 mei kun je elke donderdag (uitgezonderd Hemelvaartsdag), vrijdag en zaterdag tussen 11.00 en 17.00 uur je bloeddruk meten bij de Bibliotheek Eindhoven in de Witte Dame. De uitkomst is uiteraard strikt persoonlijk. Tevens kun je concrete tips en adviezen krijgen wat je zelf kunt doen om je bloeddruk op een gezond niveau te brengen en/of te houden.
Meer dan een miljoen Nederlanders weten niet dat ze een hoge bloeddruk hebben en daarmee een verhoogde kans op hart- en vaatziekten.
Uit onderzoek van de Hartstichting blijkt dat 1 op de 3 Nederlanders tussen de 30 en 70 jaar een hoge bloeddruk hebben en dat daarvan 40%, zo'n 1,2 miljoen personen, dat niet weet. Daarom is het regelmatig (laten) meten van je bloeddruk belangrijk. Een hoge bloeddruk voel je niet maar vergroot wel de kans op een hartinfarct of beroerte. Vanaf je veertigste stijgt het risico op een hoge bloeddruk, ook al voel je je toch gezond. Daarom roept de Hartstichting mensen op om vanaf hun veertigste elk jaar hun bloeddruk te (laten) meten. Ook als die nu goed is. Als het nodig is, kun je zelf met een gepaste leefstijl tijdig zorgen om je bloeddruk op een gezond niveau te brengen. De Bibliotheek Eindhoven ondersteunt deze oproep van de Hartstichting. Tijdens de 'Mei Meet Maand' kun je bij de bibliotheek onder begeleiding gratis je bloeddruk meten.

NIEUWS OVER CULTUUR- EN KUNSTACTIVITEITEN IN DE BERGEN EN DAARBUITEN. MENSEN MET IDEEËN EN TIPS KUNNEN DEZE DOORGEVEN VIA: NUCHEL_01@HOTMAIL.COM

KONINGSDAG DE BERGEN ALS VANOUDS: DRUK EN GEZELLIG

De afgelopen twee jaar kon Koningsdag vanwege corona niet gevierd worden. Maar dit jaar mocht het weer. Konden we eindelijk weer met zijn allen van Koningsdag het volksfeest maken waar we naar uitkeken. Heel Eindhoven kleurde rond en op 27 april oranje, ook De Bergen. In woord en beeld een impressie van Koningsdag 2022 in onze wijk.

Traditiegetrouw begint het vieren van Koningsdag de avond en nacht tevoren. Vooral de jongeren tot een jaar of 40 jaar gaan dan uit hun dak op hotspots als het Stratumseind, de Markt, het Stationsplein en het Wilhelminaplein. Koningsdag zelf is, zeker overdag, meer voor gezinnen met jonge kinderen en ouderen. Gaandeweg de middag sluiten dan weer de jongeren aan die verdergaan waar ze de avond en nacht tevoren waren gebleven. Op de Kleine Berg en het Wilhelminaplein stonden al vroeg in de middag de bierkranen merentijds open en probeerden horecaondernemers elkaar te overtroeven met het opendraaien van de volumeknop van de muziek.

In De Bergen concentreerden de activiteiten van de horeca zich op de Kleine Berg en het voorste deel van het Wilhelminaplein. Daar was het vaak zo druk dat er nauwelijks door te komen was. Een stuk rustiger en daardoor gemoedelijker was het in de straatjes tussen Kleine Berg en Wilhelminaplein.

Bij Koningsdag horen vrij- en rommelmarkten. Zo ook op het middenstuk van het Wilhelminaplein waar kramen stonden. De stoepen rond het plein en op de Julianastraat waren het domein van de 'grondzeil- en tafelverkopers. En ook in de tussenstraatjes kwam je af en toe zeiltjes en tafeltjes met 'handel' tegen. En op een enkele plaats ook door bewoners voor hun deur neergezette creatief aangepaste (oud-Hollandse) spelletjes.

Op de Kleine Berg werd het vanaf het begin van de middag steeds drukker en stonden de bierkranen van de buitenbars steeds vaker open. De horeca was gezien de honderden klaarstaande (plastic) bierglazen goed voorbereid op het, mede door het mooie weer, dorstige publiek.

In de Prins Hendrikstraat, net om de hoek met de Kleine Berg, biedt Bergenbewoner Aldo op een zeiltje zijn koopwaar aan. “De afgelopen uren heb ik goed verkocht. Er pendelden toen meer mensen tussen Kleine Berg en Wilhelminaplein.”

De wandelstok naast zijn stoel is niet te koop. “Ik heb ‘n paar vier maanden geleden mijn hiel gebroken ben nog steeds revalideerend. Maar vandaag vieren we feest. Zo nog even naar het Wilhelminaplein en daarna met vrienden bij mij thuis lekker eten.

Juliette uit Strijp zit in de Julianastraat achter haar tafeltje met lekkernijen. “Bijna allemaal zelf gebakken”, zegt ze. “Onder andere donuts, wolkencake, brownies, boterkoek, appeltaart en cinnamon rolls.” Met het verdiende geld gaat ze een vurig gewenste trui van haar popidool kopen. “Dat doel komt na vandaag een stuk dichterbij”, glimlacht haar vader die haar helpt bij de verkoop.

Zeker op het eerste deel van het W-plein waar het muziekpodium stond, moest je over de hoofden lopen.

Voor oudere mensen, gezinnen met kleine kinderen en mindervaliden was er geen doorkomen aan op het stampvolle deel van-het Wilhelminaplein waar het muziekpodium en de buitentaps stonden.

Op de rommelmarkt verderop op het plein was het gezellig druk tussen de kramen. Op de trottoirs rond het plein de bekende zeiltjes met gebruikte spulletjes.

Zoals dat van Henri uit Woensel.

“Ik was al om kwart over vijf vanmorgen hier om zeker een goed plekje te hebben.” Zijn koopwaar ligt opvallend netjes en geordend uitgestald. “Dan hebben klanten en ikzelf beter overzicht.”

Vervolg op pagina 9

C O L O F O N

- Redactie: Lucas Nuchelmans, nuchel_01@hotmail.com, Saskia Castelyns
- Vormgeving: Henk Jan Drenthen
- Drukwerk: PrintPlan
- Oplage: 1300 ex.
- Distributie: Ignace Op de Macks, Kleine Berg 46, (040) 2442550, iodmacks@iae.nl
- Deadline komend nummer: vr. 17 juni.
- Verschijningsdatum: vr. 24 juni. 2022
- **Voor verdere informatie kijk op: www.stichtingdebergen.nl**

VRIJHEID NIET VANZELFSPREKEND

Voor de na-oorlogse generaties in Nederland is het leven in vrijheid bijna vanzelfsprekend. Geen onderdrukking en kunnen zeggen en doen wat je wilt. Maar voor honderden miljoenen mensen in de wereld is die vrijheid helemaal niet zo vanzelfsprekend. En dat is voldoende reden om jaarljks begin mei stil te staan bij de bevrijding van ons land in 1944/1945 en iedereen te herdenken die zijn of haar leven heeft gegeven voor die vrijheid.

In 2022 is Noord-Brabant de gastprovincie voor het herdenken van de doden uit de periode 1940-1945 en de bevrijding van ons land te vieren.

De stichting Veteranen Brabant Zuid-Oost heeft dit jaar op bevrijdingsdag 5 mei j.l. een regionale ontmoetingsdag gehouden. Een dag waarop niet alleen veteranen elkaar konden ontmoeten maar iedereen, militaire achtergrond of niet, samen kon zijn. Met als thema 'Vrijheid in Verbondenheid' is zo gezamenlijk onze vrijheid en streven naar vrijheid voor alle mensen ter wereld gevierd. In en rond het Veteranen Ontmoetingscentrum De Treffer en United Cowboys aan de Kleine Berg was er een uitgebreid en divers programma met als rode draad 'Vrijheid in Verbondenheid'.

Omdat het verschijnen van dit Bergen Bulletin direct na dit bevrijdingsfeest in De Bergen plaatsvindt, is het helaas niet mogelijk er in dit nummer verslag van te doen. In het volgende Bergen Bulletin, in juli, komen we alsnog in woord en beeld terug op deze dag. Maar omdat stilstaan bij het begrip vrijheid te belangrijk is om er geen aandacht aan te besteden, een kort gesprek met voorzitter Huub Vleeshouwers van de stichting Veteranen Brabant Zuid -Oost (SVBZO). Huub Vleeshouwers is als militair meerdere malen op vredesmissie geweest in buitenlandse conflictgebieden. "Tijdens die missies realiseer je pas echt dat leven in vrijheid en alles wat daarmee is verbonden helemaal niet zo vanzelfsprekend is", vertelt hij. "Het laat je stilstaan bij het gegeven hoe waardevol het is om in vrijheid te kunnen leven. Ik ben dan ook wel eens boos en ook teleurgesteld als ik ervaar hoe mensen in ons land omgaan met zaken als respect, tolerantie en betrokkenheid. Zeker omdat ik vrijwel dagelijks wordt geconfronteerd met de 'prijs' die honderden Nederlandse militairen tijdens deze missies hebben betaald om anderen in vrijheid te kunnen doen leven. Betaald met hun leven of mentale en fysieke verwondingen die ze voor de rest van hun leven meedragen."

De SVBZO heeft sinds bijna vijftien jaar een thuis gevonden in De Bergen. Een plaats waar veteranen van verschillende vredesmissies elkaar kunnen ontmoeten en hun verhaal kwijt kunnen. "In de loop van de afgelopen jaren is De Bergen voor velen van ons een soort 'thuis' geworden. Een warme, veilige plek. De Bergenbewoners hebben ons met open armen ontvangen, ze respecteren ons en ze beschouwen ons als buurtgenoten", aldus Vleeshouwers. "Die verbondenheid is voor ons als veteranen een waardevol en warm gevoel. Helemaal omdat het in de vrijheid gebeurt waarvoor wij ons als veteranen mede hebben ingezet."

Huub Vleeshouwers benadrukt nog maar eens dat iedereen, militair geweest of niet, van harte welkom is in De Treffer aan de Smitsstraat 17.

Op www.svbzo.nl is meer informatie te vinden over de stichting, hun werk, het ontmoetingscentrum en het programma voor de komende maanden.

Alles dat werkelijk groots en inspirerend is, is gecreëerd door een individu dat kon werken in vrijheid

Albert Einstein

EARTH TODAY

Veel "goede doelen" bekijk ik tegenwoordig met argusogen.

Van ezeltjes zonder een goede ouwe dag tot zielige olifanten die kreupel zijn tot het nieuwste en nobelste doel van vandaag: Earth Today. Geïnspireerd door meesteroplichter Sywert van Lienden bedachten Winston Gerschtanowitz en een paar van zijn gehaaide kornuiten dit uitermate sympathieke plan. Ze spanden de argeloze Jan Terlouw voor hun karretje om bij voorbaat de geur van onbetrouwbaarheid weg te nemen. Ouwe Jan trapte er met beide voeten in. Het blijkt namelijk achteraf wel een goed doel, maar ook een lucratief verdienmodel voor schaamteloze maar vooral gewetenloze geldwolven die er miljoenen mee kunnen verdienen.

De gladjanus Winston Gewiekstenvies kan er wellicht schatrijk mee worden. Hoe immoreel en abject slecht kun je je als mens gedragen als je als een wolf in schaapskleren mensen weet te verleiden geld te storten om de aarde te redden, om er zelf multimiljonair van te worden.

In het praatprogramma van Jinek probeerde Gewiektenvies nog krampachtig de onthullende analyse van het blad Quote onderuit te halen maar met zijn weifelende optreden reed hij zijn karretje steeds verder in de poep. Om de boel alsnog te redden deed hij nog een ultieme poging om geloofwaardig te blijven met een onvervalst Sywertje. Hij beloofde plechtig dat alles wat hij zou verdienen hij aan de natuur zal schenken. Waar hebben we dat eerder gehoord???

Goede doelen zijn vaak een gewild verdienmodel voor oplichters.

Een maand geleden stonden er bijvoorbeeld weer een paar mensen voor de rechter in Den Bosch die via donateurs 35 miljoen "ophaalden" maar er slechts 2 miljoen van naar het beloofde goede doel stuurden. De rest is natuurlijk foetsie.

U bent gewaarschuwd...

Tom Adriaans
tomadriaans@hotmail.com

Ik ben gewoon Frans van de Hurk, niets meer of minder.

De Bergen ontleeent haar aantrekkelijke karakter niet alleen aan de afwisselende architectuur, de diversiteit van wonen en ondernemen maar voor een belangrijk deel ook aan de bijzondere mensen die er wonen en werken. Eén van die personen die de wijk al tientallen jaren mede extra kleur geeft, is Frans van de Hurk (79) uit de Oranjestraat.

Frans zal als eerste dat predikaat 'kleurrijke Bergenbewoner' nuanceren. “Ik ben niet zo'n bijzonder persoon, hoor”, zegt hij met zijn typische, bescheiden glimlach terwijl hij je over zijn bril aankijkt. “Er zijn en waren mensen hier in de wijk die dat predikaat veel meer verdienen. Laat mij gewoon mijn dingen doen en maak van mijn persoon niet meer dan dat ik ben. Ik hoef niet zonodig op de voorgrond te staan, heel aanwezig te zijn. Ik ben gewoon Frans van de Hurk, niets meer en niets minder.”

Met die oprechte bescheidenheid doet hij zichzelf toch tekort vinden veel mensen. Zeker als je naar zijn levensloop en bezigheden kijkt als leerkracht, muzikant en natuurlijk beeldhouwer.

Maar laten we beginnen bij het begin. Frans van de Hurk werd geboren op de Woenselsestraat. Via de Boschdijk en de Mercuriuslaan kwam hij ruim veertig jaar geleden in De Bergen terecht. In het huis aan de Oranjestraat waar hij samen met zijn vrouw, steun en toeverlaat Riek, nog steeds woont en zijn atelier heeft.

“Ik ben bij toeval in De Bergen beland”, begint hij. “Een collega van mij uit het onderwijs woonde in dit huis aan de Oranjestraat. Omdat ik zelf geen ruimte had om te beeldhouwen, mocht ik de werkplaats en het gereedschap van die collega gebruiken.Na een aantal jaren gingen hij en zijn vrouw verhuizen en vroeg hij me of hun huis niets voor mij was. Daar heb ik natuurlijk ja op gezegd en na het eerst enkele jaren te hebben gehuurd, heb ik het gekocht.”

Na zijn eindexamen ging Frans naar de PABO en later naar de lerarenopleiding op de Academie voor Handvaardigheden en Tekenen. “Vervolgens ben ik het basisonderwijs ingegaan. Lesgegeven aan de 1e, 2e en 4e klas. Vooral de 1e klas-jaren vond ik prachtig. In het begin van het schooljaar kreeg je allemaal van die kleintjes in de klas die nog ‘niets’ konden en een jaar later waren het mensjes die konden lezen en schrijven. Vervolgens ben ik docent Handvaardigheden geworden in het middelbaar onderwijs. In het totaal zo'n 35 jaar jaren voor de klas gestaan. Een leuke tijd.”

Naast zijn baan in het onderwijs was hij ook bezig met beeldhouwen en muziekmaken. “De muziek ben ik ingerold via het zingen in een koor in mijn kinderjaren. Tijdens mijn opleiding op de Academie stimuleerde een docent, Hans Godefroy, me om piano te gaan spelen. Zelf speelde Hans, hij is recent helaas overleden, picolo (klein soort blokfluit). Samen met hem heb ik jaren muziek gemaakt. Hij op de picolo en ik achter de piano. We speelden muziek uit de Renaissance-periode. Voor veel van de stukken die we speelden heb ik de piano-arrangementen geschreven.”

Zijn grote liefde voor oude muziek leidde tot het oprichten van de muziekgroep ‘Au Jolie Bois’. De naam refereert aan het plezier van musiceren op met name houten (blaas-)instrumenten. “De vier mannen en één vrouw in de groep konden allemaal op meerdere soorten instrumenten spelen. Van doedelzak tot blokfluit. Zelf heb ik in die periode allerlei oude blaasinstrumenten leren bespelen.”

In al die jaren was hij ook organist in de kerk. “Daar heb ik nog een leuk verhaal over. Ik speelde ook orgel in de Catharinakerk waar zowel vóór als áchter in de kerk een orgel staat. Die twee orgels kon je koppelen zodat je in je eentje allebei de orgels kon bespelen. Op een gegeven moment komt er een man naar me toe en zei dat hij de muziek heel mooi vond maar wel erg hard klonk. Ik antwoordde hem dat dat kwam door de organist die het andere orgel achter in de kerk bespeelde. Uiteraard heeft die be-

zoeker die andere organist niet kunnen ontdekken."
Ik vertel Frans het verhaal over mijn vader die ook kerkorganist was. Toen hij een pater die hij om goede redenen niet zo mocht, moest begeleiden tijdens een mis met zang, zette hij elk lied extra hoog in waardoor die pater na enkele maten al met overslaande stem steeds valser begon te zingen. En als die pater dan noodgedwongen een octaaf lager ging zingen, antwoordde mijn pa door het volgende couplet extra laag in te zetten met hetzelfde gevolg. Mijn moeder en ik hadden beneden in de kerk ondertussen de slappe lach.

Terug naar Frans. In 25 jaar gaf Au Jolie Bois in binnen- en buitenland in het totaal 888 kleine(re) en grote(re) optredens waarbij ze alleen maar vrolijke oude muziek speelden. "Een bewuste keus", zegt hij. "We wilden ons publiek blij en vrolijk maken, aan het dansen krijgen zodat ze na afloop met een glimlach en goede zin huiswaarts keerden. Ik denk dat ons dat al die jaren is gelukt."

Toen een groepslid na bijna 25 jaar stopte en de overgebleven groepsleden geen echte klik, om diverse redenen, met zijn vervanger hadden, werd besloten de kwart eeuw vol te maken en dan te stoppen. "De jaren ervoor hadden we qua beleving en kwaliteit ons muzikale hoogtepunt. Persoonlijk heb ik nooit echt spijt gehad dat we gestopt zijn. Ik ben wel muziek blijven maken. Vooral op mijn vleugel maar dat is de laatste jaren steeds minder geworden." Hij loopt naar zijn vleugel. Aarzelt even, raakt even de toetsen aan en gaat dan op de pianokruk zitten en begint te spelen. Terwijl hij een melodie speelt, zie je langzaam flarden van zijn passie voor muziek op zijn gezicht verschijnen. Maar hoor je ook dat er te lange pauzes zijn ontstaan tussen het spelen.
Vanaf zijn tienertijd heeft Frans van de Hurk gebeeldhouwd. Hij pakt een klein boekje waarvan bijna alle pagina's vol staan met kriebellettertjes en -cijfertjes. "Hierin heb ik vanaf 1972 bijgehouden wat ik gemaakt hebt, wat alle benodigde materialen hebben gekost en welke beelden en penningen - die ik ook maak - ik heb verkocht en voor welke prijs."
Hij schat dat hij zo'n 100 beelden en beeldjes van keramiek en brons heeft gemaakt en ruim 130 penningen. Daarnaast ook nog bijna 50 gevelstenen. "Hier in de Oranjestraat had tien jaar geleden bijna elk huis zo'n gevelsteen. Formaat stoeptegel, zeg maar, met een afbeelding die weergaf wie er woonde en/of welk beroep of hobby de bewoner had. Vanwege verhuizingen zijn er intussen een aantal verdwenen. Meegenomen door de vertrekkende bewonners."
Heeft hij iets speciaals met De Bergen? "Een fijne buurt om te wonen maar echt iets speciaals zoals sommige mensen dat hebben, nee, dat heb ik niet met deze wijk. Ik heb me wel in een aantal gevallen aangesloten bij bepaalde protesten, onder andere over parkeerproblemen, maar zoals ik al eerder zei, ik ben niet iemand die meteen op de barricades klimt als me iets niet zint. Als ik het nodig vind dan ondersteun ik acties, maar ze zelf opzetten, nee, dat is niet echt mijn ding."

Maar de afgelopen pakweg 40 jaar heeft Frans van de Hurk toch een behoorlijke wijkgerelateerden 'palmares' opgebouwd. Bestuurslid van stichting De Bergen, bezorger van het Bergen Bulletin en initiatiefnemer met Lei Haanraets van vijf edities van Kunst in De Bergen. "Een tweejaarlijks evenement dat kunstenaars uit de wijk een podium bood om te exposeren. Alle edities waren hartstikke druk en gezellig. Maar na vijf edities vonden Lei en ik dat anderen het stokje mochten overnemen. Wat ook is gebeurd trouwens."
Vooral vanwege gezondheidsproblemen is Frans van de Hurk een, met alle respect, 'huismus' geworden. "Ik lees veel, kijk wat televisie, pas samen met Riek op de kleinkinderen, kortom mijn leven kabbelt rustig voort. En daar ben ik tevreden mee. Riek en ik wonen hier goed en mooi, we hebben tot nu toe een goed leven gehad en daar breien we nog een stuk aan vast."

GAST COLUMNIST

HET GROTE DELEN

Heb jij ook die wens, ja misschien wel drang om alles met iedereen te delen? Om bekenden en onbekenden deelgenoot te maken van je (on-)diepste belevenissen en zielenroerselen? Om elke ademtocht, scheet en gekrab in je kruis te delen met je 'facebookvrienden'. Sinds jaren wil iedereen ineens zijn of haar hele leven delen. Van het ontbreken van toiletpapier op de stationsplee tot knellende steunzolen, van de vondst van je eerste grijze haar tot de hoogte van je bikinilijn en van je mening over Poetin tot de kwaliteit van het elastiek in je boxershort. Okay, ook serieuzere zaken worden gedeeld, maar hoe dan ook, vraag ik me af waar die tot drang verworden behoefte om te 'delen' vandaan komt. Ik snap er niets van dat de hele wereldbevolking ineens totale en persoonlijke openheid van zaken, gedachten, daden en (geheime) fantasiën met elkaar wil 'delen'. Zo van 'net even mijn vrouw flink afgerost, een paar lui op Marktplaats opgelicht, de spaarpot van mijn jongste gekraakt en de nieuwste dierenpornofilm gedownload'. Ben ik nou zo dom of naïef? Dergelijke dingen 'deel' je toch niet met je facebook-, whatsapp- en instagramvrienden. Effe over die eindeloze hoeveelheid 'vriendschapsverzoeken' die dagelijks binnenstromen. Een jaar of vijftien geleden moest ik voor mijn werk een 'smartfoon' aanschaffen. Mijn puberdochters zouden dat 'magische doosje' wel instellen, up- en downloaden, gebruiksvriendelijk maken, kortom klaarmaken voor gebruik door de grootste digitale kluns die ze kenden. Ik had dat ding nog geen week of ene Huub uit Limburg facebookte dat hij vriendjes met me wilde worden. Omdat ik geen Limburgse Huub kende, reageerde ik niet. Maar Huub uit het Zuiden wilde blijkbaar écht vriendjes worden en stuurde wederom een vriendschapsverzoek. Dat aandringen maakte me achterdochtig. Wat moest die 'zachte G-er' van mij? Zocht-ie sjans of zo? Omdat Huub bleef stalken, wendde ik me tot mijn dochters voor raad én de vraag of ze me voor de gek hielden en mijn telefoonnummer hadden gelinkt aan een 'mannen voor mannen-site'. Na een dag vol ontkenningen en slappe lach legden ze me uit hoe dat op facebook werkte. Nee, dat digitale 'delen' met elkaar is niets voor mij. Ik laat dat 'Grote Delen' graag aan anderen over.
Lucas Nuchelmans

Nieuw Bergen alleen voor de rijken?

Wie een appartement wil kopen of huren in het prestigieuze Nieuw Bergen aan de Deken van Somerenstraat zal daarvoor flink in de buidel moeten tasten. Eind april is de verkoop gestart van 117 appartementen met prijzen tot 1,7 miljoen euro en meer.

Omgerekend kom je met deze bedragen uit op 6500 euro per vierkante meter bij de duurdere appartementen (120-150 m2) en 4500 euro voor de kleinste appartementen (ca 50m2). Ter vergelijking: de gemiddelde koopprijs voor woonruimte bedraagt in Eindhoven momenteel zo'n 3500 euro.
Wat de vierkante meterprijs betreft voor de penthouses, die komt ruim boven die 6500 per m2 uit.

Recordprijzen

Of die bedragen, voor Eindhoven een absoluut record, inclusief parkeerplek en afwerking van het interieur zijn, is op dit moment nog onduidelijk. Maar hoe dan ook, wonen in Nieuw Bergen zal voor de toekomstige bewoners een kostbare zaak zijn. Een uitzondering daarop zijn mogelijk de bewoners van de bijna 50 sociale huurwoningen (appartementen tot max. 70m2).
Die betalen maximaal zo'n 750 euro per maand. Daarbij komen overigens nog de maandelijkse servicekosten en eventuele parkeerkosten.

Duur?

SDK Vastgoed-directeur Ferdinand Gremmen: "Kopen of huren in Nieuw Bergen duur? Dat is een perceptie. De prijzen zijn marktconform voor wonen op een locatie midden in de stad met een kwaliteit die voor Eindhoven dé standaard gaat zetten."

De hoge prijzen staan volgens Gremmen los van de hoge bouwkosten. "Al is bouwen midden in een stad altijd moeilijker, intensiever en daarom ook duurder omdat er rekening moet worden gehouden met een gecompliceerde logistiek en uiteraard de veiligheid. Zo ligt onze bouwlocatie naast een basisschool die op een veilige manier te bereiken moet zijn."

Alleen voor rijken?

Hoe dan ook, het lijkt er op dat wonen in Nieuw Bergen alleen weggelegd is voor de 'rijken'. Wat dat betekent voor de sociale samenhang in De Bergen is voorlopig de vraag. Ondanks de forse koop- en huurprijzen is de belangstelling voor wonen in Nieuw Bergen erg groot. Ruim 6500 mensen hebben zich al ingeschreven als kandidaat koper of huurder. Maar bij die 6500 inschrijvingen zijn ook de verzoeken meegeteld voor meer informatie.

Eind 2022

Directeur Ferdinand Gremmen van SDK Vastgoed dat Nieuw Bergen ontwikkelt, laat weten dat bij voldoende 'voorverkoop' van de 117 appartementen de bouw ervan nog dit najaar kan starten. De afgelopen maanden zijn op de bouwlocatie een aantal gebouwen gesloopt zoals onder meer de voormalige ambulancegarage en delen aanbouw van het gebouw waar vroeger de Eindhovense Sociale Dienst was gehuisvest. In het aparte kader bij dit artikel meer inhoudelijke informatie over de nieuwbouw en herbestemming van bestaande bebouwing. Naast de bijna 120 koopappartementen en de ongeveer 50 sociale huurwoningen zijn er ook zo'n 70 ppartementen die in de vrije sector verhuurd. Met de toch al hoge huuren in die sector voor wonen in hartje Eindhoven, is het duidelijk dat wonen in Nieuw Bergen of je nu koopt of huurt een kostbare zaak wordt.

Bouwklaar

De bouwlocatie voor Nieuw Bergen is, na medio 2021 begonnen en inmiddels afgeronde sloopwerkzaamheden, praktisch klaar om te starten met de nieuwbouw. SDK Vastgoed verwacht in de loop van 2024 het gehele complex op te kunnen leveren.

Plan Nieuw Bergen

Het plan Nieuw Bergen bestaat uit zowel nieuwbouw als het herbestemmen van be-

staande gebouwen. Dat laatste betreft de verbouwing van de gebouwen waarin vroeger de Sociale Dienst zat (Deken van Somerenstraat) en het oude politiebureau (hoek Grote Berg/Deken van Somerenstraat).
De nieuwbouw bestaat uit vijf nieuwe gebouwen waarvan de hoogste, gesitueerd aan de Edenstraat naast het St. Catharinakerkhof, 70 meter de lucht in gaat.
Behalve de bijna 120 koopappartementen omvat het plan ook bijna 50 sociale huurappartementen en ruim 80 appartementen in

de vrije huursector.
De grote koopappartementen (ca 120-150 m2) kosten zo'n 770.000 tot 930.000 euro. De vraagprijs voor de wat 'kleinere' appartementen van het project (50 m2 - 118 m2) variëren, afhankelijk in welk gebouw en welke verdieping) tussen de 295.000 en 715.000 euro. Meer info over het plan Nieuw Bergen is te vinden op www.nieuwbergen.com.

Overlast en oplossingen

De bouwwerkzaamheden en het vele noodzakelijke bouwverkeer zullen de nodige overlast met zich meebrengen. Zo is er zo'n twee jaar nauwelijks parkeerruimte voor ouders die hun kinderen bij de naast de bouwlocatie gelegen basisschool De Trinoom. Als oplossing worden er iets verder van de school tijdelijke Kiss & Ride-zones aangelegd. Voor direct omwonenden betekenen de bouwwerkzaamheden dat ze voor hun auto wat verderop een parkeerplekje moeten zien te vinden. Mocht dit najaar worden gestart met de nieuwbouw en verbouwingen dan verwacht SDK Vastgoed de opleveringen van Nieuw Bergen in de loop van 2024.

Kerkhof vs nieuwbouw

Het bestuur van de stichting Catharinakerkhof liet vorig jaar weten niet gelukkig te zijn met de pal tegen de kerkhofmuur geplande nieuwbouw. Zo werden de balkons van de appartementen die over het kerkhof uitkeken ietwat chargerend 'kerkhoftribune' genoemd. De stichting was dan ook één van de bezwaarmakende partijen tegen de bouw van een veertien etages tellende woontoren zo dicht tegen het kerkhof. Het bezwaar had ook te maken met de vrees dat de monumentale bomen in de binnenzijde van de kerkhofmuur (ernstig) schade zouden oplopen door de bouwactiviteiten.
Het bezwaar leidde tot overleg tussen enerzijds de ontwikkelaar SDK Vastgoed en het kerkhofbestuur. De gesprekken zijn nog gaande maar directeur Gremmen van SDK Vastgoed verwacht dat beide partijen tot een bevredigende oplossing zullen komen. Omdat het bezwaar van stichting Catharinakerkhof een ruimtelijke kwestie betrof die niet thuishoorde in een procedure over een bouwvergunning hoeft SDK Vastgoed niet te wachten met bouwen totdat het bezwaar was afgehandeld.
Ook Cees van der Velden van stichting Catharinakerkhof gaat er vanuit dat er een voor beide partijen acceptabele oplossing wordt gevonden. "SDK Vastgoed neemt ons in ieder geval heel serieus en we wachten momenteel op hun voorstel met een oplossing. We verwachten er samen uit te komen."

Parkeer-uitzondering

Terwijl overal in De Bergen, uitgezonderd op de openbare parkeergelegenheden op de Rungraaf, Wilhelminaplein en Fensterrein, alleen houders van een parkeervergunning hun auto's mogen neerzetten, vormt de Don Boscostraat een opvallende uitzondering. Alleen in deze straat in de wijk, is het vergunningparkeren gecombineerd met betaald parkeren voor iedereen. Zeer tot ergernis van bewoners. "Wij betalen elk jaar flink voor een parkeervergunning die geldt in de Don Boscostraat, Zwembadweg en Paradijslaan", meldt een geïrriteerde bewoner (naam bekend bij redactie). "Maar we moeten werkelijk elke dag zoeken naar een parkeerplaats waarvoor we een dure vergunning hebben.
In de Don Boscostraat zijn precies twee parkeerplekken meer beschikbaar dan het aantal verleende parkeervergunningen. Maar omdat iedereen in deze straat mag parkeren, is er voor vergunninghouders en ook hun bezoek nooit plaats. We hebben de afgelopen twee jaar dit probleem bij de gemeente zonder resultaat aangekaart. Terwijl ze alleen maar 'parkeren alleen voor vergunninghouders' hoeven in te voeren. Maar dat kan blijkbaar niet, begrijpen we. Omdat vanwege het bouwplan Nieuw Bergen het grote openbare parkeerterrein aan de Deken van Somerenstraat is opgeheven, is de parkeerdruk in onze buurt enorm gegroeid. Voor ons is de maat vol, we stappen naar de rechter om 'parkeren alleen voor vergunninghouders' af te dwingen."
De gemeente kon geen reactie geven vóór het verschijnen van dit Bergen Bulletin.

Wordt Treffinaterrein Bergenhof? Of Bergenbos?

Al bijna een halve eeuw twijfelt de gemeente over de invulling van het sinds de jaren zeventig onbebouwde Treffinaterrein. De voorkeur van de meeste buurtbewoners gaat al tientallen jaren uit naar een groene, recreatieve speel- en ontmoetingsplek. Al dan niet in combinatie met heel beperkt parkeren.
Eigenlijk zoals nu want die invulling heeft het Treffinaterrein, vooral door gebrek aan gemeentelijke visie, de afgelopen decennia feitelijk gehad. Een aantal jaren in combinatie met een door velen minder gewaardeerde hondentoilet erbij. Maar toch, de jeugd vermaakte zich in het zeer bescheiden speeltuintje en op het hobbelige, half kale trapveldje terwijl jongeren en volwassenen het als ontmoetings- en verblijfsplek gebruikten. En soms ook voor schimmige handeltjes.
Om verschillende redenen verpauperde het terrein en tegen 2015 bood het een behoorlijk desolate, verwaarloosde aanblik en steeds meer mensen voelden zich er, zeker als het donker werd of was, niet echt meer veilig. Dat leidde in 2016 tot het initiatief om bewoners zelf de handen uit de mouwen te steken en het Treffinaterrein te transformeren in die zo gewenste relaxte, groene speel- en ontmoetingsoase. Helaas liep dit op niets uit. Voor de gemeente om te stoppen met deze samenwerking. Besloten binnen de gemeente werd te onderzoeken wat de mogelijkheden van het Treffinaterrein waren in combinatie met de wensen van bewoners. Enkele opties? Volbouwen met woningen, of met groen of een combinatie van die twee. Maar na ruim twee jaar 'onderzoek' was er nog steeds geen duidelijkheid. Terwijl heel duidelijk was dat er echt iets móest gebeuren met deze verloederende maar in potentie prima locatie.
In 2021 ontstond een volgend groen initiatief van diverse partijen zoals de Bewonersvereniging en basisschool De Trinoom.
De gemeente gaf groen licht en inmiddels is er een 'mini-bosje' aangelegd en zijn er zitplekken gecreëerd. Dat heeft in ieder geval geleid dat buurtbewoners, jong en oud, en ook bezoekers van De Bergen deze plek weer steeds meer weten te vinden om te spelen, ontmoeten en pauzeren. En er zit nog meer in het vat liet Bewonersvereniging De Bergen weten. Ze willen op korte termijn de aanwezige speeltoestellen opwaarderen en misschien zelfs uitbreiden, het groen verder verfraaien, kortom het 'verblijfsklimaat' van het Treffinaterrein fors verbeteren. En ook de naam van het terrein wil men veranderen. In 'Bergenhof'. Of was het 'Bergenbos'? Dat is nog wat onduidelijk.
En het onderzoek van de gemeente over die toekomstige bestemming? Dat is voorlopig gepauzeerd.

ALS TOERIST IN EIGEN STAD

De stichting Eindhoven in Beeld (EiB) heeft onder de titel **Als toerist in eigen stad** een vijftal boekjes uitgebracht met daarin verschillende routes door de Eindhovense binnenstad. De routes, door EiB zelf ook wel 'wandelingen langs veranderplekken' genoemd, zijn aangevuld met uitgebreide informatie en veel oude en nieuwe afbeeldingen. De boekjes tellen ruim vijftig pagina's en werden uitgedeeld tijdens de onlangs gehouden gelijknamige expositie. Bezoekers van de expositie in de Catharinakerk mochten de gratis boekjes meenemen wat als gevolg had dat ze allemaal op zijn.
"We willen met 'Als toerist in eigen stad' Eindhovenaren bewuster naar hun eigen stad laten kijken en laten zien hoeveel er in snel tempo allemaal verandert", vertelde Rob van Brunschot naar aanleiding van de expositie en uitgave van de boekjes. "Want misschien vallen al die opeenvolgende veranderingen niet meer echt op als je er dagelijks langskomt. Daarom proberen we met deze serie de mensen verder te laten kijken dan naar etalages. Meer naar boven en naar onder."
Of er een nieuwe oplage van de boekjes komt, is nog niet duidelijk. Op www.eindhoveninbeeld.nl kunnen de boekjes in hun geheel bekeken worden.
Hier onder de pagina met De Bergen wandeling

Herinrichting Kleine Berg start begin 2023

Het heeft nog net geen 'bloed en tranen' gekost maar wel veel zweet, tijd, energie en overleg. Maar het definitieve ontwerp voor de herinrichting van de Kleine Berg is een feit. Het definitieve plan is half april besproken met de werkgroep met bewoners, ondernemers, hulpdiensten, Fietsersbond en Trefpunt Groen en op 11 mei wordt het ontwerp aan de hele wijk gepresenteerd.

De al lang gewenste reconstructie van de Kleine Berg sluit aan bij de geplande herinrichting van de (winkel)straten in de Binnenstad. Die is afgelopen maart gestart op het Stratumseind. De Kleine Berg gaat begin 2023 op de schop. Het nieuwe ontwerp sluit aan bij de bestratingsmaterialen, straatmeubilair en groen zoals dat ook in de binnenstad gebruikt gaat worden.

In het nieuwe ontwerp veel aandacht voor de verkeersveiligheid en het scheppen van een prettige én groene woon- en verblijfsomgeving. Belangrijk discussiepunt bij de totstandkoming van een definitief ontwerp was de vraag of de Kleine Berg autovrij of autoluw moest worden. De gemeente meldde eind vorig jaar extra onderzoek te willen doen over deze kwestie maar heeft inmiddels besloten een besluit hierover uit te stellen tot ná de herinrichting.

Het ontwerp voorziet om die reden in een autoluwe inrichting van de straat. Dit gebeurt met meer groen, minder parkeergelegenheid, meer ruimte voor voetgangers en fietsers die tevens extra stallingmogelijkheden krijgen. Ook komt er een tijdvenster voor laden en lossen. Wat dit laatste betreft is inmiddels een tijdvenster van 9.00-12.00 uur voor laden en lossen van kracht en een maximumsnelheid voor autoverkeer van 15 km/uur. Ook komen er snelheid remmende maatregelen zoals verhoogde kruisingen. In het nieuwe ontwerp wordt tevens rekening gehouden met de mogelijkheid om in de toekomst verder terug te schalen van autoluw naar auto-arm. Kenmerken van auto-arm zijn onder meer het autoverkeer te beperken tot alleen bewoners met een parkeervergunning en gebruikers van particuliere parkeerterreinen. Het 'straat parkeren' voor bezoekers verdwijnt en laden en lossen alleen gedurende venstertijden. Handhaving geschiedt mede door cameratoezicht.

Geheel autovrij is niet mogelijk heeft een verkennend onderzoek uitgewezen vanwege de vele parkeerplaatsen op binnenterreinen en de verkeerscirculatie in de gehele wijk. Mogelijkheden om bestemmingsverkeer te beperken tot venstertijden hebben op dit moment onvoldoende draagvlak bij bewoners en ondernemers.

De uitvoering van de herinrichting staat gepland voor begin 2023, afhankelijk van de andere projecten in en rondom het centrum. Overleg en afstemming met bewoners en ondernemers moeten tijdens de werkzaamheden de overlast zoveel mogelijk beperken. Op de website van de gemeente (www.eindhoven.nl) is meer informatie te vinden. Tijdens de inloopbijeenkomst op 11 mei is de gelegenheid voor het maken van opmerkingen en het stellen van vragen.

Op diverse plaatsen zoals in de H. Geeststraat hadden bewoners spelletjes neergezet voor voorbijgangers. Zoals een mini-golfbaan en de 'Balvanger'.

De familie Verhagen legt al zeker vijftien jaar op Koningsdag hun 'familie- mini-golfbaantje' midden op de H. Geeststraat. "Drie pogingen voor één euro", vertelt Peter Verhagen. "Wie het balletje in de hole slaat heeft prijs. Lukt het niet, dan ook prijs." Als Bergen Bulletin-verslaggever sla ik bij, mijn tweede poging een 'hole-in-one'. "Je bent pas de tweede of derde vandaag die dat lukt", complimenteert de hele familie me.

Iets verderop in de straat staat bewoner Cyril Holtkamp met zijn 'Balvanger'. Een twee meter lang, schuin aflopend stuk regenpijp waarin hij golfballetjes die de deelnemer naar keus opvangt met kommetjes van verschillende afmeting.

Als kleinste een eierdopje. "Vang je het balletje met het eierdopje dan win je een geheel verzorgd kinderfeest voor 10 personen, vertelt hij. "Pas één persoon is dat tot nu toe gelukt." Bij dit spel bleef de score van het Bergen Bulletin een dikke 0.

Castelyns, Sáskia Castelyns

(een Vlaamse in De Bergen)

Journaliste en copywriter Saskia Castelyns (40) ruilde eind 2020 Antwerpen in voor Eindhoven. In het Bergen Bulletin verhaalt deze in De Bergen neergestreken Vlaamse expat over haar allereerste belevenissen.

Ik moet er niet om liegen. Het is met veel moeite dat ik mijn computer opensla om deze column neer te pennen. Ruim anderhalf jaar geleden streken Thomas en ik neer in Eindhoven. Hij uit het verre Duitse Beieren, ik uit Antwerpen. Het zou het begin zijn van ons leven samen, na jaren pendelen. Maar die droom – nadat we elkaar in een ver verleden op reis in Viëtnam leerden kennen – staat op springen. Ik krijg m'n wortels maar niet in de Nederlandse bodem. Intussen is er ook al zo veel gebeurd hier. We zijn al een keer verhuisd, Thomas is al eens van job veranderd, ik schraap de freelance-opdrachten bij elkaar. En dat is niet altijd even evident. Die wortels van mij zitten nu éénmaal in België. Ook mijn netwerk is daar, in Antwerpen. Veel klanten vallen weg. Ook door de coronacrisis die nu bij iedereen plots ver weg lijkt. Maar bij mij hebben de 'ik weet niet meer hoeveel' lockdowns er stevig ingehakt. Niet alleen wat betreft werk, ook mentaal heb ik een stevige deuk gekregen. En dat op mijn veertigste. Wie had dat ooit kunnen denken. Oh, Antwerpen… ik geef grif toe dat het mij hier in Eindhoven almaar zwaarder valt. Ik mis àlles. Vreselijk hard. Mijn vrienden, mijn familie… mijn àlles. Ook al kunnen we allemaal weer wat ademen, is de grote carnavalstoet met veel jolijt voorbij getrokken en schijnt de zon weer, zelfs op Koningsdag… bij mij is de zon even ver weg. Ik zie het groter geheel eventjes niet meer en wil dat met jullie delen. Want ik ben er zeker van dat er nog mensen zijn in de Bergen, en ver daarbuiten, die zich zo voelen. Ik schreef hier in het verleden over onze Franse buurvrouw Claire, m'n beste vriendin hier, en over ons stamcafé De Gaper op het Wilhelminaplein. Ik heb lang energie geput uit de terrasjes en de vele kriekjes daar en met haar. Maar Claire is er tegenwoordig meer niet dan wel. Ze werkt dan ook in Parijs en nog maar occasioneel in Nederland. Ook zit Thomas al twee maanden in Peru als ik dit schrijf. We zouden die grote reis samen maken voor de coronacrisis voor het eerst uitbrak. De wereld stopte toen met draaien en ons geld werd omgezet in vouchers die nu dreigden te vervallen. Maar ik kon niet weg. Te veel werk. Dus Thomas is alleen vertrokken. Op zich goed, want ik heb in het verleden ook veel alleen met m'n rugzak op deze aardbol rondgetrokken. Maar nu ben ik wel helemaal op mezelf terug gevallen. Verdorie, toch. Ik ben een schim van wie ik normaal ben. Ik geraak zelfs niet meer op het Wilhelminaplein. Ook m'n vele planten geven me weinig voldoening. Maar dan is het maar even zo. Ik heb mij erbij neergelegd en wil zeker niemand meetrekken in deze gitzwarte column. Want alles komt goed. Dat weet ik ook wel. Voorlopig weet ik alleen niet of dat in Eindhoven, of in Antwerpen zal zijn…

…

Vogelhuisjes

Het project voor biodiversiteit van De Bergen van de Bewonersvereniging voorziet onder meer in het plaatsen van zoveel mogelijk vogelhuisjes op zoveel mogelijk plaatsen. De uitvoering van het project zal dit jaar plaatsvinden.

Groenere straathoek

Het initiatief van bewoners om de hoek Mauritsstraat-Anna van Egmondstraat kan rekenen op een bijdrage uit het buurtbudget voor De Bergen. De afdeling Groen van de gemeente heeft eerder al aangegeven wat de mogelijkheden zijn om de straathoek flink te vergroenen.

Buurtplatform De Bergen viert 1e lustrum

Buurtplatform De Bergen viert haar eerste lustrum. In het platform hebben naast de gemeente allerlei organisaties zitting die elke zes weken samenkomen. Belangrijkste doel van het Buurtplatform is het verbinden van mensen en samenwerking.

De Bergen steeds internationaler

Volgens recente cijfers bestaat bijna 50% van de Bergenbewoners uit zgn. 'Internationals'. Oftewel mensen die uit andere landen komen en in De Bergen woonruimte hebben gevonden. Er lopen diverse initiatieven om de 'Nationals' en 'Internationals' meer met elkaar in contact te laten komen en elkaar te betrekken bij activiteiten en initiatieven.

Lintje voor Eindhovense veteraan

Bestuurslid en mede-oprichter van Stichting Veteranen Brabant Zuid Oost (SVBZO) kreeg eind april uit handen van staatssecretaris Van der Maat van Defensie een koninklijke onderscheiding. De Libanon- en Bosnëveteraan werd Lid in de Orde van Oranje-Nassau met de Zwaarden. Nettekoven, al ruim 23 jaar vrijwilliger voor het korps Nationale Reserve, kreeg de onderscheiding onder meer voor zijn inzet en steun aan veteranen, het initiëren van humanitaire projecten in Bosnië en vrijwilligerswerk bij Veteranenontmoetingscentrum De Treffer in De Bergen.
"Ik was stomverbaasd toen ik naar voren werd geroepen bij de uitreiking", vertelt de sympathieke veteraan. "Ik voel me heel vereerd met deze blijk van waardering. Maar ook wat onwennig want wat ik heb gedaan en nog steeds doe voor anderen, doe ik vanuit mijn hart en voor mijn medemensen."

Foto: Eric Nettekoven op Koningsdag bij De Treffer aan de Smitsstraat.

• STRIPS • GAMES • MANGA •
SPECIAALZAAK
EPPO
Kleine Berg 33 • 5611 JS Eindhoven • Tel. 040 - 2 441 882 • www.eppo.nl

goedeboekendrukker
LAGE EN HOGE OPLAGE • MAXIMALE KWALITEIT • LAGE PRIJS
Kookboeken - Kinderboeken
Fotoboeken - Leesboeken
Kunstboeken - Lesboeken
Puzzelboeken - Schoolboeken
Managementboeken
Stripboeken - Magazines
www.goedeboekendrukker.nl

GALLERY REMBRANDT
KLEINE BERG 42
5611 JV EINDHOVEN
040 244 92 58
WWW.GALLERYREMBRANDT.COM

THE PRINCE
BAR & RESTAURANT
WIJ KUNNEN NIET WACHTEN
OM U TE ONTVANGEN!
WILHELMINAPLEIN 9 | EINDHOVEN | 040-2366955

Special
INTRODUCTION
OFFER:
REAL JIMMY® GREEN FOOD
5,-*
per item
Alle
Specials
Burrito's &
Bowls
BEKIJK HET COMPLETE MENU
tot snel op Keizersgracht 12
www.jimmy-green.nl
* Deze actie is geldig tegen inlevering van deze coupon en loopt t/m 31 maart 2022. Maximaal 1 bestelling per klant.

De verkoop
van uw huis
in De Bergen:
Patrick Deckers
Makelaars
telefoon: 06 83 94 12 61
www.deckersmakelaars.nl • patrick@deckersmakelaars.nl
PDM DECKERS MAKELAARS & TAXATEURS
thuis in De Bergen

Het nieuwe logo van de buurvereniging Luciferplein

Nieuwe buurt-vereniging Luciferplein

Sinds enkele maanden hebben de omwonenden van het Luciferplein zich verenigd in een eigen buurtvereniging. Met als doel elkaar beter te leren kennen, samen leuke dingen doen én indien nodig gezamenlijke belangen te behartigen.

Het initiatief voor de nieuwe 'bewonersclub' is van Suzanne Bertens en Mark Verhoeven uit de Don Boscostraat. "Maar al snel hebben we steun gekregen van drie andere bewoners met wie we een soort 'dagelijks bestuur' vormen van Buurtvereniging Luciferplein", vertelt Suzanne.

Toen ze drie jaar geleden van de Ventoseflat aan de Mathildelaan naar de Don Boscostraat verhuisden, raakten ze al snel betrokken bij het leven in De Bergen. "In de Ventoseflat waren we ook actief wat leefbaarheid en sociale cohesie betreft", zegt Mark. "We zijn hier 'gewoon' verder gegaan." Zo zit Suzanne in Buurtplatform De Bergen en is Mark voorzitter van de regiegroep Nieuw Bergen. "Ik ben heel erg van verbinden van mensen", aldus Suzanne. "Elkaar beter leren kennen, samen leuke dingen doen en zonodig samen belangrijkere zaken aanpakken."

De start van de nieuwe buurtvereniging is veelbelovend. "We kregen van de bewoners alleen maar positieve reacties", melden ze. "We zijn nu nog bezig om elkaar te leren kennen en zoveel mogelijk mensen rond het Luciferplein te betrekken bij de buurtvereniging. En dat lukt aardig.

We hebben inmiddels een eigen buurtapp om iedereen te informeren waarmee we bezig zijn en willen gaan doen. Want naast een goede communicatie willen we heel graag dat de buurtvereniging iets van ons allemaal wordt. En zo een positieve invloed kunnen hebben op de leefbaarheid en het sociale klimaat in dit leuke buurtje."

Eindhovense 'Fietsburgemeester' stopt ermee

Sarge Meulman, de sinds 2020 zelfbenoemde 'Fietsburgemeester' van Eindhoven stopt ermee.

Meulman zegt te weinig gehoor en teveel weerstand te krijgen bij de gemeente over allerlei fietsproblemen in de stad. "Je kunt wel blijven ijveren voor een veilige fietsstad maar als alle deuren gesloten blijven, heeft dat geen zin", zegt hij. Meulman maakte, samen met de organisaties die hem steunden, de afgelopen twee jaar veel problemen voor fietsverkeer in Eindhoven zichtbaar.

Of er in Eindhoven naast de vacature voor een gewone burgemeester ook een vacature komt voor een 'fietsburgemeester' is nog maar de vraag. "Op dit moment zie ikzelf en de organisaties die mij steunen daar het nut niet van in."

Fietsburgemeester Meulman trok vorig jaar aan de bel over de verkeers- en dus ook fietsveiligheid rondom basisschool De Trinoom in relatie tot het bouwplan Nieuw Bergen. "Ik heb grote vraagtekens bij de veiligheid voor fietsers en andere weggebruikers als er de komende jaren grootschalig wordt gebouwd."

Archieffoto DCI Media