

DE BETERE TIJDEN

OKT.

NR. 10

EvbM.

redactie:

K. Bakker
Marlies de Haas
René van der Velden
Wim van der Mark
Anneke van Roy
Robert Koletzki

vaste medewerkers:

Tante Marietje
JOP
Karel Modderman
Margriet van der Zijden
Hans Timmerman
Paul van 't Hullenaar
Han van der Zee

WI MAKANDRA START haar winterpramma in trefcentrum, h. geeststraat 15 — aneke van roy —

Voor zover het u nog niet bekend was, Wi Makandra is een stichting ter bevordering van het welzijn van Surinamers in de regio Eindhoven. Deze stichting wil, voor zover u daarin geïnteresseerd bent/raakt, graag de buurtbewoners in haar activiteiten betrekken. U zult echter wel begrijpen dat het onmogelijk is, iedereen een persoonlijke uitnodiging te sturen. Via de buurtkrant zult u voortaan op de hoogte gehouden worden van de geplande activiteiten. Niet alleen uw aanwezigheid maar ook uw hulp bij de organisatie van het een en ander wordt zeer op prijs gesteld!

AKTIVITEITEN IN DE MAAND OKTOBER

VRIJDAG 1 OKTOBER 20.30 uur.
"U en de Vakbond"

Lezing, informatie en discussie over de Vakbeweging.
Spreker: W. Setz (districtsbestuurder MKV)

ZATERDAG 2 OKTOBER 14.00 uur
Kindermiddag met creatieve kinderspelletjes voor jeugd van 6 tot 14 jaar.
Deelname twee kwartjes per kind.

ZATERDAG 2 OKTOBER 21.00 uur.
Politiek cabaret "Revo"

Gaat meedogenloos (met humor) Surinaamse en Nederlandse misstanden te lijf.
entree f2,50 p.p.

ZONDAG 3 OKTOBER 15.00 uur
Troef Call Drive. (soort rickvedstrijden)
Inzet: Wi Makandra Wisselbeker.

VRIJDAG 8 OKTOBER 20.30 uur.
Filmvoorstelling

ZAT. 9 & ZONDAG 10 OKT. 14.00 u.
Grote competitie dammen-biljarten-sjoelen om het persoonlijk Wi Makandra kampioenschap. Tijdig opgeven op H. Geeststraat 15.
Prijzuitreiking zondag 17.00 uur. Deelname f2,00 p.p.

ZONDAG 17 OKTOBER 14.00 uur.
Kinderbazar (medewerkers gevraagd)

ZATERDAG 23 OKTOBER ? uur.
Toneel-cabaret
Surinaamse topkomieken:
Anaré en André'tje met zang en dans.

VRIJDAG 29 OKTOBER 20.30 uur.
"Surinaamse kinderen en het onderwijs in Nederland".
Lezing, informatie en discussie. Spreker: H. Gors (pedagoog verbonden aan AEC-projekt in Amsterdam.)

ZATERDAG 30 OKTOBER 13.00 uur.
Grote Antiek- Kunst- en Rommelmarkt. Ook ruilbeurs. U kunt zelf spullen meebrengen als u die kwijt wilt

namens de voorzitter

REDACTIEADRES:

SMITSSTRAAT 15

SLUITINGSDATUM

COPY:

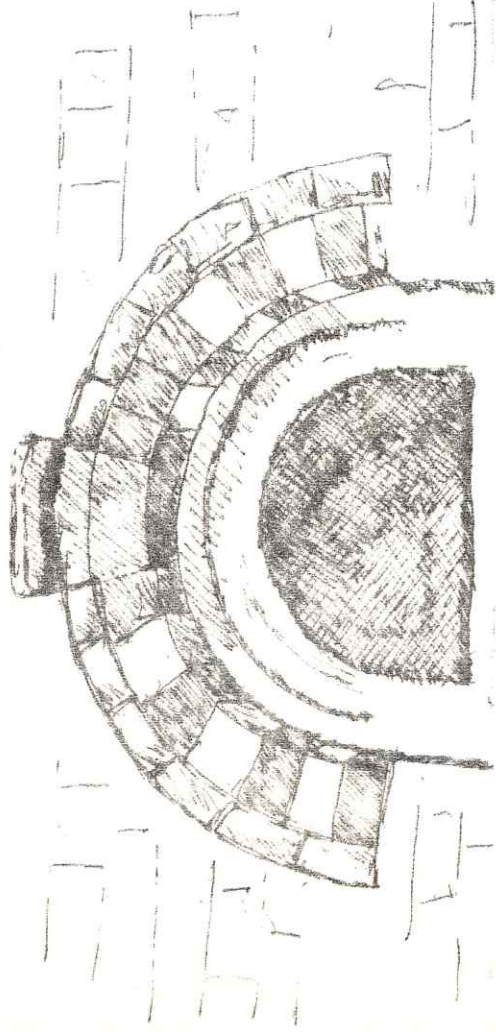
22 OKTOBER



DE BETERE TIJDEN

MAANDBLAD VOOR
MENSEN OP WEG
NAAR HET EINDE
OKTOBER 1976

ST. CATHARINA



STRAATPLAN

Hallo Catharinabewoners en/of andere belangstellers,
Zoals u zich waarschijnlijk nog wel herinneren, bestond er vorig jaar een straatgroep "St. Catharinastraat".

Welnu, deze straatgroep bestaat nog steeds. En heeft uit de vorige jaar gehouden enquête een voorbeeld voor een straatplan ontwikkelt,

Dit straatplan is eigenlijk een uitspatsel van onze eigen ideeën, waarbij we wel van een aantal dingen zijn uitgegaan: op de eerste plaats moest het éénrichtingsverkeer worden (niet voor fietsers!), omdat we anders niks konden doen (de rijbaan moest te breed blijven) en verder konden we hierdoor doorgaand verkeer vermijden.

Op de tweede plaats bleek er toch wel erg weinig plaats voor bomen te zijn, want onder ons wegdek bevindt zich een computerachtige brei van rioleringsbuizen, telefoonkabels, elektriciteitsbuizen en mollengangen.... Verder hebben we geprobeerd rekening te houden met de ideeën van de bewoners.

Er zijn daarom natuurlijk tal van andere mogelijkheden. U kunt een boom naar de andere kant gooien; misschien heeft u liever dat de plantebak, die bij u voor de deur staat bij de burenkant te staan of vindt u een auto voor de deur niet plezierig? Een parkeerverbod aan 2 kanten van de straat behalve voor de bewoners? Of heeft u wel eens aan een woonerf gedacht?

bijeenkomst!

Het kan allemaal, als wij allemaal in de Catharinastraat dit willen. Dit plan is dus maar gewoon een voorbeeld en

heeft de bedoeling om u aan te zetten tot denken. Binnenkort organiseren wij hiervoor een avond en dan kunt u uw ideeën en afmakingen komen spuien, waarna wij als Catharinastraat een plan zullen hebben waar hopelijk iedereen het mee eens is (hm,hmm).

Hierna stappen wij met het plan naar de gemeente en zijn wij na de Pr.Hendrikstraat en de H.Ceeststraat hopelijk zeer snel aan de beurt voor een nieuwe bestemming. Als straatgroep zullen wij hierop aan blijven dringen.

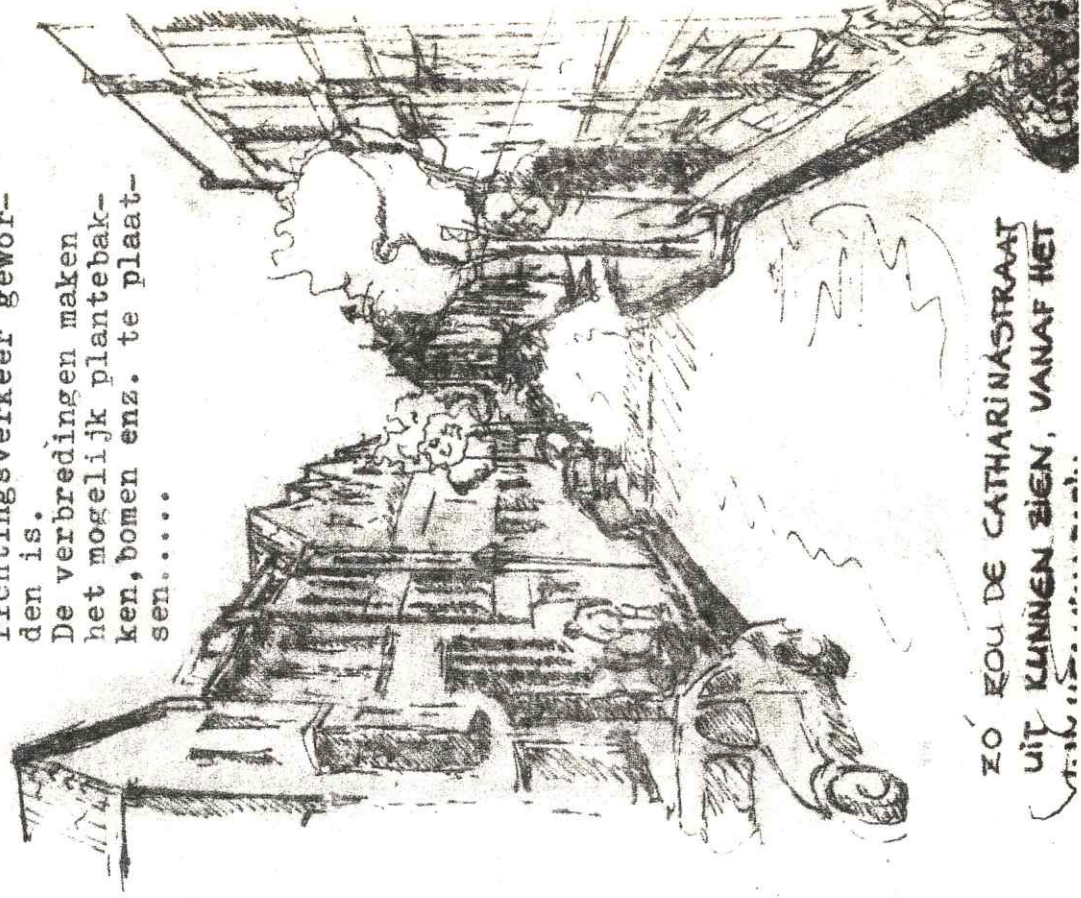
Zoals u ziet zijn er toch nog actieve mensen in de buurt!

Wilt u er toch ook niet één van worden?

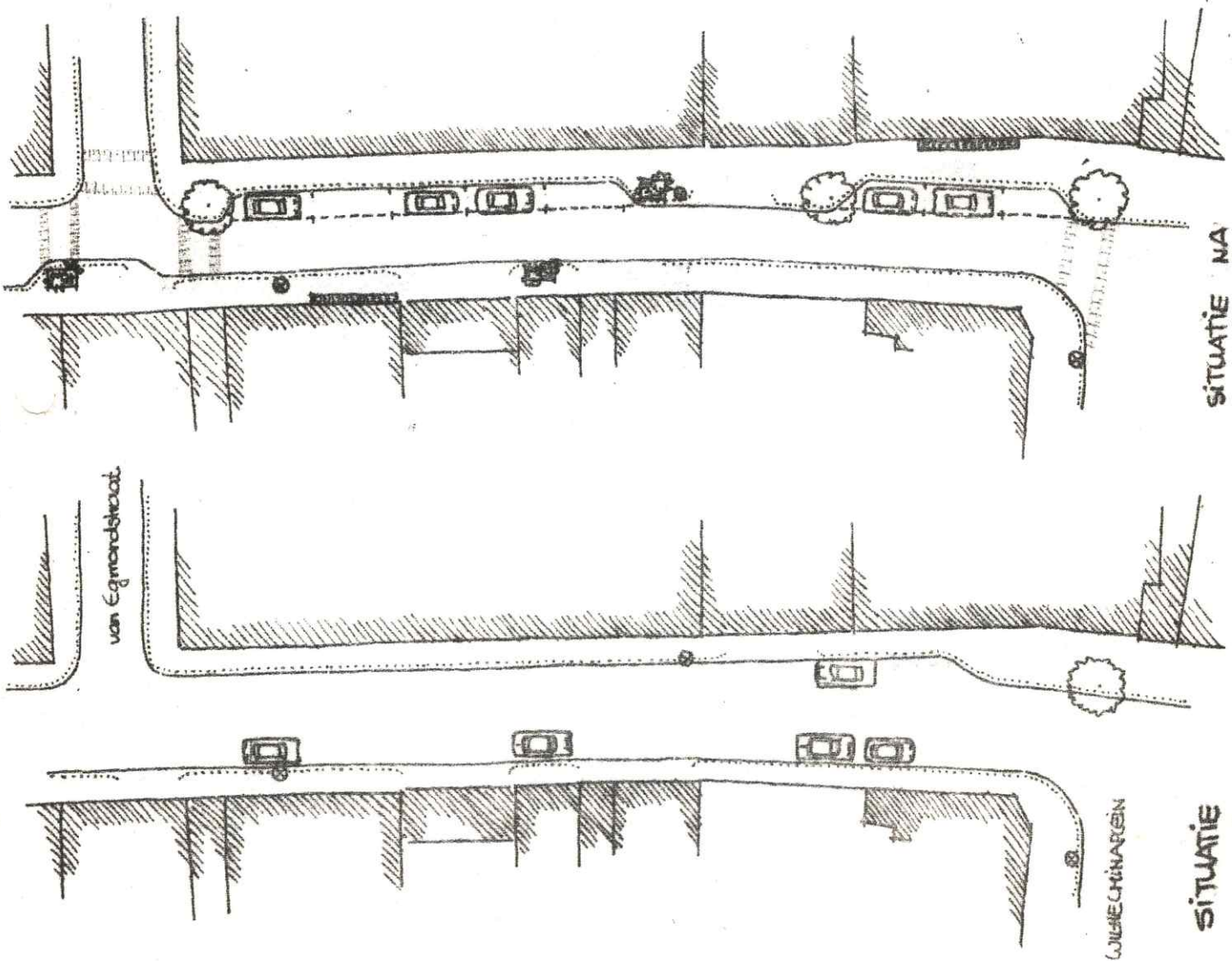
Vreselijk welkom, iedere dinsdagavond om 8 uur op Catharinastraat 30. De vergaderingen zijn erg gezellig, duren een half uur met koffie toe. Heeft u straatproblemen kom het ons dan g.v.d vertellen!

groeten van de straatgroep.

De beide trottoirs worden 0,5 à 1 m. breder, plaatselijk zelfs meer. Zoals bij de LTS-poort en op de kruising met de v. Egmondstr., dit om de straat verkeersveeliger te maken, nu deze éénrichtingsverkeer geworden is. De verbredingen maken het mogelijk plantebakken, bomen enz. te plaatsen.....



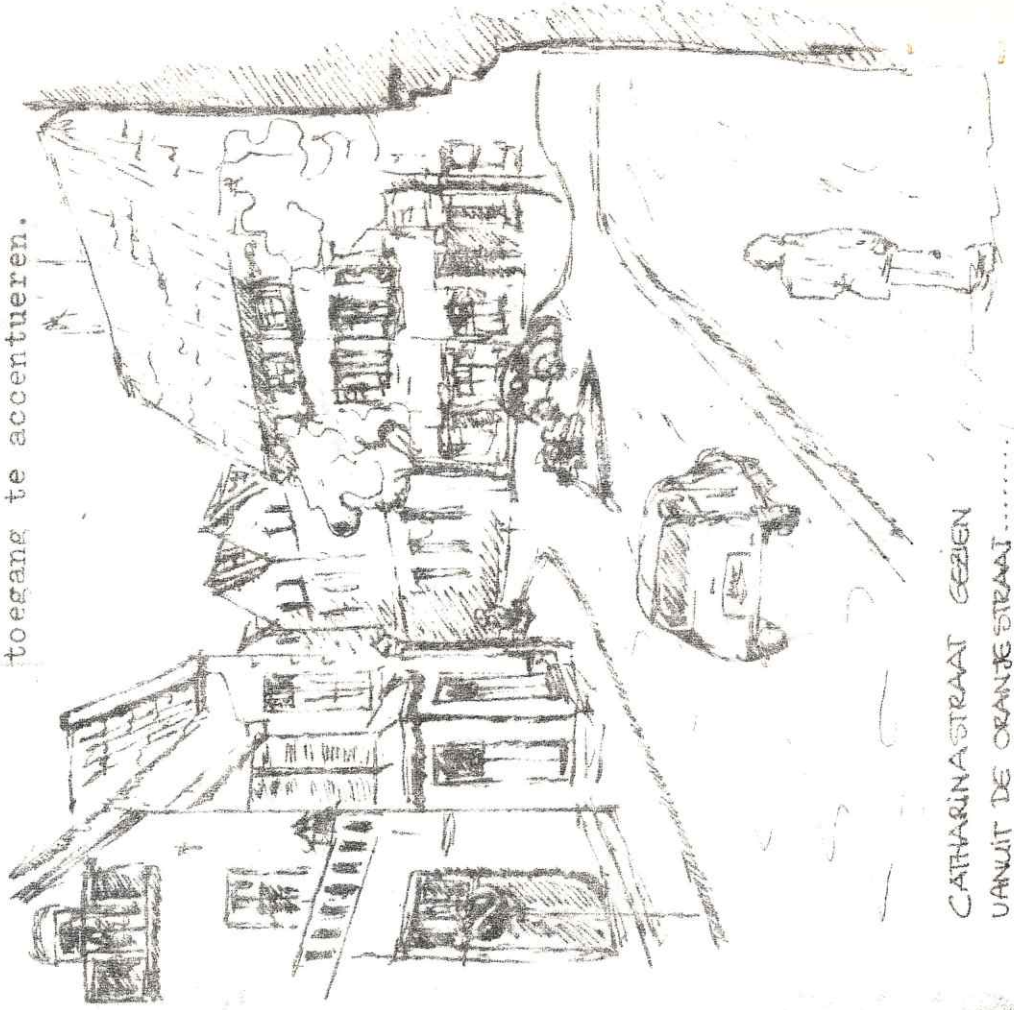
ZO KOU DE CATHARINASTRAAT UIT KUNNEN ZIEN, VANAF HET



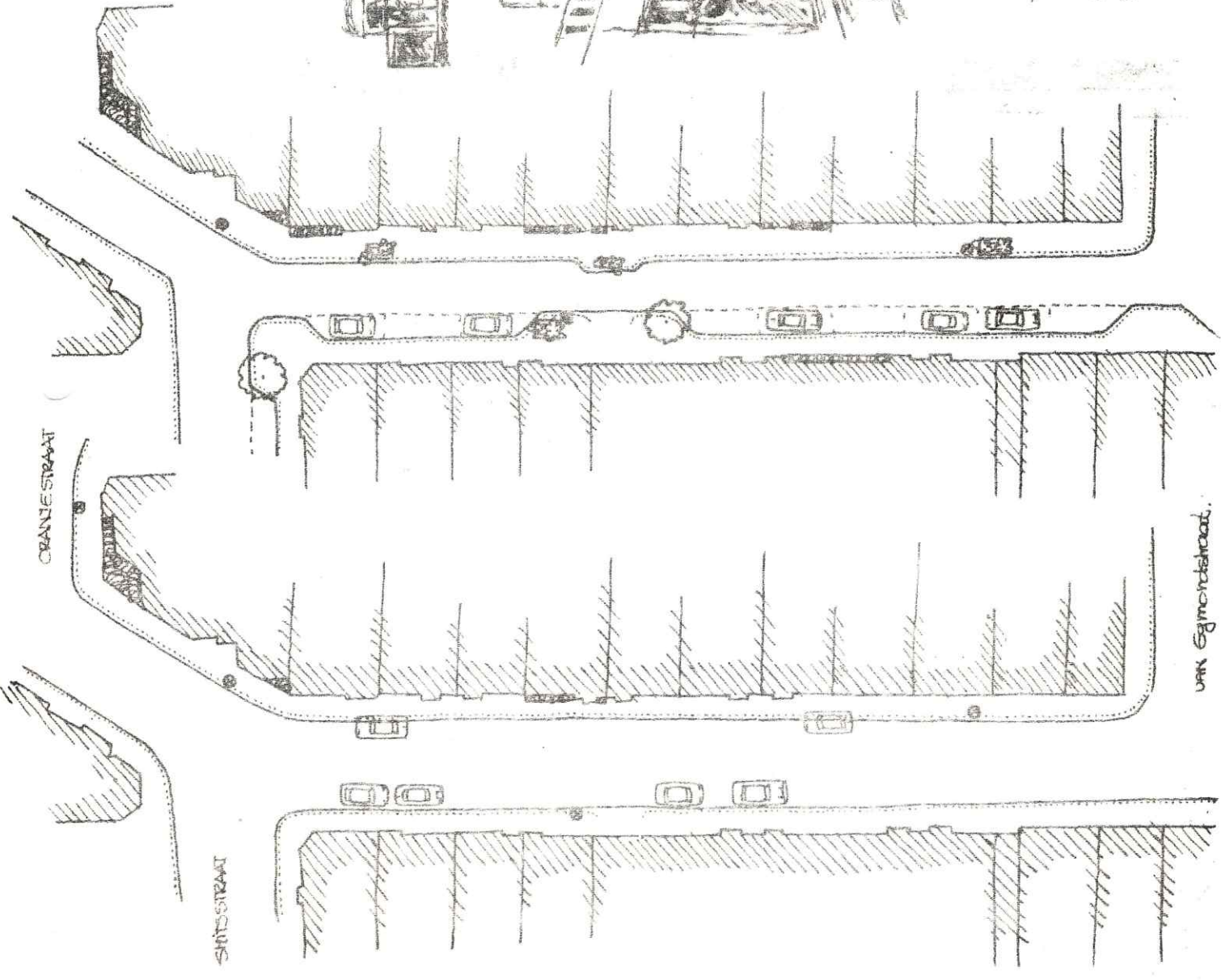
SITUATIE NA VERBETERING

SITUATIE NU

tussen de v. Egmondstr.
 en de Oranjestr. worden
 eveneens de trottoirs
 over de gehele lengte
 verbreed.
 de Parkeerstroken aan
 de "oneven kant" maken
 het mogelijk om dmv.
 een plaatselijke ver-
 breiding de muziekschool-
 toegang te accentueren.



CATHARINA STRAAT GEZIE-
 VANUIT DE ORANJE STRAAT.....

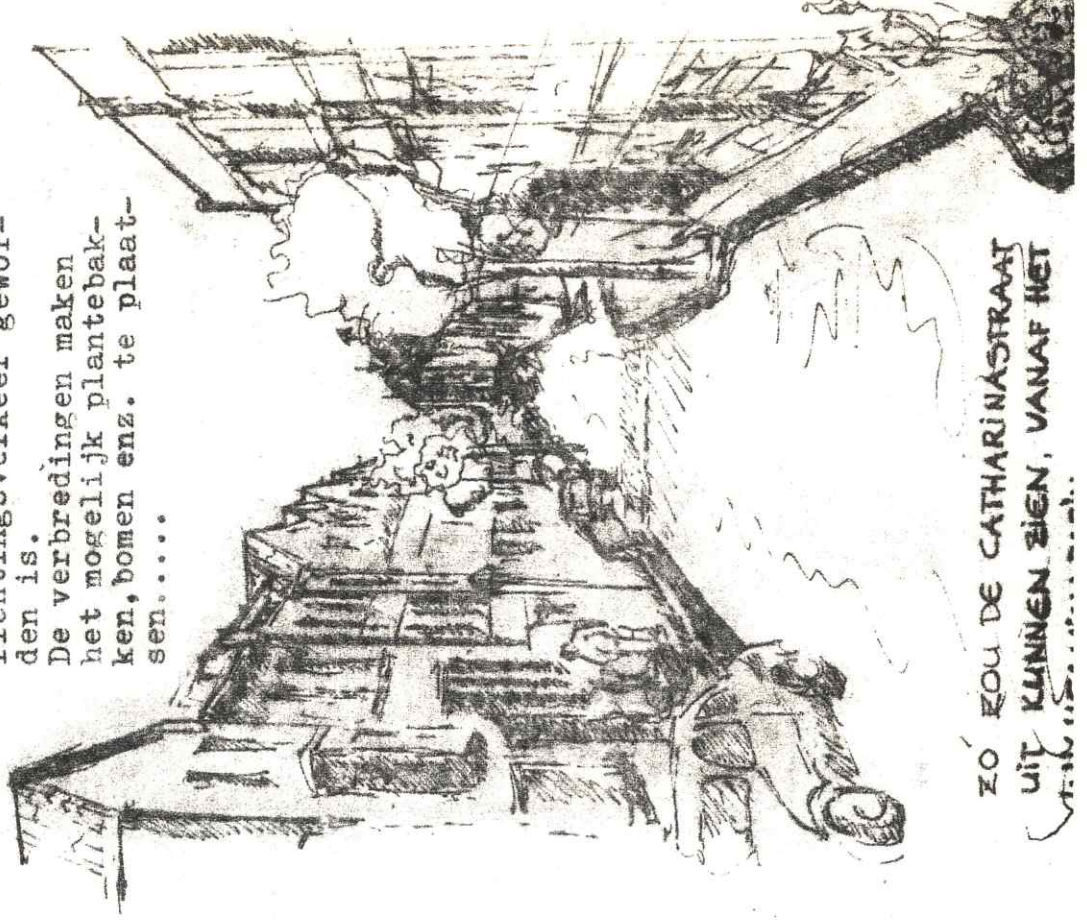


ORANJE STRAAT

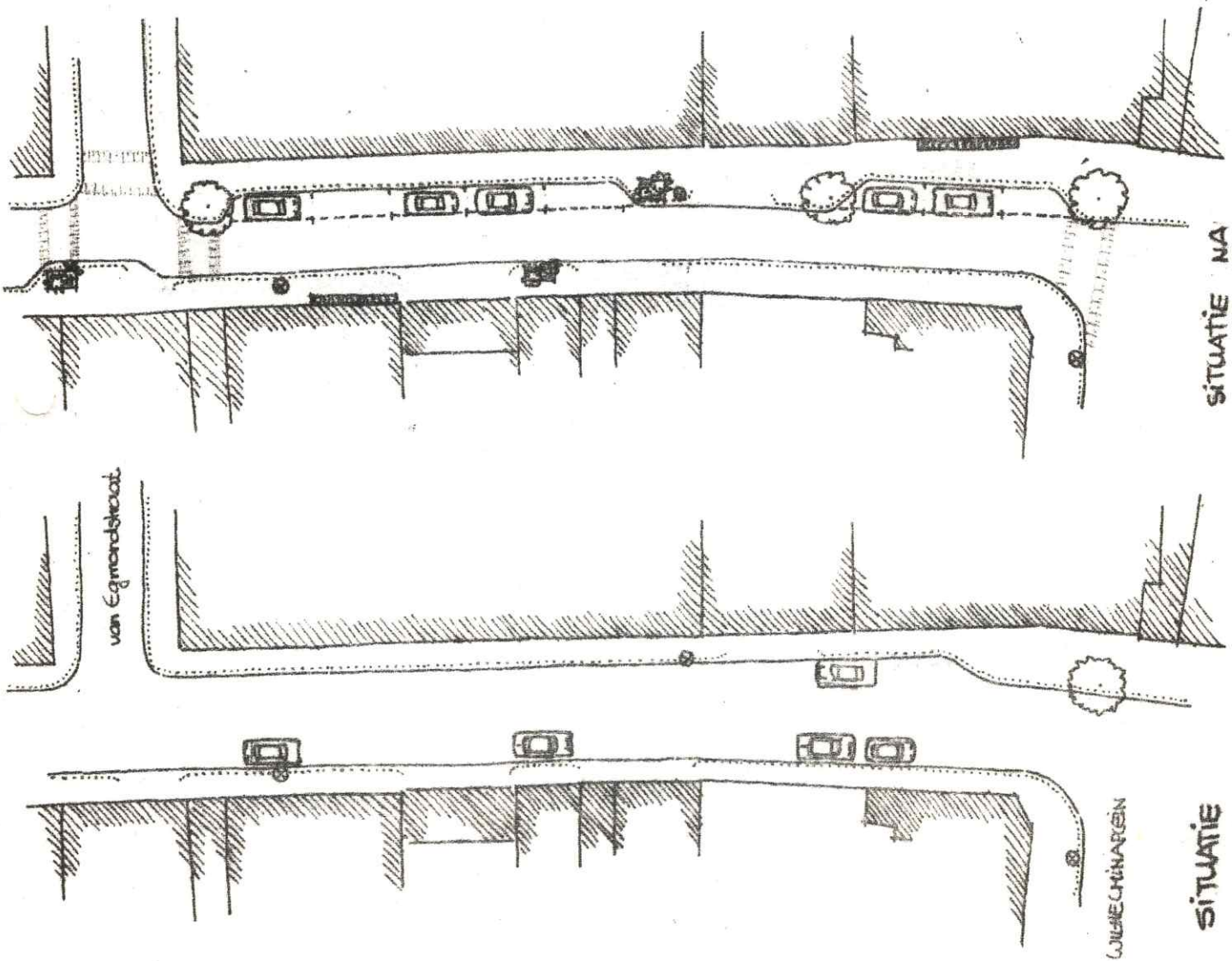
SINTS STRAAT

van Egmondstraat.

De beide trottoirs worden 0,5 à 1 m. breder, plaatselijk zelfs meer. Zoals bij de LTS-poort en op de kruising met de v. Egmondstr., dit om de straat verkeersveeliger te maken, nu deze éénrichtingsverkeer geworden is. De verbredingen maken het mogelijk plantebakken, bomen enz. te plaatsen.....



ZO KOU DE CATHARINASTRAAT UIT KUNNEN ZIEN, VANAF HET



SITUATIE NA VERBETERING

SITUATIE NU

5

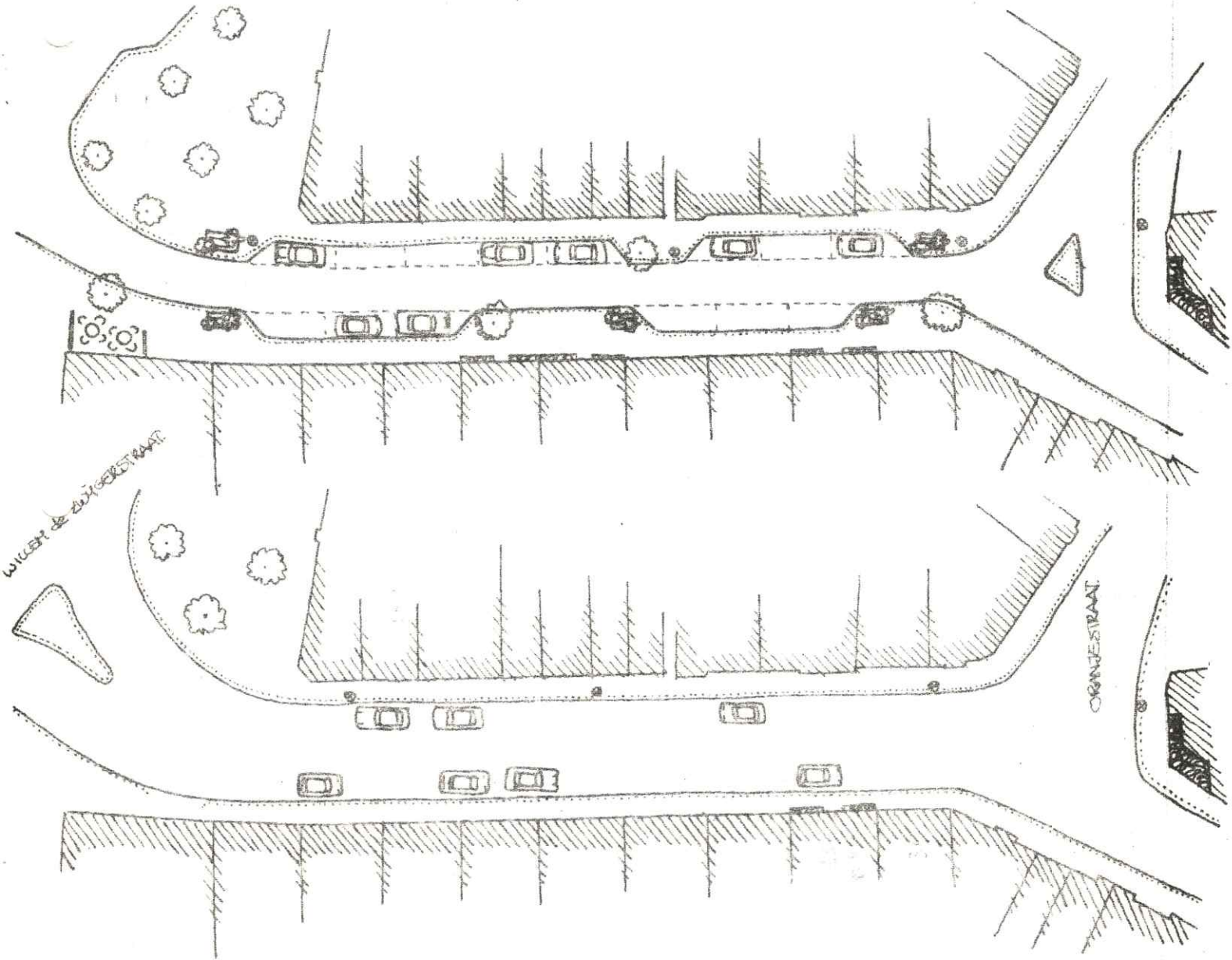
Tussen de Oranje-str. en de W. de Zwijger-str. is het mogelijk om aan twee kanten parkeerstroken aan te brengen, met plaatselijke verbredingen waar eventueel bomen, plantebakken of fietsenrekken geplaatst kunnen worden. Daarnaast zijn er nog twee verkeerstechnische veranderingen aangebracht n.l. -de huidige vluchtheuvel bij de kruising met de W. de Zwijger-str. kan verdwijnen, wanneer het één-richtingsverkeer voor auto's wordt doorgevoerd. -het plaatsen van een vluchtheuvel op de kruising met de Oranje-str.. Dit om de kruising voor het verkeer komende uit de Oranje-str. (omgekeerd vergl. met de huidige rijrichting) overzichtelijker, dus veiliger te maken.

laat es

wat horen...

We staan helemaal open voor al uw op- en aanmerkingen,

de straatgroep



MET in & om OP PAD

NAMEN I

De laatste tijd zijn wij van verschillende kanten benoerd door personen die zich lich- telijk gepasseerd voelen door ons. Waarom nooit meer iets o- ver ons, so stelden deze perso- nen. Hebben wij geen pijnlijke belevissen meer? Of een dubieus levenspad? Zijn er geen pikante belevissen waarin wij een rol kunnen spelen.

Sommigen van hen doen van al- les om maar op te vallen. Op feesten knopen zij kortston- dige amoureuze verhoudingen aan. Bij manifestaties stellen zij zich op uiteenlopende wij- zes aan. En dat alles om maar in IN & OM te komen. Om hun naam maar afgedrukt te zien in DE BETERE TIJDEN.

Onze ruimte is echter beperkt en bovendien: niet alles is nieuws. Om toch onze goede wil te tonen zullen wij elke maand een aantal namen afrukken van buurtgenoten die graag eens genceerd zouden worden. Daar gaat ie dan:

DE

IN & OM

SHOW

Het zit de jongens van IN & OM niet mee. Juist hadden zij de laatste hand gelegd aan de teksten voor hun spranke- lende, nooit eerder vertoonde IN & OM SHOW, toen voor een nooulottig ongeval een bran- gende peuk op de vellen pa- pier terecht kwam, waarvoor de teksten onleesbaar gewor- den zijn. Dit houdt in dat de IN & OM SHOW herschreven zal moeten worden. De première wordt aldag weer een maand uitgesteld.

JAN DE WIT (49, kunstenaar) - HARRY "TRANSIT" VAN DER BOR (24, verhuizer) - WIL VAN GROOTEL (51, hotelhouder) - THEO BALJENS (43, drogist) - COR "DINATOR" VAN STRAALEN (42, velmijnswerker) - PAUL VAN 'T HULLEMAAR (28, designer) - BART "BAREN" SCHEEPSTRA (24, programmeur) - KNAK (39, cafehouder) - RENE VAN DER VELDEN (21, student) en JOHN- NY DENKERS (44, filmclubbeks- ploitant). Volgende maand meer!

IN & OM GOOCHELT MET NAMEN
ROB & TUULA : ONS HU- WELIJK IS OP DOOD SPOOR

DEZE MAAND:

ALWEER 'N HUWELIJK NAAR DE VANEN!

De statistieken van de echtscheidingsprocedures vertonen de laatste jaren een stijgende lijn. Wij kunnen Nederlandse Weekbladen als STORY, WEEKEND of VRIJ NEDERLAND niet doorbladeren zonder de indruk te krijgen dat er meer mensen scheiden dan trouwen.

Zover is het met ROB VAN DER LINDEN (23) en zijn charmante Finse echtgenote TUULA (29), woonachtig in de ORANJESTRAAT, nog niet. Voor het oog van de buitenstaander lijkt hun huwelijk nog steeds ge- fundeerd te zijn op liefde en leed, die op voor- beeldige wijze samengaan. Maar wij van IN & OM, de jongens die overal achterkomen, zelfs achter de waarheid, vermoeden toch wel dat ergens de schoen wringt. En na een zeer intiem gesprek bleek de waarheid. Achter een door beide partners opgetrok- ken façade bevindt zich een trieste leegte. ROB en TUULA hebben elkaar na vier gelukkige jaren niets meer te vertellen. Toch gaan zij nog niet uit elkaar. Waarop berust dan thans hun samenzijn? TUULA hierover: het is onze liefde voor de poe- zen en de kersenboom die ons samenhoudt. Terwille van hen blijven wij bij elkaar.

Op onze vraag voor welke kat ROB de meeste gene- genheid voelt, antwoordt hij spontaan: voor die van TUULA, een prachtige SIAMEES. Zou er dan toch nog enige grond voor optimisme zijn?

NAMEN II

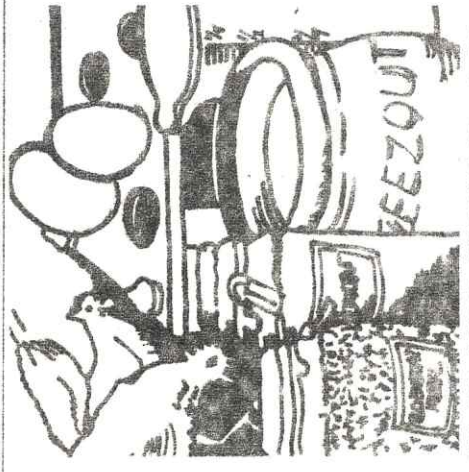
De laatste tijd is er een duidelijke teruggang te bespeuren naar grootmoeders tijd, zonder dat daardoor gewonen waarden verloren gaan. Het comfort en de efficiëntie van vandaag gepaard aan de gezelligheid van vroeger: 'n uitstekende combinatie. Met plakband is van een groot winkelraam snel een ouderwets spijltjesraam te maken. Dat staat stukken beter en toch heeft BETJE er op maandagmorgen geen last van bij het ramenlappen.

Ook de namen van winkels wassen zich aan aan de heersende trends. Slijters die jarenlang gewoon Piet geheten hebben toeien zich nu met de naam GULLE BOTTLIERS. Ook een grootwinkelbedrijf als V & D weet weg met de menceu aanspreekt. Hun spirituele producten worden nu IN DE LANGSTON aan de man gebracht. Nieuwe wijn in oude zakken. Waren het vroeger de eedslagers die het felst aan de weg bimmerden, momenteel tel je niet meer mee als je geen VLEESCHOUWER bent, bij wie met hormonen volgepropt vlees over de toonbank gaat. Het gaat er niet om wat echt is, het gaat er om wat de mensen denken dat echt is!

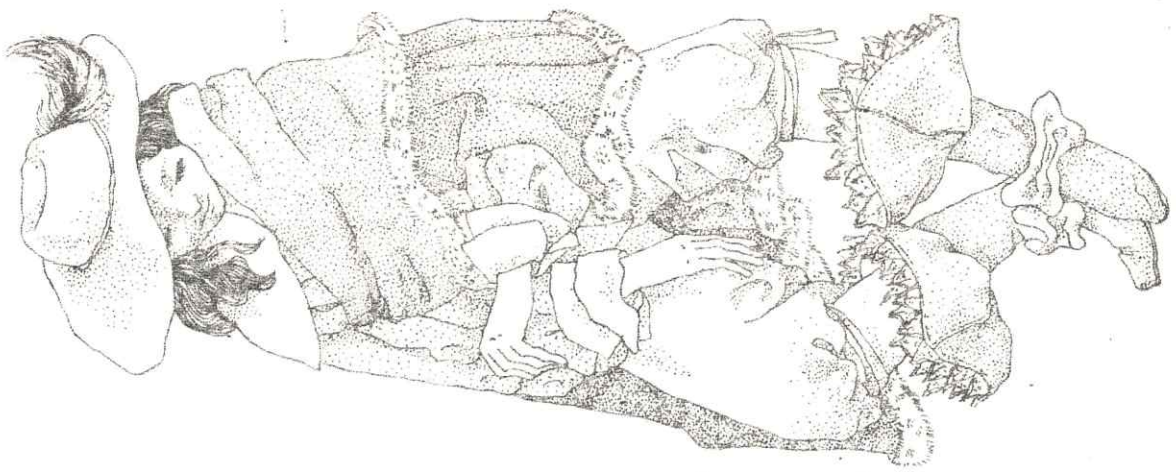
Ook ALBERT HEYN gaat met de tijd mee. Diepvries uit een glatte koelkast komt de laatste tijd ineens uit HET FRISSE IJS. Vleeswaren worden verkocht in DE DRIE HAMMEN en gemakkelijk te bewaren fabrieksbrood verdwijnt onder de noemer IN DE GULLE KOREN. AAR.W.G.VAN DE HULST en ANTON PIEK zouden zich in zo'n omgeving weer helemaal in hun eigen wereld wanen.

Wie een beetje achterblijven bij de mode zijn de cafetariashouders. Ook in deze branche is een aardige trend waar te nemen. Vroeger, we spreken nu over zo'n tien jaar terug, waren namen als WILRI, ANJO en FRAJA zeer gewild. Toen de golf van Engelse muziek het vasteland overspoelde heetten diezelfde zaken ineens COCKERY COUNTER, JO'S CORNER of RUBO'S COUNTER.

In het begin van de jaren 70 namen de franse namen toe. Dezelfde spullen gingen er over de toonbank, maar een friteskraam heette vanaf toen BISTRO CHEZ ANNIE, CHEZ TRUUS of CHEZ JOPIE. Maar nu dreigen de friteskramen en cafetaria's een beetje achter te blijven. Meegaande met de tijd zou je verwachten: IN DE OPENGESNEDEN FRIKANDEL - IN DE GELUKKIGE KROKET of nog beter: IN DE GELUKKIGE CROQUETTE -



IN DE GULLE FRITESBAK of IN HET SPETTERENDE VET. Maar nog nergens hebben we dergelijke namen gesignaleerd. Wat wel erg jammer is dat er altijd weer mensen moeten zijn die dwars tegen de draad in gaan. Zo stapten wij onlangs binnen bij de GESTELSE GRUTTER aan de Gestelsestraat. In onze onschuld meenden wij te doen te hebben met een moderne zelfbedieningszaak waar de ene helft in blik zit en de andere helft in blik zit. Het tegendeel bleek waar. We hadden te doen met zo'n prullerig bio-dyna-makrieties zaakje, waar alternatief geklede jongelui ongepelde rijstkorrels per stuk verkopen en waar eieren scharleieren genoemd worden. Daarom buiten op de deur niet even een waarschuwing geplakt, dat zou een hoop misverstanden voorkomen.



VERONTRUSTING

Elke keer gelezen stonden er in het Eindhoven's Dagblad enkele artikelletjes over het Treffina-terrein. Niet alleen de jongens van I&O weten weg met geruchten, ook het FD kan er wat van. Zo zou het buurtcomité van terreineigenaar Marx geld gegrepen hebben om de gemeente onder druk te zetten, opdat de grondprijzen zou stijgen. Baarlijke nonsens natuurlijk, maar velen vreten het als zoete koek. Naar aanleiding van deze roddels en het uitblijven van informatie van de kant van de gemeente schreef de coördinatiecommissie een brief naar B&W.

maandag 27 sept 1976
aan B&W en de Gemeenteraad.

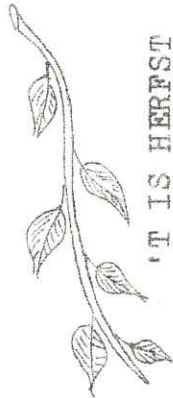
Geachte Dames en Heren

Als vertegenwoordigers van de buurtbewoners van de Pr. Hendrikbuurt willen wij met deze brief onze ongenoegens en ernstige ongerustheid uitspreken over de gang van zaken betreffende het Treffina-terrein. Ook al hebben wij u in brieven en door middel van acties proberen duidelijk te maken dat het behoud van het Treffina-terrein voor de buurt een zaak is die alle bewoners na aan het hart gaat, toch hebt u ons, bewoners, nooit als partner in het gesprek willen erkennen of op de hoogte willen houden van de stand van zaken. Het gevolg is dat wij in het ongewisse worden gelaten en afhankelijk zijn van onofficiële berichten die als roddels

onzekerheid hebt gelaten. Iets wat gezien o.a. het betrekken van de bewoners bij de inspraakprocedure "De Bergen" zeker niet de bedoeling zal zijn geweest.

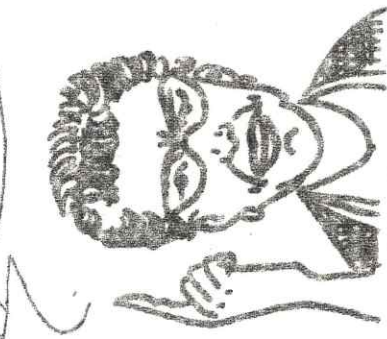
Hoogachtend

sekr. v. d. Pr. Hendrikbuurt
J.F. van der Zee
Pr. Hendrikstr. 5
EINDHOVEN



'T IS HERFST

EN TOCH BLIJF IK
VAN MENING DAT OP
DEZE MANIER DE MID-
DENSTAND DE BUURT
UITGEFEST WORDT!!



ZOekt u een flunebaan, met alles dr'op en dr'aan?

**DOE DAN ALS
JUFFROUW STEKETEË,
KOBUS WELTEVREE,
KLAARTJE VAN DER ZEE,
ONNO VAN DER STEE,
CORNELIS VAN DER LEE,
EN SJENG DRACHE**

**GA OOK
NAAR**

Z&B

NAMEN II

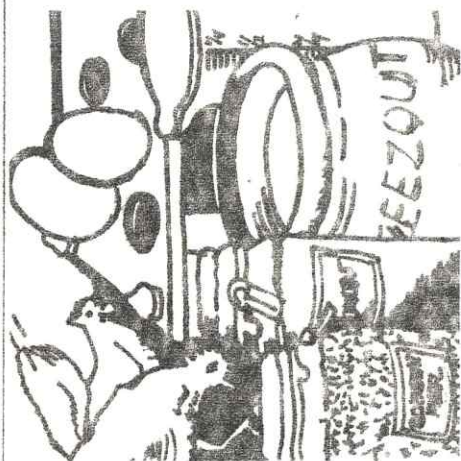
De laatste tijd is er een duidelijke teruggang te bespeuren naar grootmoeders tijd, zonder dat daardoor gewonen waarden verloren gaan. Het comfort en de efficiëntie van vandaag gepaard aan de gezelligheid van vroeger: 'n uitstekende combinatie. Met plakband is van een groot winkelraam snel een ouderwets spijltjesraam te maken. Dat staat stukken beter en toch heeft BETJE er op maandagmorgen geen last van bij het ramenlappen.

Ook de namen van winkels rassenzich aan aan de heersende trends. Slijters die jarenlang gewoon Piet gebeten hebben toelen zich nu met de naam GULLE BOTTELERS. Ook een grootwinkelbedrijf als V & D weet weg met wat de mensen aanspreekt. Hun spirituele produkten worden nu IN DE KANSCROON aan de man gebracht. Nieuwe wijn in oude zakken. Waren het vroeger de edelslagers die het felst aan de weg timmerden, momenteel tel je niet meer mee als je geen VLEESCHHOUWER bent, bij wie met hormonen volgepropt vlees over de toonbank gaat. Het gaat er niet om wat echt is, het gaat er om wat de mensen denken dat echt is!

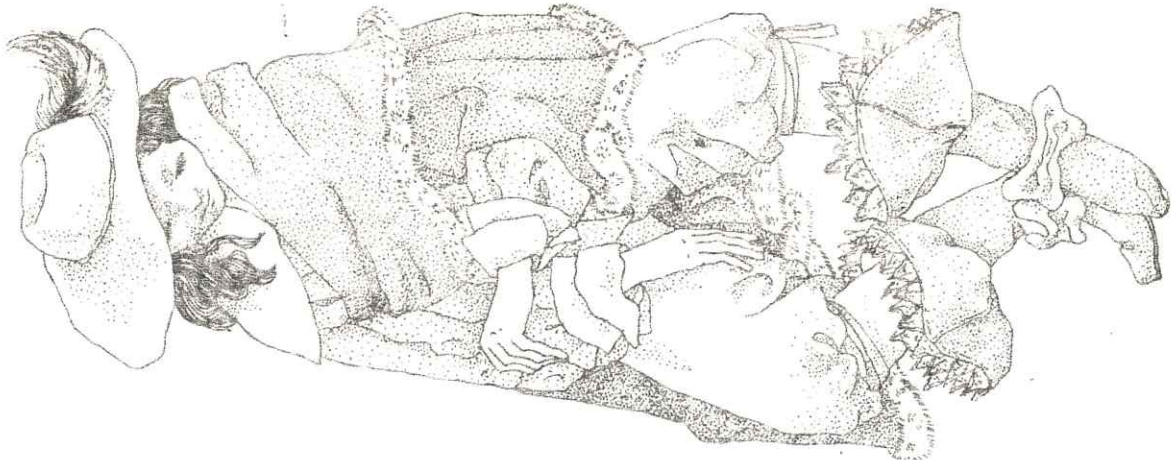
Ook ALBERT HEYN gaat met de tijd mee. Diepvries uit een glaaude koelkast komt de laatste tijd ineens uit HET FRISSE IJS. Vleeswaren worden verkocht in DE DRIE HAMMEN en gemakkelijk te bewaren fabrieksbrood verdwijnt onder de noemer IN DE GULLE KOREN. AAR.W.C.VAN DE HULST en ANTON PIEK zouden zich in zo'n omgeving weer helemaal in hun eigen wereld wanen.

Wie een beetje achterblijven bij de mode zijn de cafetariashouders. Ook in deze branche is een aardige trend waar te nemen. Vroeger, we spreken nu over zo'n tien jaar terug, waren namen als WILRI, ANJO en FRAJA zeer gewild. Toen de golf van Engelse muziek het vasteland overspoelde heetten diezelfde zaken ineens COCKERY COUNTER, JO'S CORNER of RUBO'S COUNTER.

In het begin van de jaren 70 namen de franse namen toe. Dezelfde spullen gingen er over de toonbank, maar een friteskraam heette vanaf toen BISTRO CHEZ ANNIE, CHEZ TRUIS of CHEZ JOPIE. Maar nu dreigen de friteskranen en cafetaria's een beetje achter te blijven. Meegaande met de tijd zou je verwachten: IN DE OPENGESENEDEN FRIKANDEL - IN DE GELUKKIGE KROKET of nog beter: IN DE GELUKKIGE CROQUETTE -



IN DE GULLE FRITESBAK of IN HET SPETERENDE VET. Maar nog nergens hebben we dergelijke namen gesignaleerd. Wat wel erg jammer is dat er altijd weer mensen moeten zijn die dwars tegen de draad in gaan. Zo stapten wij onlangs binnen bij de GESTELSE GRUTTER aan de Gestelsestraat. In onze onschuld meenden wij te doen te hebben met een moderne zelfbedieningszaak waar de ene helft in blik zit en de andere helft instant is. Het tegendeel bleek waar. We naadden te doen met zo'n prullerig bio-dyna-makriotieszaakje, waar alternatief geklede jongelui ongepelde rijstkorrels per stuk verkopen en waar eieren scharleieren genoemd worden. Waarom buiten op de deur niet even een waarschuwing geplakt, dat zou een hoop misverstanden voorkomen.



VERONTRUSTING

Enkele weken geleden stonden er in het Eindhoven's Dagblad enkele artikelletjes over het Treffina-terrein. Niet alleen de jongens van I&O weten weg met geruchten, ook het ED kan er wat van. Zo zou het buurtcomité van terreineigenaar Marx geld gekregen hebben om de gemeente onder druk te zetten, opdat de grondprijs zou stijgen. Baarlijke nonsens natuurlijk, maar velen vreten het als zoete koek. Naar aanleiding van deze roddels en het uitblijven van informatie van de kant van de gemeente schreef de coördinatiecommissie een brief naar B&W.

maandag 27 sept 1976
Aan B&W en de Gemeenteraad.

Geachte Dames en Heren

Als vertegenwoordigers van de buurtbewoners van de Pr. Hendrikbuurt willen wij met deze brief onze ongenoegens en ernstige ongerustheid uitspreken over de gang van zaken betreffende het Treffina-terrein. Ook al hebben wij u in brieven en door middel van acties proberen duidelijk te maken dat het behoud van het Treffina-terrein voor de buurt een zaak is die alle bewoners na aan het hart gaat, toch hebt u ons, bewoners, nooit als partner in het gesprek willen erkennen of op de hoogte willen houden van de stand van zaken. Het gevolg is dat wij in het ongewisse worden gelaten en afhankelijk zijn van onofficiële berichten die als roddels

in de buurt de ronde doen. Hierdoor worden zaken sterk overdreven of geheel onjuist bij de mensen bekend. Op deze manier wordt er met gevoelens van mensen gespot.

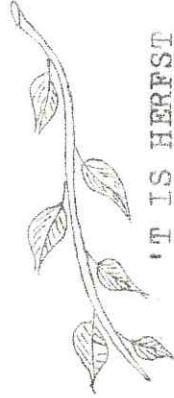
Na uitbundige vreugde bij de bewoners omdat eindelijk in de krant het bericht verscheen dat de gemeente het Treffina-terrein voor de bewoners zou gaan kopen, heeft er nu weer een algemene ongerustheid ontstaan dat berichten de ronde doen dat, door het niet toekennen van een rijkssubsidie, de plannen niet doorgaan. In hoeverre deze berichten op waarheid berusten is ons niet bekend. Officiële mededelingen hierover zijn bij ons niet binnengekomen.

Mogelijk is u uit het bovengestane duidelijk geworden dat u bij uw werkwijze de bewoners, de emotioneel meest betrokkenen, in voortdurende

onzekerheid hebt gelaten. Iets wat gezien o.a. het betrekken van de bewoners bij de inspraakprocedure "De Bergen" zeker niet de bedoeling zal zijn geweest.

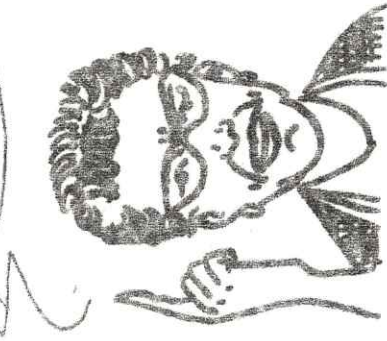
Hoogachtend

sekr. v. d. Pr. Hendrikbuurt
J. P. van der Zee
Pr. Hendrikstr. 5
EINDHOVEN



'T IS HERPST

EN TOCH BLIJF IK
VAN MENING DAT OP
DEZE MANIER DE MID-
DENSTAND DE BUURT
UITGEEST WOORD!



ZOekt u een flanebaan, met alles dr'op en draan?

**DOE DAN ALS
JUEFROUW STEKETEE,
KOBUSWELTEVREE,
KLAARTJE VAN DER ZEE,
ONNO VAN DER STEE,
CORNELIS VAN DER LEE,
EN SJENG DRAGEE**

**GA OOK
NAAR**

ZSB

BOEKHANDEL DE HEREMET

r. koletzki

"De Heremiet" (kluizenaar) is een symbool uit de tarot, een kaartspel waar onze speelkaarten van afstammen en dat gebruikt werd en wordt voor spellingen en het verkrijgen van inzicht en wijsheid. In deze serie kaarten is de heremiet het symbool voor het individuele zoeken naar en doorgeven van wijsheid en licht. In onze buurt is de Heremiet een boekhandel, die zich tot doel stelt het doorgeven van informatie en wijsheden aan de zoekende mens op het geestelijke pad. Ik had hierover een gesprek met de initiatiefnemer: Frank van der Velden.

Kartelijk werd ik door Frank en Afka van der Velden ontvangen op een middag, zes dagen na de officiële opening die op dinsdag 14 september had plaatsgevonden. Terwijl Afka voor wat koffie zorgde startten wij ons gesprek aan de tafel in de sfeervolle en rustgevend ingerichte winkel.

Frank heeft, zoals hij vertelde, enige tijd in Amsterdam gewoond waar hij als staflid meditatiecentrum "De Kosmos". Daar droeg hij de verantwoording voor een bibliotheek gespecialiseerd op het terrein van meditatie, yoga, filosofie, geestelijke stromingen etc.

Hij wilde weg uit de hoofdstad en kwam in Eindhoven terecht waar hij zijn ideaal gestalte begon te geven.

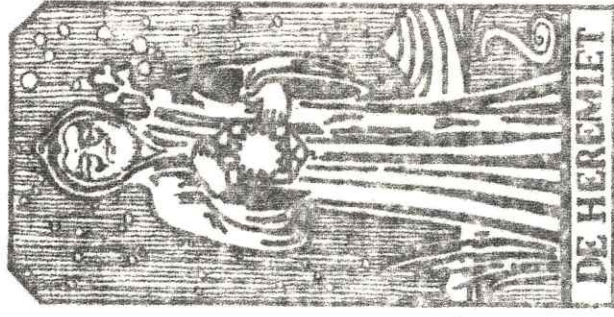
Dat ideaal is een boekhandel, maar meer nog een informatiecentrum en wegwijzer op gebieden zoals oosterse en westerse filosofie, humanistische psychologie, religie, astrologie, tarot, mystiek, meditatie, yoga, acupunctuur, kruiden en schaken.

Het idee om iets dergelijks juist in Eindhoven te beginnen ontstond tijdens een tentoonstelling van tarotbeeldjes alhier in maart, die door een vriend van hem gemaakt waren. (Bres 57) Het was ook deze vriend, Onno Docters van Leeu-

wen, die de naam Heremiet inspireerde en die het beeldje in de etalage maakte.

Belangrijk is, aldus Frank, dat de mensen weten dat ze hier ook terecht kunnen met vragen en niet slechts om boeken te kopen. Commerciële belangen staan zeer zelden niet op de eerste plaats.

Zelf heeft hij zich de afgelopen jaren bezig gehouden met yoga, meditatie, filosofie, psychologie en andere aangrenzende gebieden en kent de vraag die er is naar duidelijkheid en inzicht in het doolhof van de vele tientallen voornaamste werkgebieden en tienduizenden titels op dit



BOEKHANDEL DE HEREMET
HEILIGE GEESTSTRAAT 50
EINDHOVEN HOLLAND
TEL. 040 - 447714

In de toekomst willen ze ook lezingen organiseren al of niet in samenwerking met derden. Er komt een prik-bord in de winkel waar alle activiteiten op dit gebied in Eindhoven en omgeving op worden gepind. Verder willen ze nog een informatiebulletin verspreiden onder de klanten over de nieuw aangekomen boeken.

"De belangstelling die er tot nu toe is getoond is boven de verwachting", deelt Frank verheugd mee. Dit is niet in de laatste plaats dankzij de samenwerking met de Gestelse Grutter, die mensen met vragen op het gebied van voeding e.d. doorsturen naar "De Heremiet".

Toch zijn het niet alleen zwaarwichtige en moeilijk verteerbare boeken die in de, door hun vriend Sam, vervaardigde boekenrekken uitgestald staan. Nee, ze hebben ook kinderboeken, sprookjes (voor alle leeftijden, ook voor opa), betere science fiction en andere verhalen die vaak meer waar- en wijsheden bevatten dan menigeen naar durft te vermoeden. Ook van O. B. Bommel en Tom Poes van Martin Toonder is er een reeks aanwezig.

Misschien dat het u lezer voorkomt, evenals schrijver dezes, dat in deze boekencollectie de schaakliteratuur als een vreemde eend in de bijt is.

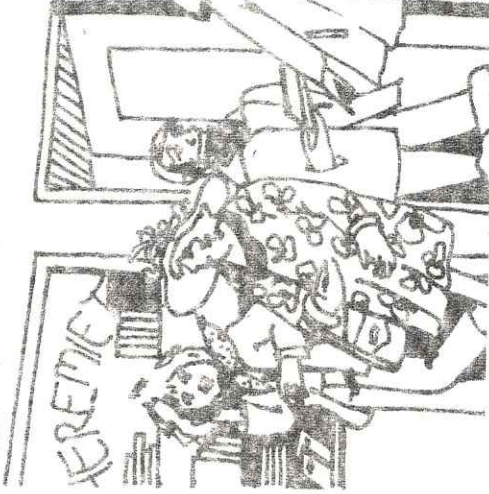
Niets blijkt minder waar. "Schaken", verkondigt Frank, "is bij uitstek een symbolisch spel, waarin van de oorsprong vaag is, maar die terug gaat tot het chinese denken en een Perzische traditie. Ieder figuur vertegenwoordigt iets van jezelf, zo staat het paard voor je gevoel, de toren voor het denken, de koning voor het Ik, etc. Aan het spel dat iemand speelt kun je inzicht krijgen in zijn hele bewuste en onbewuste persoonlijkheid."

Al met al, "De Heremiet" is een winkeltje waar je ook met een lege

beurs welkom bent en verrijkt huiswaarts gaat. En Frank en Afka, geholpen door vrienden en familie, zullen hier niet als eenzame kluzenaars met hun Heremiet in de wereld van commercie achterblijven, want Eindhoven is in het zuiden des lands een centrum van vele groeperingen waaraan zij een goede dienst verlenen. Als laatste zou ik de attente buurtbewoner nog een tip willen geven: als u op het dak van H. Geeststr, 50 een grote vogel waarneemt

dan is dat een ooevaar, die wordt daar namelijk de komende maand verwacht.

Veel succes Frank en Afka!



geen larie

of

bambarie:

dan naar

Café Arie

CAFE ARIE
HOOGSTRAAT

**EEN GOED
ADRES VOOR
BLOEMEN**

INSULINDE

WILLEMSTR. 43B

TEL: 440001

WASSALON

**HANS &
MARIETJE**

**voor al uw was-
goed en stounged
bekend om zijn ge-
weldige service**

Prins

hendrikstraat 23a

KRUISVERENIGING EHV

— m. de haas —

De Kruisvereniging Eindhoven is gevestigd in de Don Boscostr. 4. In het kort zal ik u mededelen welke diensten ze verlenen, want er is niet zoveel over te vertellen. De Kruisvereniging verleent alleen wijkverpleging. Dit houdt in dat een wijkverpleegster u thuis komt verplegen. Voor leden is dit gratis. Uitleen verpleegartikelen. Het uitleen van verpleegartikelen op advies. Alleen voor leden. Kraamzorg: Hieronder verstaat men interne kraamhulp, wijkkraamhulp en assistentie bij bevallingen. Voor leden is dit aanzienlijk goedkoper. Consultatiebureau: Algeheel onderzoek voor kleuters en zuigelingen en een specifiek onderzoek op oog en oor.

Moedercursussen: Dit zijn cursussen voor aanstaande en jonge moeders over opvoeding, bevalling e.d. Gymnastiek vóór en na de bevalling. Dieet-voorlichting. Medisch Opvoedkundig Bureau: Onderzoek en behandeling van gedragsstoornissen van kinderen door een team deskundigen. Als laatste de Sociaal Psychiatrische Dienst: Onderzoek en behandeling/begeleiding bij psychische stoornissen. Ik kan u wel aanraden om lid te worden als u deze diensten nodig hebt. U krijgt dan verschillende diensten gratis en anders veel goedkoper. De contributie bedraagt f45,- per jaar. Ik hoop dat u nu een beetje weet wat de Kruisvereniging Eindhoven doet.

Binnenkort krijgt u te maken met een nieuwe wet op stadsvernieuwingsgebied nl. De Gedoogplicht.

Waarom wil nu zo'n regering die het zoals zij zeggen allemaal zo goed met de huurders voor hebben een wet met zo'n akelige naam doorvoeren? Is deze wet wel zo akelig? Ja, dat is hij. Deze wet zorgt er nl.

een onderdeel van de nieuwe wet op de stadsvernieuwing welke door staatssecretaris Schaef-fer op 3 maart 1976 werd ingediend. en waar- over de tweede kamer in december gaat beslissen. En zoals het er nu naar uit ziet, gaan onze volksvertegenwoordigers vóór deze wet kiezen. Alleen de PSP en de CPN zijn tegen. Wat houdt die gedoog- plicht nu in?

GEDOOGPLICHT

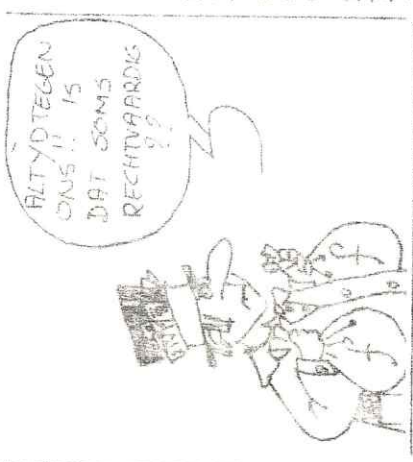
voor dat straks sloop en verbetering (renovatie) van woningen sneller worden afgehandeld en dit kan allemaal veel sneller als de huurder niets meer te vertellen heeft en gewoon gedooft. Nu zult u zeggen, maar daar hebben wij toch niets mee te maken? Nee, op dit moment nog niet maar de verwachting ligt er dat als er in onze buurt het nieuwe bestemmingsplan is, grote delen van onze buurt gesloopt of verbeterd gaan worden en dan zitten wij wel met deze wet te kijken. De gedoogplicht is

De gedoogplicht die de regering probeert in te voeren, betreft het verplichtingen kunnen opleggen van verbeteringen aan het huis. Dat wil zeggen, het kunnen dwingen een bepaalde renovatie te accepteren. Concreet betekent dit dat als u bv. uw huis met gevelkachels verwarmt heeft, hetgeen u bevalt en uw huurder vindt dat er centrale verwarming in moet, dan heeft u dit te accepteren. Daar komt dan nog bij dat uw verhuurder bepaalt wanneer hij dat gaat doen en hoe. U wordt tot slot ge-

dwongen een huursverhoging van ongeveer f30,- per maand te accepteren.

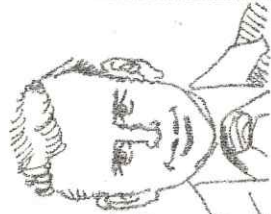
Zo zijn er nog honderden andere voorbeelden te noemen, verbeteringen, waar de huurder niets aan heeft maar wel meer huur moet gaan betalen én met de rotzooi zát te kijken.

Op dit moment is dit niet mogelijk door art. 1590 uit het "Burgerlijk Wetboek": "de verhuurder mag gedurende den huurtijd de gedaante of inrichting van het verhuurde goed niet veranderen."



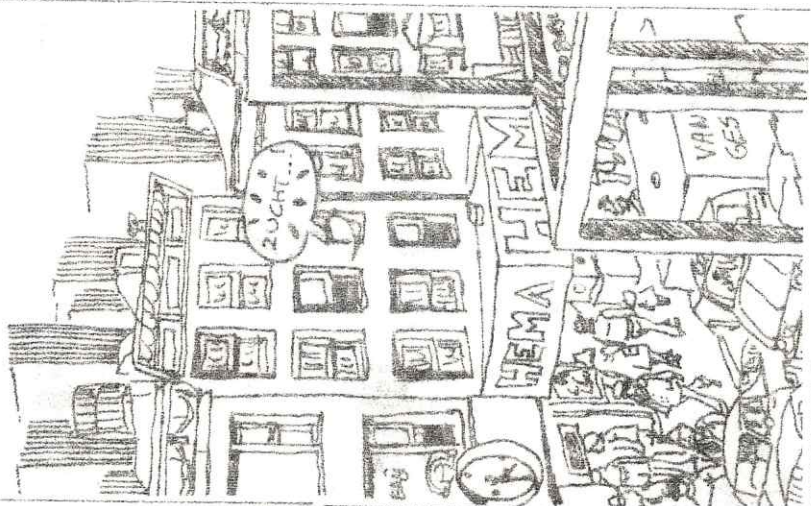
Willen mensen die foto's gemaakt hebben op het buurtfeest aub contact opnemen met Wim vd Mark, Pr Hendrikstr 33

OP DE PLAATS
WAAR IK NU STA
HAD OOK JOUW
ARTIKEL-GERAAT
KUNNEN WORDEN!
WAAROM KLIM JIJ
NOOIT EENS IN
DE PEN,
VRIEND ?



De verhuurder heeft de handtekening van de huurder nodig wil hij overgaan tot willekeurige welke renovatie. Het betreffende artikel geeft de verhuurder een goede stok achter de deur. Als de verhuurder geen rekening houdt met de woonwensen van de huurder, want die woont per slot van rekening in het huis, dan tekent de huurder niet, dan geeft hij geen toestemming.

Dit recht wordt nu aangetast: artikel 461 van de genoemde wet: "de bewoner van de woning is verplicht tot het aanbrengen van de in een aanschrijving genoemde verbeteringen door of vanwege degene, tot wie de aanschrijving is gericht of opdiens verzoek, van gemeentewege dan wel met toepassing

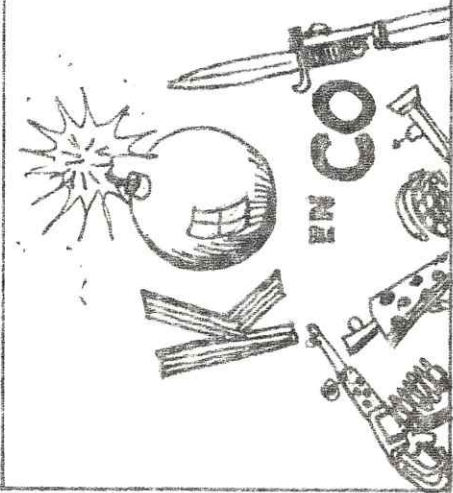


fijn en goedkoop. Vergeet het in de toekomst maar !! De nieuwe wet op de stadsvernieuwing heeft nog meer nadelen voor de huurders. Teveel om ineens in onze buurtkrant te plaatsen. De gedoogplicht is in ieder geval de belangrijkste maatregel. Het enige wat wij nog tegen deze invoering van deze nieuwe wet op de stadsvernieuwing kunnen doen is onze volksvertegenwoordigers massaal onze onenigheid laten merken.

Alhoewel deze aktie niet zoveel kans van slagen heeft zijn er toch veel mensen reeds mee bezig. In veel grote steden in Nederland zijn comités bijeengekomen om samen tegen deze wet iets te ondernemen. Gedacht wordt aan een landelijke handtekeningenaktie en aan manifestaties in grote steden in ons land. Bent U ook bereid tot aktie ??

namens de coördinatiegroep, Huub Segeren.

van politiedwang te gedogen." De mogelijkheid tot het weigeren van een bepaalde renovatie wordt door de ingediende wetsontwerpen uitgesloten en dat wordt des te griezeliger wanneer we leren dat renoveren f50.000,- kost, hetgeen natuurlijk op de huur wordt doorberekend. U woont dus lekker, goed,



DE TOESTAND KAN ZO NIET
LANSER DOORGAAN

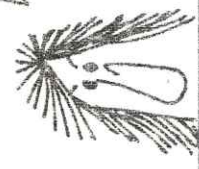
BAM

BOLLE ROEP HET VOLK,
IK HEB ZE WAT TE
ZEGGEN



OK

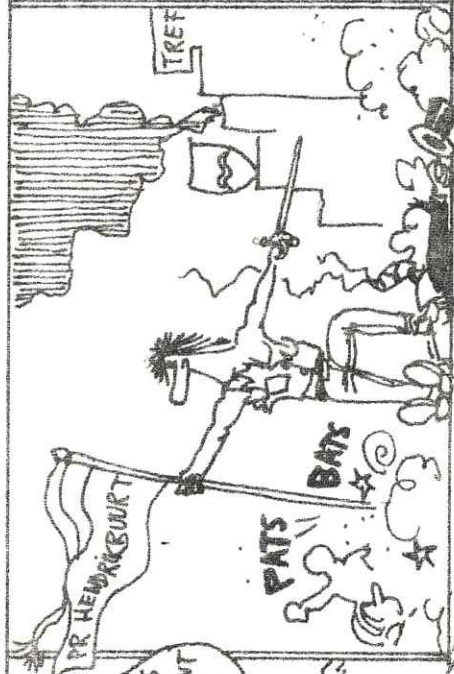
MENSEN, HET
GROTE OOR IS AANGE-
BROKEN. NEEB DE HARKEN
EN DE RIEKEN EN SCHAART
U ACHTER MI. HET OOR
VAN DE OHWENTELING
IS NABIJ



LEVE DE
REVOLUTIE
HOERA
HOERA
KO DE BEVÜDER
DE
WEG NET
GROOT GRONDREIZELS

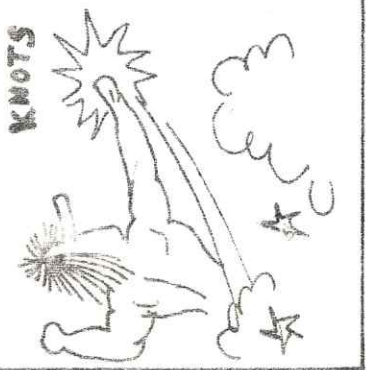
ER ZIJN GRATIS
LUNCHPAKETTEN
VERKRIJGBAAR
TIJDENS DE
VELDTOCHT

NU DE PILS
AAN DE KANT
EN ER OP
AF

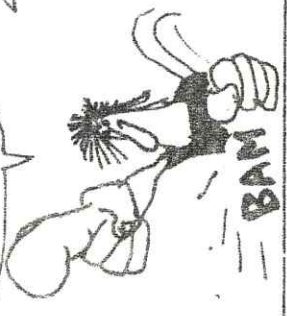


DE STENCILMACHINE HOUDT
DE VINGER AAN DE POLS
VAN DE ONTWIKKELINGEN
EN VOORZIET HET VOLK
VOORTDREND VAN
HET LA RISTE NIEUWS

KO DE LEIDER WEERT ZICH
GEWELDIG

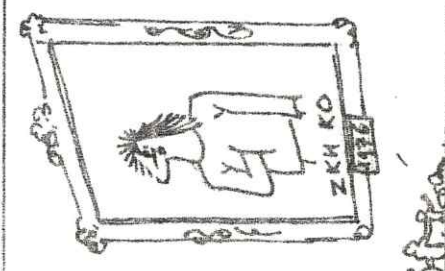


JOUW HEB IK OOK
NODIG VOOR DE
GOEDE ZAAK



OP DEZE
GEDEKWAARDESE
DAG ROEP IK
DE TOTALE URU-
STAAKT UIT EN
VERKONDIG IK... BLA... BLA...
ENZ... BLA... BLA...

TAKES
NA HARDE
STRIJD!



ZZZ

KO, KOM OP, SLAAPKOP
WORDT EENS WAKKER, WE
MOETEN NAAR DE VERGADERING
VAN HET BUURTKOMTIEE

Onder de deksel

cacerola de gallina rellena

Dit keer gaan we eens een gerecht uit Venezuela proberen.

1/4 pond mager varkensvlees; 4 uien; 6 tomaten; 3 theelepels zout; 1 theelepel peper; 60 gr gehakt mosterdzuur; 1 eetlepel gehakte kappertjes; 125 gr broodkruim; 2 geklopte eieren; braadkip van 5 à 6 pond; 2 eetlepels boter; 2 eetlepels olijfolie; 1 laurierblad; 3 aan blokken gesneden aardappels; 8 wortels; glas sherry. Hak het vlees, uien en tomaten fijn. Voeg daarbij 1 theelepel zout, 1 theelepel peper, mosterdzuur, kappertjes, broodkruim en de eieren en meng het door elkaar. Was en droog de kip en bestrooi het met zout en papier. Vul met het mengsel en naai het dan weer dicht.

Maak de boter en olie heet in een braadpan en bak de kip aan alle kanten bruin. Snijd de overgebleven ui in plakken en voeg ze erbij. Zet het vuur 5 minuten hoog.

Verdeel de overgebleven tomaat in vieren, ontpit, en voeg het samen met het laurierblad erbij. Sluit de pan af en laat 2½ uur sudderen op zacht vuur. Doe er daarna de aardappels en worteltjes en zodanig wat water bij en kook nog 20 minuten. Schik de kip op een schaal met de aardappels er omheen. Verwijder het laurierblad, zeef de saus en maak ze af met sherry.

Laat even opkoken, proef op smaak en serveer in een sauskom. Smakelijk eten.

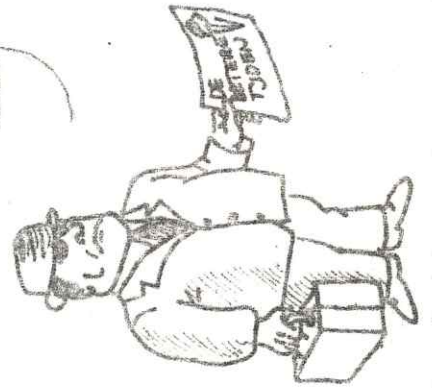
" de kok"



De redactie van de Buurtkrant de Betere Tijden feliciteert Frank en Jose en Appie Wintermans, Prins Hendrikstraat 5, met de geboorte van hun dochter en zusje Floortje, die op 3 september werd geboren.

Het Pantomimetheater geeft in het Auditorium van de TH op dinsdag 12 oktober van 12.45 u. tot 13.45 u. een voorstelling. Ook u bent welkom!

ZOU JE DENKEN?



DROGISTERIJ

BAYENS

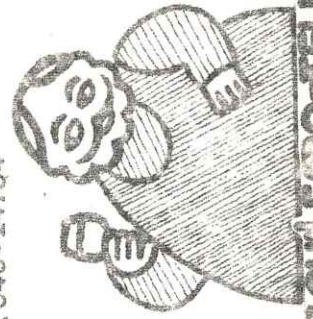
OOK VOOR
- GLAS
- VERF

KLEINE BERG 67

WIJNHANDEL GOMMERS

VOOR BETERE WIJN
MOET U BIJ WIJNHANDEL
GOMMERS ZIJN

TEL: 040-24704



DE GULDE BOTTELIJER
ALLES ONDER DE KURK

WILLEM DE ZWIJGERSTR 2

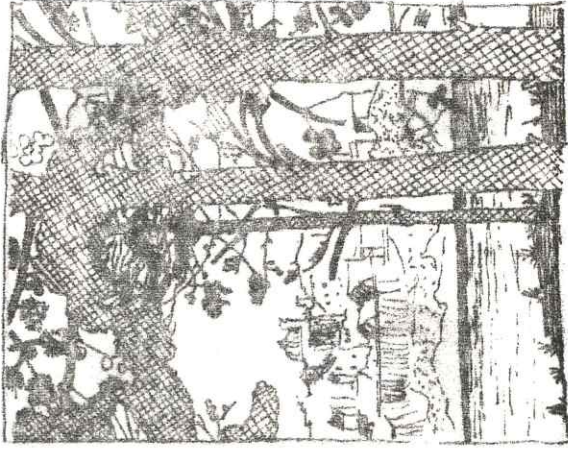
MEE SKUP EN SPAI — hans timmerman —

Ik weet zeker dat er onder de lezers van de buurtkrant vele liefhebbers van bomen zijn. Sommigen die een tuin hebben, laten dat ook zien door vele mooie soorten aan te planten. Maar de anderen, niet-tuin-bezitters, wat kunnen zij doen? Nou, voor die mensen vooral maar ook voor de anderen heb ik een idee. Het is nu de tijd om overal boomzaden te plukken of te rapen. Ook hier in onze buurt is genoeg aan zaden te vinden. Ik denk aan bijv. aan de dit jaar geplante acacia's in de Pr. Hendrikstraat en de H. Geeststraat. Deze bomen

hebben -hoe was het mogelijk- rijke bloesen gedragen. Dus zijn er ook zaden aan gekomen, mede dankzij de goede zorgen van vele watergevers in de buurt. Deze zaadjes zitten in peultjes verpakt, net sperciebonen, alleen platter en de kleur is bruin. Het is ook vrij makkelijk natuurlijk even naar het stadswandelpark te gaan op een vroege zondagmorgen. Daar vind je dan de bekende helicoptertjes of neusjes van de esdoorn, de eikels, kastanjes, prachtig glimmend,

de beukencotjes en hazelsaars en nog meer mooie zaadjes. Van al die zaden rapen we er een stuk of zes op. Misschien vind je ook nog een lijststerbes. Ook meenemen, die pluizen we thuis wel uit. Verder staan er nog haagbeuken met hangende zaden in de vorm van vleugels. Neem maar mee naar huis.

En nu komt het. Je hebt een flinke zak potgrond nodig en gewone tuinaarde. Pak wat flink grote bloempotten, vul die met gemengde potgrond en tuinaarde (één op één) en stop er enige zaadjes in.



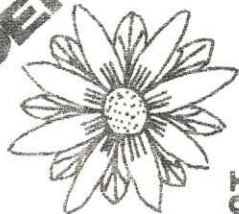
Maak wel een kaartje met de naam van de boom erop. Zet de potten vooral niet te warm en ook niet teveel in het donker. Geef ze af en toe eens wat water, niet teveel. Volgend jaar wanneer het tegen de lent te loopt beginnen de zaadjes uit te komen. Of eerder nog.

Dus dan staan er opeens kleine, stevige zaailingen van allerlei boomsoorten, door jouself gezaaid. Het beste lijkt me de boompjes in mei ongeveer in de tuin of in een grote bloembak, nog in de pot, uit te zetten. Bomen kunnen is een zaak van geould, dus veer een jaar wachten.

Na één jaar zijn ze groot genoeg om geplant te worden. De tuinbezitters weten er wel raad mee: in hun eigen tuin. Maar die arme mensen zonder een tuin? Kop op! Je neemt je zelfgekweekte boompjes mee en plant ze gewoon bij vrienden in de tuin of in het bos. Vooral niet in de stadsplantscenen, want daar wordt alles wat er niet "hoort" nietsontziend ondergespaaid of weggeschoffeld. En dat is jouw mooie boom niet waard. Dus, boomkwekers van de Prins Hendrikkekerij: laat overal waar het kan een boom verrijzen. Ik zie het al: de Kleine Berg, weg met het asfalt en dan een heerlijk geurend bos!

VOOR AL UW
BLOEMWERK
EN
DROOGSTUKJES

DE BLOEMENHAL



ST.
CATHERINASTRAAT 55

PETE AERT

organiseert m.i.v. 15 nov.
een cursus goochelen:

micro-magie
cartho - magie
salon - magie
menthalisme

Pr. Hendrikstr. 22

Tel 445453

OMROEP BRABANT

EEN STUKJE ALLEDAG

R.V.D. VELDEN—K. BAKKER

Velen van u zullen, tijdens het beluisteren van het vrolijk geblès op Hilversum 3, opgeschrokken zijn door het op regelmatige tijden onderbreken van deze continue monotone van kwetterende klanken. Onderbrekingen die normaliter bestaan uit een regionaal informatief programma verzorgd door de "Omroep Brabant".

Deze prettige afwisseling tesamen met het belang van de omroep en zijn mogelijkheden noopten R.v.d. Velden en K. Bakker tot het produceren van een reportage over dit fenomeen.

VOORAF

Daar het door ons geplande interview wat ongelukkig viel, n.l. een uur voor de officiële opening door min. van Doorn, werd zij verschoven naar een wat geschiktere datum. Na een ongedwongen ontvangst door de vriendelijke, ietwat kalende directeur, de Hr. Grijpink, kwam het gesprek op de "Omroep Brabant". Deze omroep, officieel Stichting Radio Omroep Zuid Oostbrabant, is voorlopig het enig werkzame deel van de

overkoepelende Stichting Radio Omroep Brabant en draagt als zodanig een experimenteel karakter. Hetgeen praktisch inhoudt dat het de eerste 2 jaar gefinancierd zal worden door C.R.M. en afhankelijk van resultaten verder zal draaien, waarbij dan wel de financiering door de regio verzorgd zal dienen te worden.

...VULT GAT IN DE MARKT OP

Leuk en aardig, maar wat doet die omroep nu precies? De belangrijkste bezigheid bestaat uit het

geven van informatie uit en voor de regio. Nou klinkt dat heel simpel, maar wat valt er zo onder het begrip informatie? Is dat hetzelfde als we op het nieuwshoren? Inderdaad, maar dan helemaal gericht op het gebied rond Eindhoven. Derhalve niet direct het landelijke nieuws, maar het nieuws dat voor mensen uit de regio belangrijk is.

Zoals bijvoorbeeld de reportage over de omstreken afkick beerderij voor drugs-verslaafden in Oirschot. En dan niet alleen bekend maken dat hij er wel of niet komt, maar ook waarom en wat het voor de mensen in de directenabijheid van de beerderij betekent. Dat zijn belangrijke zaken, niet alleen vanuit het oogpunt van betrokkenen maar ook door er aandacht aan te schenken, uitleg te geven en begrip te vragen voor problemen die mensen uit de hele regio kunnen interesseren of hen zelfs direct aangaan.



JE HOORT OVER JE EIGEN BUURT...

Zo wordt aandacht besteed aan allerlei zaken, van actuele gebeurtenissen tot hobbyverenigingen toe. Actievoerende bijvoorbeeld kunnen de omroep proberen in te schakelen voor hun doel. Maar daar staat tegenover dat er ook aandacht wordt geschonken aan festiviteiten of musea, wat weer voor

17

veel mensen een nuttige tip kan zijn om hun vrije tijd te besteden. Het is duidelijk dat dit soort zaken speciaal zijn weggelegd voor regionale omroepen. Immers wanneer men doelbewust een plaatselijke krant leest wat is er dan in feite logischer dan ook de regionale omroep te beluisteren?

Waarbij voorlopig de Omroep Brabant als voordeel heeft zich volledig onafhankelijk op te kunnen stellen. Iets wat van een plaatselijke krant niet altijd gezegd kan worden. Die onafhankelijkheid staat nogal hoog aangeschreven bij de Hr. Grijpink, die tevens bekende dat verschillenden mensen dit niet direct als aangenaam ervaren.

KLEINE ILLUSIES OMTRENT

'HET VAN DIENST ZIJN VAN DE

MENSEN' MET KRACHT

NASTREVEN

Dat het radiowezen en vooral het informatie

verstrekende deel hem na aan het hart ligt mag wel blijken uit zijn veelbewogen verleden. Na zijn carrière gestart te zijn bij de krant kwam hij in dienst van God en Vaderland" bij radio Indonesië. Het volgende tussenstation was de wereldomroep, waar hij na enige tijd directeur van radio Nieuw Guinea te zijn geweest, terugkeerde om vervolgens voor goed te vertrekken naar de K.R.O. als eindredacteur van het programma "Echo", vervolgens in dezelfde functie bij Brandpunt met als uiteindelijke resultaat de functie hoofd afdeling informatieve programma's. Een hele opsomming, nietwaar? Maar het geeft wel een beetje een idee van de capaciteiten van dat vriendelijk ogende mannetje die zich inzet voor de regionale omroep(en).

Onder het motto van: "Regionale omroep moet stukje van het leven van alledag worden." En niet alleen om de nieuwsgierigheid en rood-

LINKS? DUS VOOR ABORTUS!

delzucht van de mensen uit de wijde omgeving te bevredigen. Het informeren, het nieuws geven, zeker door de omroep die de streckenoten vrij direct aanspreekt, biedt de luisteraars de mogelijkheid steeds op nieuw hun mening te vormen. Logische zaak zult U denken, maar gezien de vele vooroordelen die men er tegenwoordig nog op na houdt beslist geen overbodige luxe. Denk maar eens aan het geval dat een zekere mevrouw Huppeldepup eens een 'rechtse' mening heeft gegeven. Welk een bevreemding zal zij oproepen, wanneer zij een week later een 'linkse' mening zal verkondigen. En de heer Grijpink hoopt met zijn omroep een werkzaam aandeel te leveren aan de strijd tegen dit soort zaken.

Dat de vorm en presentatie van de programma's hierbij een belangrijke rol spelen is een voor de hand liggende zaak. 'Mijnheer Grijpink', kort weg ook wel Jacques ge-

noemd, heeft hier dan ook vele ideeën over. Een programma over en voor buitenlandse werknemers bijvoorbeeld. Maar of het allemaal uitvoerbaar zal zijn moet de toekomst uitwijzen.

En wat die toekomst betreft, kunnen we gerust stellen dat alle medewerkers van 'onze omroep'-redacteurs, correspondenten, technici, enz., alles in het werk zullen stellen om zo goed mogelijk uit de bus te komen.

Wij wensen hun daar alle succes bij.

VANAF DE KANSEL

Het adres, Heggeraklaan 1, Eindhoven, zal verschillende van U het voorhoofd doen fronsen. Want zat daar niet de Gereformeerde Kerk? Klopt.

De kerk die eens de gelovigen herbergde, die hun gebeden tot Hem naar boven zonden, dient nu als zetel van de omroep, die dagelijks haar uitzendingen de lucht in doet gaan. De tijden veranderen nietwaar?

RIJSCHOOl

VAN GEMERT

PR HENDRIKSTR 31

WEER ONTVANGEN

onze bekende

POLYSTAR

DEKBEDDEN

140 X 200 cm

Goede kwaliteit overtrek
Probleemloze vulling
Warm in de winter

Koel in de zomer
..en bij ons
weer...

Fl.: 39.-

« DIE GANG »

WILHELMINAPLEIN 8

TEL 22652

**KLEIN
CAFFE**

ELKE MAANDAG
LEVENDE MUZIEK

ISLAM

SLAGERIJ

grote berg 64,
te :445639

TURKSE EN

MAROKAANSE

SPECIALITEITEN

- goedkoop

LAMSVLEES, SCHAPE-

VLEES, GEITEVLEES,

RONDVLEES

OOK MAANDAG OPEN

Brood en Banketbakkerij

HENRY v/d REE

Voor het fijnste
brood en het
heerlijkste banket
komt u naar de
Kleine Berg 77.

HIER GEEN COUNTER
GEEN BISTRO MAAR
GEWOON EEN GOEDE
HOLLANDSE KEUKEN
WAAR GEBAKKEN EN
GERADEN WORDT OP
OMA'S MANIER EN
TEGEN BETAALBARE
PRIJZEN

de zwaan

MET TANTE MARIETJE OP ZOEK NAAR DE VERLOREN TIJD

— M. VAN HELVOIRT —

TANTE MARY

In deze rubriek wil ik gaarne een posthume hulde brengen aan ons aller -toeder-tijd- Tante Mary. Zij was één van de "grotten" van onze straat. Zij had allure. Als je Tante Mary tegenkwam dan kwam je ook werkelijk iemand tegen! Sociaal voelend als zij was klopte niemand tevergeefs bij haar aan. Altijd een goed woord, en als het kon een goede daad.

Ze had vrienden en vriendinnen uit de High Society; bekende artiesten, gewone mensen. Alles en iedereen voelde zich bij Tante Mary thuis. Bij haar leven was zij al een legende. Nu nog spreekt iedereen met achtig en respect over Tante Mary. Toen zij haar rijke leven afsloot waren er vele prominenten bij haar afscheid aanwezig. Maar ook de gewone man. Zij allen hadden dezelfde gedachten: hartelijk dank, Tante Mary.

DE PATERS

In de Pr. Hendrikstraat op nr. 57, waar nu de abortuskliniek gevestigd is, woonden 25 jaar geleden de Paters van Una Sancta. Voorheen huisden zij in het pand nr. 37, waar nu de fam. Van Lit woont. Het is bekend dat toen deze familie het huis van de paters kocht, de deur van de backkamer met knoepers van spijkers was dichtgetimmerd. Dat was dus verboden gebied, dat is duidelijk.

Nadien verhuisden de paters naar nr. 57 waar een kapel werd ingericht, waar alleen de paters gebruik van maakten. Soms kwamen er collega's die er een wijntje dronken. Dan werd er ook samen gebeden.

Verder was het er stil achter die muren en erg sober. Als de deur openging en je kwam er toevallig voorbij rook je de geur van wierook. Omdat de paters wel inzagen dat hun terrein wel erg beperkt was, stelden ze hun kapel open voor huwelijksmissen en doopplechtigheden. Dat waren geen gewone plechtigheden.

De mensen zelden vroeger dan: er zit 'n luchtje aan. Dat luchtje was dan als de dochter des huizes moest trouwen. Werd de baby dan toch nog te vroeg geboren, dan kon het bij de paters gedoopt worden. Want als er vroeger een trouwmis was liep half Eindhoven uit om te zien wat de bruid aenhad - de bruidegom liep er voor piet snot bij. Als de bruid dan een buikje had dan werd er gelachen en geroddeld. Soms zo erg dat men insnuêerde dat het kind niet eens van de bruidegom was. Zo ging dat. Dan werden in zo'n geval de paters ingeschakeld, waarbij minder publiciteit aan te pas kwam. Ze hielden tijdens die plechtigheid een passende preek ten gunste van de a.s. moeder en haar te wachten kind.

De paters zijn vertrokken in de tijd dat er niet zoveel meer gekletst werd. Al met al kunnen we stellen dat het pand nr. 57 niet voor niets gebouwd is. Er speelden en spelen zich heel wat dingen af achter die muren.

volgende maand:

SJAAK VAN LIJK SR. en

JANS EN DOOR van nr. 39



BUISMANOPTIEK

Gestelstraat 4 tel. 23366 Eindhoven

sportbrillen: f 24.-

GRATIS OOGMETING

LEVERANCIER VOOP

ALLE ZIEKENFONDSEN

FOTO

GOSSSEN

SMITT

VOOR:

PASFOTO'S

PORTRET

REPORTAGE

REPRODUCTIES

ONTWIKKELEN

AFDRUKKEN

PR. HENDRIKSTR. 1

BURTFEEST 1976: REGEN & VEEL PLEZIER

Grijze wolken pakten zich samen boven het Treffinaterrein. Alhoewel stortbuien achterwege gebleven zijn, zijn toch enkele spelonderdelen een beetje triest verlopen door het neervallend hemelwater. Met een samenraapsel van oude leger-tenten en gekzeilen wisten de organisatoren een aantal mensen toch droog te houden. De altijd in de weer zijnde buurt-krantredakteur Wim van der Mark nam een kijkje op het terrein en schreef er later een stukje over. Dit stukje dus.

Het feest begint zoals het na twaalfen weer zal eindigen: met het Wilhelmus. Met een daarna gaan de spelen van start. Bij de poort kunnen kinderen naar hartelust hun competitiedrang botvieren. Elders doen volwassenen dat: in de handicaprace of bij het bliksloven. Het is nog een beetje leeg op het terrein, ondanks uitvoerige propaganda voor deze dag: aanplakbiljetten, een ekstra bijlage in de buurtkrant en een geluidswagen. Maar geen nood, de stemming is er toch al en allengst komen steeds meer mensen het terrein op. Dat ondanks de hemeldreiging, die grijs gekleurd is. Volijverig doen zowel volwassenen, studenten als kinderen mee met de spelen. Er valt heel wat af te lachen om de blunders van de spelers. En daar gaat het om. 't Is een

makkelijke dag, bedoeld als ontspanning. Later die middag trekt de hondenshow alle bekijks. Heel wat honden, van uiteenlopende soorten en maten, wagen een kansje. Maar niet alle honden zijn hun eigenaren even welwillend. De keurmeester, die de honden moet betasten, heeft er alle moeite mee bij sommige honden. Maar dat is dan weer koren op de lachmolen van de toeschouwers. Voldo, een oud buurtvrouwtje, valt in de prijzen maar haar "hondje" en ook Brammetje, een klein straatjokeltje, steelt het hart van het publiek.

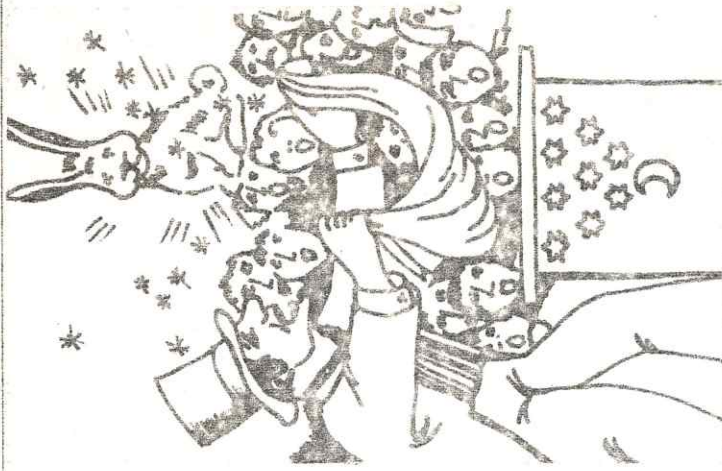
Voor de kinderen is er even later poppenkast. Geen Jan Klaassen en Aatrijn, maar eigentijdse stukken met een eigentijds taalgebruik. Zo weet een der poppen een andere te overtuigen met de woorden: gelul! gelul!

Een hele tent vol kinderen en ouderen barst in lachen uit.

Buiten is het zachtjes gaan motregen, maar Abel met zijn van de brandveer geleende touw weet toch wel trekkers te krijgen.

Tegen half zeven gaat de grote operatie "magen vullen" van start. De bedrijvige exploitant van restaurant de Zwaan heeft zijn mobiele keuken ervoor van stal gehaald. De lichtjes gaan aan, een muziekje wordt gedraaid en de tent stroomt vol. Er is nauwelijks plaats voor de 140 eeters. Maar een kniesoor die daar op let, want de gezelligheid viert hoogtij. Een puik stemming, mede dankzij Gerard Maasackers die met zijn oude Vlaamse en Nederlandse liederen de eters begeleidt.

Na twee uren bordengekletter en bosteggerammel kan het avondprogramma van start gaan. Goochelaar Piet Smitsaert brengt het ongelovige publiek in verwarring en worpt twee maal teruggerepen. Ne want More! Ook het pantomimetheater van Paul en Halina oogst groot succes met hun op het aloude variété geënte scetsches. Een klaterend applaus is hun deel.



Onverwachts ingelast, maar daarom niet minder, is de film over de bezetting van het Treffinaterrein in april van dit jaar. De herinneringen aan dit gebeuren zijn nog vers en met enthousiasme worden de beelden ontvangen. Pink Floyd op de achtergrond doet de rest. Een domper op de feestvreugde is de mededeling van de kommentator dat het Treffinaterrein vaarschijnlijk toch bebouwd zal gaan worden. Nog wel even een bedankje voor de jongens die tot 5 uur 's ochtends bezig geweest zijn om de film op tijd klaar te krijgen.

Bedrijvige handen ontvoeren dan de tent van overvullig meubilair, terwijl op het podium de Caribbean Soul Sound haar versterkers en instrumenten opstelt. Dan barst de meute los, gevoerd door de warme klanken uit het Caribies gebied. Iedereen danst met iedereen. Jong en oud, links en rechts, van horrelvoet tot slecht ter been hupt mee op het wankelende vlondertje, dat dansvloer heet. De bio-actieve Hans Thintimermans swingt met een linkse studente. Dicky, vast meubelstuk van Wilhelmina, met een Surinamer, opa Batenburg met een langgerokte SA-studente. Tegenstellingen vallen weg op zulke momenten. Sociale standdaards verblijken. Kontakten, noodzakelijk voor een gezellig buurtleven, worden gelegd. Buurtgenoten die anders zonder elkaar te groeten langs elkaar liepen, bieden nu hun buurman een pilsje aan. Banden worden gesmeed en iedereen heeft plezier.

In de pauzes van de band treden de hoofdkoördinator Cor van Straalen en zijn hulpje met het rad van avontuur in het voetlicht. Bijzonder rad van tong weten zij argeloze mensen over te halen loten te kopen.

knoppen van de geluidsinstallatie opgedraaid om het slotlied, het Wilhelmus, te laten klinken. Dan is het echt afgelopen. Het buurtfeest 1976 is ten einde.

De gasten verlaten het terrein om in het Verloren Schaap en in de Surinaamse Soos verder te gaan, tot diep in de kleine uurtjes. De organisatoren brengen wat dure apparaten in veiligheid. De rest komt morgen wel.

Een beetje een druilerige dag is het geweest. Maar plezier hebben ze wel gehad, die bewoners van de Prins Hendrikbuurt.

WAAR BLIJFT ONS GELD?

Onze buurtgenoten, en laten we vooral de middenstand niet vergeten, zijn over het algemeen gulle mensen. Kollektanten voor het buurtfeest hadden niets te klagen: men gaf met ruime hand. Toch zal deze of gene wel eens afvragen: wat gebeurt er met mijn geld? Zit dat allemaal wel snor.

Terwille van deze en andere belangstellenden opent de kassier van het buurtfeest, Hr. Jan van de Ven, zijn boeken.

FINANCIËEL OVERZICHT VAN HET PRINS HENDRIKBUURTFEEST 1976

Inkomsten	
straatkollektes	
Pr. H. str. Sm. str. Kl. B.	492,78
H. Geest & Bergstr.	84,91
Wpl & Julstr	68,20
WdZwstr & Maustr	34,50
Cathstr & Orstr	127,57
Eetbonnen & Wijn	819,50
Rad v. Avontuur	96,00
Baropbrengst	1575,87
totaal	3299,33

Uitgaven	
Rest. de Zwaan	745,00
Wijn	242,20
Drank, Glas & Meub.	846,53
dekzeilen	30,00
uansvloer	120,00
benzine	25,00
geluid & Licht	150,00
orkest	350,00
zanger	25,00
div. (hapjes, vergunningen, etc.)	376,93

totaal 2910,66

Er komen nog wat rekeningen los, dus we zijn zo'n beetje uit de kosten. Wat overblijft is voor volgend jaar!



TRIO HEIN VAN DER GAAG

A.S. maandag 4 nov. in JAZZCLUB WILHELMINA
 Hein van der Gaag - piano
 Henk Haverhoek - bas
 Leo de Ruitter - drums

Hein van der Gaag werd geboren in Caracas, Venezuela en bracht zijn jeugd door in verschillende Zuid-Amerikaanse landen en in Engeland. Hij won vele jazz-concoursen in Nederland en ver daarbuiten. Lange tijd maakte hij tournees door India, Pakistan, Cuba, Zuid-Amerika en Scandinavië, waar hij enkele jaren bleef wonen. Maakte concert-series met o.m. Ben Webster, Art Farmer, Johnny Griffin, Jimmy Woodie, Leroy Vinnegar en Toots Thielemans. Van zijn L.P.-opnamen noemen we "The second time around" en "Fingerprints". Het meest verbazingwekkende van Hein van der Gaag is het feit, dat hij na een slagwerkstudie aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag opvallende prestaties leverde als....Boogie Woogie pianist en zich in korte tijd ontpopte als een van onze allerbeste trio-pianisten in het moderne idioom. En dat terwijl hij op piano autodidact is!

Henk Haverhoek (bas) studeerde eerst klarinet, daarna contrabas aan het conservatorium in Arnheim, waar hij zijn diploma orkestspel behaalde. Henk, die al vele malen optrad in Wilhelmina, is een van de meest gevraagde bassisten onder binnen - en buitenlandse jazz-musici. Ook als studio-bassist is hij een ervaren man.
 (Opnamen met Dexter Gordon, Ben Webster, Mal Waldron, René Thomas, Rein de Graff/Dick Vennik en Hein van der Gaag)

Leo de Ruitter (drums) leidt de groep Mind Filter, die wij dit seizoen nog naar Wilhelmina willen laten komen. Zijn "heavy" slagwerk maakte veel indruk tijdens zijn concert met Basic Train van Herman Schoonderwalt, waarmee we het vorige Wilhelmina-seizoen afsloten.

Verwacht: Voor het novemberconcert zijn wij in onderhandeling met Roger Vanhaverbeke, die in de maand oktober een tournee maakt met de fantastische Amerikaanse vocaliste Stella Mass. Als haar reisprogramma met één dag verlengd kan worden, ziet het er in uw agenda voor maandag 1 november zó uit:

TRIO ROGER VANHAVERBEKE met als solisten STELLA MASS EN ETIENNE VERSCHUREN/.

JAZZCLUB WILHELMINA



WILHELMINAPLEIN 6 EINDHOVEN TEL: 61776

UITGELEEN OVER GEBRUK AAN MELEWERKING

HET BUURTKOMITÉ LIGT OP ZIJN KONT

Al enige tijd hebben we niets of nauwelijks iets gehoord van het buurtcomité, in vroeger dagen altijd op de bres voor de belangen van de buurtbewoners. Zijn de jongens nog steeds met vakantie of is er iets anders aan de hand? Ons ijverig reportertje Wim van der Mark stak zijn licht op bij Huub Segeren, lid van de koördinatiegroep.

Het valt niet te ontkennen: het buurtcomité bestaat niet meer! Verdwenen! Foetsie! Als nu ook alle problemen in de buurt in de lucht opgelost waren, dan was er niets aan de hand. Maar het tegen-deel is waar. Het Pr. Hendrik-park flocreert amper, het Treffinaterrein is nog steeds een hangende zaak, parkeerproblemen te over, afbraak en renovatie. Problemen te over maar geen buurtcomité meer die ze aan de boezem koestert. Natuurlijk is de vakantie-tijd, een tijd van stilstand voor activiteiten, één van de grote oorzaken. Het lijkt als of elk jaar weer het buurtcomité na de vakantie opnieuw opgebouwd moet worden. Maar tevens zijn er enkele harde werkers uit onze gelederen verdwenen. Ad Marnaffe vertrok om studieredenen naar Nijmegen, Karlen Froeling idem dito en Paul van Beek, altijd in de voorste rijen te vinden,

ging naar Wageningen. De harde kern is zo'n beetje verdwenen en dan zien de los-vastere medewerkers het meestal ook niet meer zo zitten. Het eigenbelang voor deze mensen, die meestal maar enkele jaren in onze buurt blijven wonen, is niet zo groot en resultaat op korte duur is niet te verwachten. Het gaat om zaken die jaren en jaren nodig hebben om verzeenlijkt te worden. Als kortstondig buurtbewoner ben je dan niet overduidelijk gemotiveerd om avonden en avonden, jaren achtereen, plannen te ontwerpen en acties voor te bereiden.

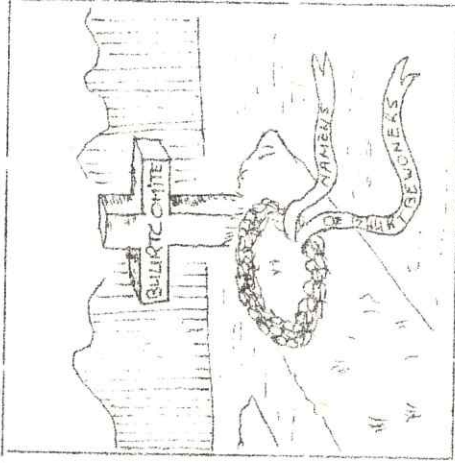
FLUT

BEWONERS

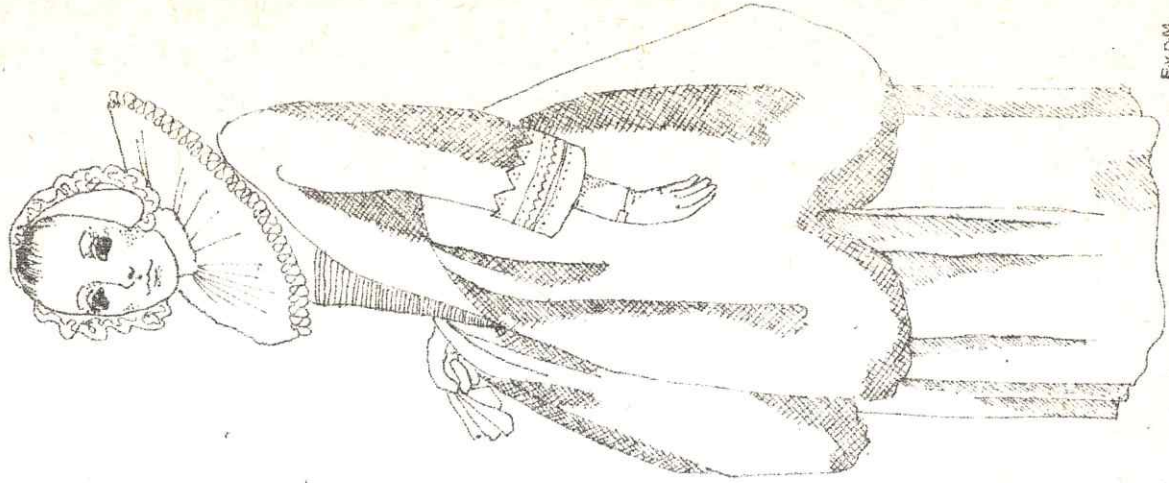
Ook de TD-groep is opgelost. De eerste fase is afgesloten en hun bestaan was niet langer nodig.

W. V.D. MARK

Wat duidelijk ontbreekt in de buurt is een harde achterban van vaste bewoners. Ze zijn er genoeg, die mensen, maar ken-



nelijk geloven die het wel. Zien zij de bedreigingen die op de buurt afkomen niet of nemen zij die minder serieus? Op feesten en soortgelijke manifestaties komen ze wel, de vaste bewoners. Maar voor taaiere zaken als buurtcomités zijn ze niet thuis.



Toch is zo'n buurtkomité van groot belang voor de woongemeenschap. Er moeten een tegenwicht zijn voor de grote macht van geneepteambtenaren en zakenmensen. Er zijn voorbeelden genoeg in Nederland van buurten die ze vernieling ingedraaid zijn door gemeenteraden die driftig op weg zijn naar City 2000, die heel doordacht in elkaar zit maar waar geen mens wil wonen. Hoeveel tranen zijn er al gestort in de Amsterdamse Nieuwmarkt? Het is doodgewoon noodzakelijk dat er een groep mensen is die opkomt voor de belangen van de buurtbewoners. Zo'n groep heeft echt wel wat in de melk te brokkelen, al lijkt het soms van niet. Een voorbeeld van overwinning vinden we vlak naast onze deur in het Vonderkwartier. Maar moeten het altijd dezelfde mensen zijn die de noodzakelijke taken op de schouders nemen?

Het buurtkomité ligt dus op zijn kont en de straatvertegenwoordigers bestaan ook al niet meer. Wat nog wel overeind staat is de koördinatiegroep. Maar Jac van Hal, Huub Segeren, Han van der Zee, Frans Paes en Jos Dams, bekende namen, ontvloeden geen grote activiteiten meer zolang zij geen achterban hebben. Het is

niet alleen onze zaak, zo zeggen zij, het is een zaak van de hele buurt. Zolang die buurt niet of nauwelijks meewerkt heeft het geen zin om iets te ondernemen.

Helemaal de moed in de schoenen laten zakken doen zij nu ook weer niet. Zij willen de buurt nog steeds wakker gaan schudden. Ze willen een helpende hand bieden; zij kennen de kanalen en hebben, mede door hun studies, verstand van bepaalde zaken. Het leek hen daarom ook logies dat zij zouden gaan dienen als aanknopingspunt. Niet meer en niet minder. De buurtgenoten zelf moeten zich inzetten, zij koördineren.

Het beeld is een beetje somber, maar nog lang niet alles is verloren. Met vereende krachten is er wel een nieuw buurtkomité te vormen. Ook u kunt daaraan meehelpen, als u zich tenminste voor langere tijd in wilt zetten voor het woon- en vermilieu in de buurt. Kontakadres is Egmondstraat 1. De keuze ligt voor u. Het is zeer belangrijk dat er een buurtkomité is. Neem daarom zeer spoedig een besluit, in het belang van de buurt.

DE BOA



exclusieve kleding
ook op bestelling
kleine berg 21 eindhoven

VAN AMELSSVOORT
HANDELSOONDER-
NEMING

* PAPERWAREN

* TOUW

* VERPAKKINGS-

MIDDELEN

* STEMPELS

KANTOOR EN
MAGAZIJN

HEILIGE GEESTSTR

TEL: 22074

20A

* BUITENLANDS BIER

* ALLE WIJNEN 12 HALEN

11 BETALEN

* WIJ VERZORGEN UW

FEESTJES EN VERGOEDEN

UW DRANKRESTANTEN

* ALLES GRATIS THUIS -

BEZORGD

KLEINE BERG 48 A

TEL: 442112

EVEN BIJPRATEN OVER HET BUURTFEEST II

Ondanks het teleurstellende resultaat van verleden jaar zag ik het grote buurtfeest van 1976 met vertrouwen tegemoet. Ik had gehoopt dat men lering getrokken had uit mijn woorden, die hard maar noodzakelijk waren. Ten dele is dit ook zo, maar ondanks de uitvoerige voorbereiding heeft het organiserend comité toch duidelijk weer enkele malen de plank flink misgelegd.

Voordat ik mijn wijze vinger ga leggen op enkele vermoelde wonden, eerst wat opbeuren-de kritiek. De spelletjes die 's middags georganiseerd waren, waren over het algemeen heel aardig. Jammer toch weer dat een aantal volwassenen meenden zo nodig mee te moeten doen, terwijl, naar ik dacht, ze georganiseerd waren voor de kinderen. Zo las ik het terminste in het Eindhovens Dagblad.

Ook het avondprogramma zat aardig in elkaar. Mijn complimenten voor het amusement van het pantomimetheater en de goochelaar. Maar er waren toch ook weer een aantal zaken die een mens aan het denken zetten.

Waarom, zo vraag ik me bijv. af, op een Nederlands buurtfeest zoveel rijkgenoten, en dan uitgerekend nog op het podium. Ik wil beslist niet discrimineren maar ieder het zijne. Een beschaafd buurtkeestje zou beter bij een buurtfeest gepast hebben dan zo'n ordeloos groepje lavaalschreeuwers.

Dan de poppenkast 's middags. Is het werkelijk nodig dat wij onze kinderen blootstellen aan dergelijke modern-tijose, opruiende, humorloze indoktrinatie?

Stuittend vond ik het rad van avontuur. De middenstand die de prijzen verstrekt en daar door de kas van het comité spekt, zou zich een volgende keer beter moeten beraden want de groffe manier waarop ongesprongen werd met waardevolle cadeaus is mensonwaardig.

Wat mij echter het diepst getroffen heeft is het schandelijk misbruiken van ons volkslied. Ik weet het, de jongelui van tegenwoordig vinden het prettig om tradities in de modder te trappen. Maar moeten zij werkelijk ook het Wilhelmus, wat voor vele mensen een dierbaar lied is, misbruiken voor hun walgelijke grapjes? Mij schoten de tranen in de ogen toen ik zag hoe met dit prachtige lied

enkele politiegagenten, die notabene hun plicht uitoefenden, bespottelijk gemaakt werden. Als het zo moet, dan hoeft het voor mij niet meer, zo'n buurtfeest, ondanks alle goede dingen die het met zich meebrengt.

De Stille Toeschouwer



GEACHTE TEKENAAR VAN DE KRANT

Toen ik vol belangstelling onze krant, die ondertussen grote bekendheid gekregen heeft, opensloeg viel mijn oog op enkele tekeningen die er niet in thuishoren. Ik heb me niet geërgerd zoals velen die mij erover aanspraken. Maar wel heb ik in mezelf gedacht: moet dat nu?

Ik heb een seer brede opvatting van het leven, maar die blote man en dat gore stelletje in die jeep horen in ons blad niet thuis. Ik wil er met nadruk op wijzen dat ik mijn activiteiten in onze krant staak als dit weer gebeurd. Dat zou me aan het hart gaan, maar onze buurtkrant is geen sexblaadje. Ik doe daar niet aan mee.

Tante Marietje

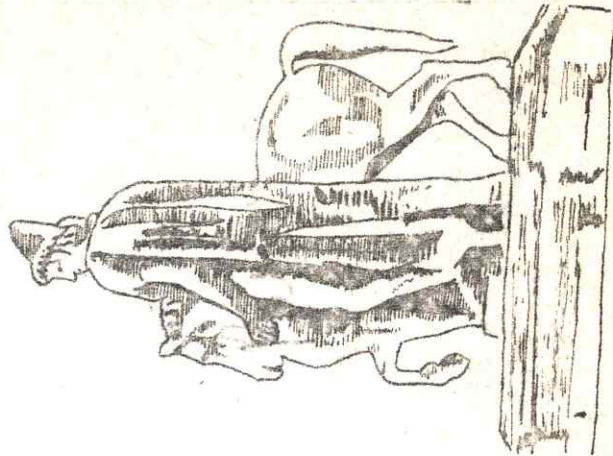
Mevr. van Helyvoort

-Uit ervaring weet ik dat je zo iets maar één keer kunt doen, nl. de eerste keer dat je voor de krant krabbelt. Daarna mag het meestal niet meer.

-Ik weet wel dat tekeningen meer opvallen dan tekst, maar geschreven stond er niet anders in dat artikel tje.

-Ook is het natuurlijk niet juist in zo'n serieuze krant onderonsjes te maken, maar de jongens van In & Om, voor wie overigens niets dan lof voor hun enthousiasme, vragen af en toe erom uit hun hemd gezet te worden.

Paul



WAT GEBEURT ER NU MET HET

Donkere wolken pakken zich samen boven het trefinatierrein. Het ziet er naar uit dat de bui binnen niet al te lange tijd los zal barsten en we met z'n allen wel in kunnen pakken.

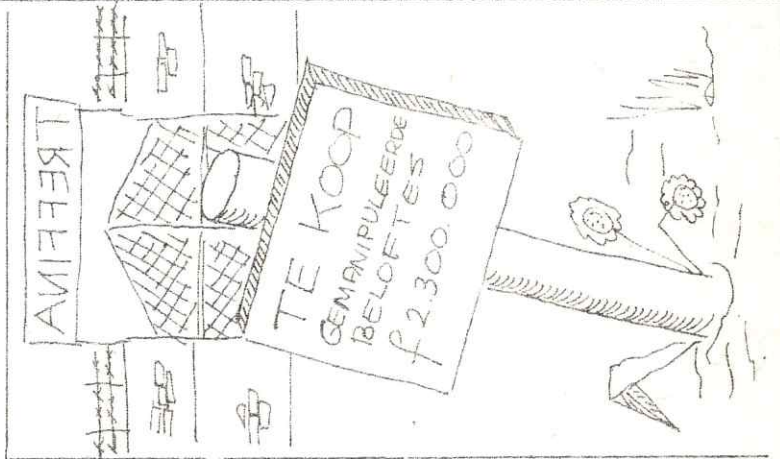
Want wat is er tot nu toe gebeurd? Koopt de gemeente het nu of koopt ze het niet? Je wordt er tureluurs van; het Eindhovens dagblad doet daar dan nog een schepje bovenop door totale verwarring te stichten en eerste te schrijven dat 'trefina' nabaas Marx alles al verkocht heeft, waarna 2 dagen later een piepklein berichtje in dat zelfde blaadje verschijnt dat de hele zaak niet doorgaat. Onze punthoofden worden gestaag groter en puntiger.

Hoe zit het nu eigenlijk? Om daar achter te komen zijn we naar de gemeenteraadsvergadering van maandag 27 september geweest waar 'trefina' op de agenda stond. Onze dierbare gemeenteraad heeft nu als volgt besloten:

te blijven spelen. Er moet een speelgelegenheid en nieuwe woningen bijkomen i.p.v. magazijnen, vrachtwagens en kantoren.

Laat iedereen goed bedenken waar het hier om gaat.

namens de coördinatiegroep.



TREFFINATERREIN?

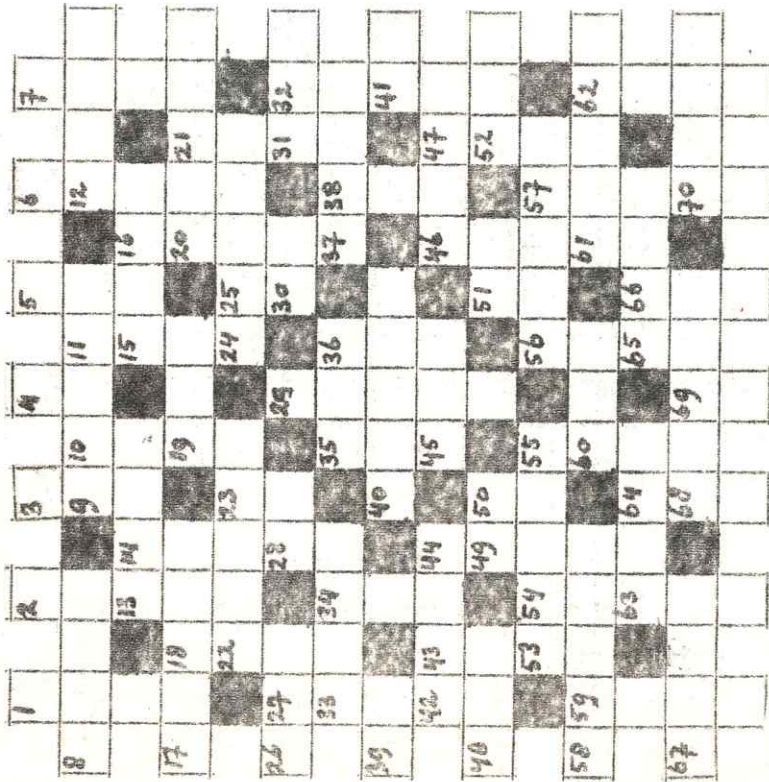
ga drekt naar de gevangenis, ga niet langs af, u ontvangt geen 200 gulden!

In café Wilhelmina zal zeer binnenkort van start gaan een competitie monopolieën. Er wordt gespeeld op oude borden: dus met oude prijzen - Dorpsstraat 60 gulden en geen cent meer! Zes spelers tegelijk zullen aantreden in het strijdperk en er wordt doorgespeeld tot vijf van de zes failliet zijn.

Ook jij mag meedoen van de organisatoren. Je kunt je laten inschrijven aan de bar in Wilhelmina. In principe wordt er op de dinsdagavonden gespeeld. De organisatoren zowel als de eigenaar van Wilhelmina hebben enkele aardige prijzen beschikbaar gesteld voor de uiteindelijke overwinnaars. Tot ziens op AF!

OOK HANNEKE VAN 'T HULLENAAR TEKENDE VOOR DIT NUMMER.

KRUISWOORDRAADSEL



Hor.: 8. deel v. h. been; 9. oolievaar; 12. omroepvereniging; 13. nog vrij jong iemand; 15. rond stuk hout; 17. voorzetsel; 19. omroepvereniging; 20. kleinste elementair deeltje; 22. geur; 24. tegenvaller; 26. water in Utrecht; 28. voorzetsel; 30. en dergelijke; 31. ik; 33. kneedbaar mengsel; 35. varkensverblijf; 37. vulkaan op Sicilië; 39. voorzetsel; 40. zuil; 41. godsdienst; 42. rivier in België; 45. plezier; 46. vlek; 48. schel; 49. de onbekende; 51. sportterm; 52. deen v. e. schip; 53. geest; 56. rivier in Frankrijk; 58. bloem; 60. rivier in Spanje; 61. broeikas; 63. koningin-regentes; 65. vrucht; 67. hïjswerktuig; 68. oefenstuk; 70. pek;

Vert.: 1. klank; 2. wondvocht; 3. ontkenning; 4. let wel; 5. Ierse verzettsbeweging; 6. luchtsprong; 7. drietal; 10. oorspronkelijke bewoner v. Zuid-Amerika; 11. heldendicht; 14. haarknot; 16. pleeneet; 18. schaakstuk; 21. toegankelijk; 23. familie lid; 25. voorzetsel; 27. man van adel; 29. ruimschoots; 32. roe; 34. bijbels figuur; 35. toverheks; 36. speelgoed; 38. vogelverblijf; 43. plaats in Betuwe; 44. geweldig; 46. bloemenoptocht; 47. bloedvat; 50. windrichting; 51. vogel; 54. viervoeter van ome loeks; 55. kist; 56; deel v. h. gelaat; 57. zuiver gewicht; 59. ijzeren pen; 62. faam; 64. snijwerktuig; 66. ijzerhoudende grond.

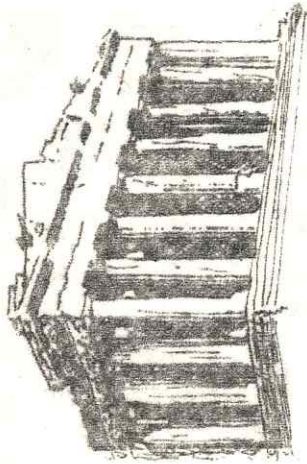
Bij goede oplossing ontstaat op de uitspringende vakjes langs de bovenrand (1T/m7) en aan de rechterkant, een tak van sport, en de naam van een bekend beoefenaar hiervan. Op dezelfde wijze langs de linkerkant (8, 17, 26, 39, 48, 58, 67) en de onderste rand een andere tak van sport en de naam van een met wat pech kampende, maar niettemin ter plaatse erg bekende speler.



DE GRIEK

(fa dafnopolos)

- * grieks herderstapijt in allerlei maten
- * antiek koperwerk
- * dierenhuiden
- * originele kleding uit griekenland, met de hand gehaakt en gebreid



fa dafnopolos, kleine berg 70. tel 445574

LA BODEGA GILBERT

HEERLIJKE WIJNEN, SHERRY
ORINELE TAPAS -

GEZELLIGE SFEER
BISTRO FRANÇAIS

IEDERE DAG GEOPEND

KLEINE BERG 26

E.H.V.

ADVERTEREN
IN DE BUURT -
KANT -
PRIMA IDEE!!



DE MAZZELBERG

UNIEK IN BRABANT

Tien antiquairs, brocanteurs in een ruimte. Ieder met zijn eigen specialiteit, o.a. prenten portretten, Hollandse, Franse Belgische en Engelse meubels en klokken, Regout aarde- en porcelain, glas, zilver en plate.

Regelmatig diverse leuke aanbiedingen op het gebied van bedden, nachtkastjes en kleinmeubels uit groot- moeders tijd.

Kleine Berg 32a
Tel: 040 - 445693