



Stichting De Bergen  
**Jaarwerkplan 2016**

## Inhoud

Inleiding.....	3
Samenstelling bestuur en doelstelling Stichting De Bergen.....	4
Terugblik op activiteiten en ontwikkelingen in 2015.....	5
Activiteiten en ontwikkelingen 2016.....	8

## Inleiding

Voor haar werk als buurtcentrum raakt Stichting De Bergen steeds geïnspireerd door de mensen in de wijk De Bergen in het centrum van Eindhoven. De kracht in deze wijk ligt voor de stichting namelijk in de grote diversiteit van mensen. Deze diversiteit kent het voordeel dat er altijd wat nieuws te ontdekken valt in de wijk, en ook dat een hechte gemeenschap is ontstaan van mensen die graag willen samenwerken. Genoeg aanleiding voor Stichting De Bergen om vorm te blijven geven aan deze diversiteit. Onder andere door het Bergen Bulletin intensief te blijven ondersteunen, zodat iedereen in de wijk op de hoogte kan blijven van het nieuws in De Bergen.

In het jaarwerkplan 2016 van Stichting De Bergen wordt ingegaan op het doel van de stichting en de samenstelling van het bestuur. Daarnaast blikt de stichting terug op de activiteiten en ontwikkelingen in 2015. Hier wordt volop aandacht besteed aan het beheer en exploitatie van het Buurtcentrum. Vanuit deze achtergrond beschrijft de stichting de activiteiten en de ontwikkelingen voor het jaar 2016.

## Samenstelling van het bestuur en doelstelling Stichting De Bergen

Het bestuur van de Stichting De Bergen was in 2015 samengesteld uit de volgende leden:

Ignace Op de Macks (voorzitter)

Loes Drenthen (secretaris)

Reinier Remmelink (penningmeester)

Rob van der Linden (lid)

Marion Slotman (lid)

Ben de Vries (lid)

Daarnaast wordt het bestuur ondersteund door een vaste adviseur.

Het is de wens van het bestuur om tot uitbreiding van het aantal leden te komen, eventueel in samenhang met een herschikking van de bestuursfuncties.

Stichting De Bergen geeft in haar statuten aan dat zij de belangen van bewoners in de Bergen behartigt. Dat doet zij op haar eigen wijze en op verschillende manieren. Stichting De Bergen heeft statutaire doelen.

Samengevat komen deze doelen neer op het behartigen van belangen van bewoners van de Bergen, door:

- Het beheer en de exploitatie van het Buurtcentrum De Bergen
- Het beheren van een fonds dat primair als reserve voor het beheer en de exploitatie van het buurtcentrum dient en daarnaast voor activiteiten in het kader van de doelstelling kan worden aangewend
- Het ondersteunen van buurtinitiatieven
- Het ondersteunen van andere buurtactiviteiten

De uitwerking in de praktijk van deze doelen blijkt uit:

- Het beheren en exploiteren van de Oranjestraat 1
- Het opzetten en faciliteren (financieel beheer) en ondersteunen van de redactie van het Bergen Bulletin (6x per jaar)
- Het werven van bewonersbijdragen en inkomsten uit donaties en sponsoring
- Het organiseren van activiteiten, waaronder:
  - de jaarlijkse nieuwjaarsreceptie
  - de jaarlijkse buurtbarbecue
  - exposities, etc

Stichting De Bergen heeft een relatie met stichting BOE (Beheer Oranjestraat Éen), de beheerstichting van het buurtcentrum. Stichting De Bergen gebruikt het buurtcentrum De Bergen voor haar activiteiten. Ze maakt de exploitatie van het pand mogelijk door beschikbaarstelling van de ruimten tegen een geringe vergoeding, aan vaste en flexibele gebruikers.

In de buurt zijn vele organisaties actief waar Stichting De Bergen een relatie mee onderhoudt. Deze organisaties zijn de volgende:

- Stichting Wilhelminaplein, een stichting die vooral de belangen van aanwonenden en bedrijven rond het Wilhelminaplein behartigt;
- Bewonersvereniging De Bergen, een vereniging die zich richt op belangenbehartiging van hun leden, en de leefbaarheid van de buurt;
- Stadstuin De Bergen is een recent initiatief, dat samen met bewoners een tuin in de buurt wil ontwikkelen en beheren. Zij opereren onder de vlag van Stichting Koepel de Bergen;
- De ondernemers zijn actief binnen de ondernemersvereniging De Bergen;
- Stichting Veteranen Zuid-Oost Brabant, een stichting die vanuit "De Treffer" in de Smitsstraat activiteiten voor hun doelgroep organiseert en ook de samenwerking zoekt met buurtorganisaties.

## Terugblik op activiteiten en ontwikkelingen in 2015

Hieronder zijn de resultaten bij de werkdoelen verder uitgewerkt onder de volgende paragrafen:

- Werkdoel 1: Beheer en exploitatie van het Cultureel Buurtcentrum De Bergen
- Werkdoel 2: Opzetten en faciliteren van het Bergen Bulletin
- Werkdoel 3: Het organiseren van activiteiten

### **Werkdoel 1: Beheer en exploitatie van het Cultureel Buurtcentrum De Bergen**

Het Cultureel Buurtcentrum De Bergen wordt formeel door de Stichting Beheer Oranjestraat Éen beheerd. Zij heeft een huurcontract voor onze Vrijtijdsaccommodatie met de gemeente Eindhoven. De stichting BOE bestaat uit enkele bestuursleden van de Stichting De Bergen.

Feitelijk worden de beheerwerkzaamheden uitgevoerd door Stichting De Bergen.

Doel van het Cultureel Buurtcentrum is de culturele sfeer in De Bergen te ondersteunen, door het faciliteren en organiseren van activiteiten die daarop gericht zijn.

Een vijftal lokaalruimten is beschikbaar gesteld aan vaste gebruikers. Uitgangspunt bij de vaste gebruikers is dat zij iets toevoegen aan het culturele en duurzame imago van de buurt, door hun activiteiten op het vlak van design, fotografie, dans, mode, en duurzaamheid. De activiteiten zijn zowel daadwerkelijk op de buurt gericht, als ook meer op de stad als geheel. Dat past bij deze stedelijke buurt, die onderdeel van het centrum van Eindhoven uitmaakt. Tegen een laagdrempelig tarief zijn ruimten beschikbaar gesteld, als broedplaats voor start-up ondernemingen. Door de vaste relatie vormen deze gebruikers voor continuïteit in de exploitatie van het buurtcentrum.

De vaste gebruikers zijn:

Atelier Cilhouette	Cécile van Mierlo
Dansschool Off-Limits	Milou van Dooren-Weekers
Energieadvies Duit	Hans Weekers
Ellen Jeurissen Fotografie	Ellen Jeurissen
Minimals	Marshia Tijssen en Marloes Engelast
Rutger Raymakers Fotografie	Rutger Raymakers

Op de begane grond zijn twee ruimten (die samen één grote ruimte vormen) beschikbaar voor flexibel gebruik, voor activiteiten en cursussen op het sociaal en cultureel terrein. Ook deze zijn niet persé buurtgebonden. Door de aard van de buurt en de ligging aan het centrum van Eindhoven zijn veel van deelnemers aan de activiteiten van buiten de buurt. Ofschoon ook duidelijk is dat buurtbewoners bij de activiteiten als organisator of deelnemer betrokken zijn.

Flexibele gebruikers van de ruimten in het afgelopen jaar waren:

- Theatersport Dulcinea (Theatercursus)
- Diverse Verenigingen van Eigenaren (vergadering)
- Stadstuin De Bergen (informatiebijeenkomsten)
- Yoga-cursussen
- Etc.

Ruimten kunnen worden aangevraagd via de site van [buurtruimte040.nl](http://buurtruimte040.nl) en [stichtingdebergen.nl](http://stichtingdebergen.nl). De planning is in handen van Reinier Rimmelink.

#### *Beheer en onderhoud*

Voor het beheer van het Buurtcentrum wordt een beroep gedaan op vrijwilligers. Een vaste beheerder is er niet, maar in de praktijk wordt dit waargenomen door Ben de Vries (overbuurman). Hij is het aanspreekpunt en regelt de toegang van het buurtcentrum en draagt zorg voor het goede verloop van het gebruik van het gebouw, het verrichten van kleine reparaties, etc. Jacqueline de Vries ondersteunt hem daarbij, met name door het schoonhouden van de benedenruimten van het gebouw.

In het najaar is geconstateerd dat de vloer in de expositieruimte op de benedenverdieping constructieve problemen heeft. Onderzoek heeft uitgewezen dat door vochtophoping onder de vloer de gehele vloer is aangetast. Deze moet worden vervangen. Inmiddels is een noodvloer aangebracht. De gemeente is hierbij opdrachtgever.

Het bestuur heeft de brandveiligheid in het gebouw door een erkend bedrijf laten nazien en aan laten passen aan de geldende regelgeving.

In de gang op de benedenverdieping is een zitje gemaakt voor bezoekers.

## **Werkdoel 2: Opzetten en faciliteren van het Bergen Bulletin**

Het Bergen Bulletin is vanaf 2000 op een nieuwe professionele leest opgezet. Het wordt grotendeels gemaakt en verspreid met inzet van vrijwilligers. In 2015 zijn zes nummers van het Bergen Bulletin verschenen. In dit jaar is gekozen voor een magenta steunkleur. Eindredacteur is Lucas Nuchelmans, die tevens de productie verzorgde in samenwerking met Henk-Jan Drenthen. Loes Drenthen deed de werving van sponsormiddelen bij de buurtondernemers. De eindredacteur is bijgestaan door een redactieraad, die bestaat uit Loes Drenthen en Ignace Op de Macks. De redactieraad heeft vooral tot taak om voor de inhoudelijke begeleiding van de eindredacteur zorg te dragen. Zij is enkele keren bijeen geweest. De opmaak is geheel door Henk Jan Drenthen verzorgd.

De vaste fotografen zijn Henk Jan Drenthen, Rob Stork en Ignace Op de Macks. De oplage van het Bergen Bulletin bleef 1300 stuks. De druk werd geregeld door Printplan, dat in de buurt is gevestigd.

Het Bergen Bulletin wordt verspreid aan de Keizersgracht (Bergenzijde), Grote Berg, Rungraaf, Mauritsstraat (Bergenzijde), Vonderweg (Bergenzijde), Willemstraat (Bergenzijde), Kleine Berg, Prins Hendrikstraat, Wilhelminaplein, Oranjestraat, Julianastraat, Smitsstraat, St. Catharinastraat, Heilige Geeststraat, Charlotte de Bourbonhof, Anna van Egmondstraat en enkele appartementen aan de Lichtstraat.

De verspreiding vond in hoofdzaak plaats door buurtbewoners die het Bergen Bulletin in de straat (of een deel ervan) waarin zij wonen bezorgen. In dit jaar zijn er twee vacatures ontstaan, die komend jaar moeten worden ingevuld. Verder wordt het Bergen Bulletin verspreid naar het gemeentebestuur, de fracties van de politieke partijen en enkele ambtelijke diensten. Ook sommige oud-buurtbewoners en belangrijke organisaties worden met het Bergen Bulletin van de ontwikkelingen in De Bergen op de hoogte gehouden. Via de website is het mogelijk zich aan te melden voor een gratis digitaal abonnement. Momenteel zijn er ca. 90 abonnees. De distributie vond plaats onder verantwoordelijkheid van Ignace Op de Macks.

De financiering van het Bergen Bulletin was in 2015 gestoeld op de inkomsten uit sponsoring en donaties. De aangevraagde gemeentelijke subsidie in het kader van "gebiedsgericht werken in niet-actiegebieden" is in tegenstelling tot andere jaren, niet toegekend. De inkomsten uit lezersbijdragen en donaties/sponsoring - inkomsten waren niet genoeg om de kosten te kunnen dekken, waardoor een beroep moest worden gedaan op de reservemiddelen van de stichting.

Het Bergen Bulletin kwam tot stand op basis van inzet door vrijwilligers, met uitzondering van de eindredactie en de drukkerij. Deze hebben maatschappelijk verantwoord tegen low budget tarieven gewerkt.

Als blijk van waardering voor de inzet ontvingen de vrijwilligers van het Bergen Bulletin met kerst een flesje Spaanse wijn.

## **Werkdoel 3: Het organiseren van activiteiten**

### *Expositie Ayad Al-Zobadi in samenwerking met Emad Rammo*

Rond nieuwjaarsdag 2015 zijn twee weken lang schilderijen van Ayad geëxposeerd. Ayad is een Iraakse kunstenaar en is bevriend met Emad Rammo. Emad komt oorspronkelijk uit Irak, is architect en houdt zich bezig met onder meer onderwijs, kunst en cultuur. Op ons verzoek heeft Emad samen met Ignace een expositie ingericht met schilderijen van Ayad over het thema "Poorten van de liefde". Daarmee wil Ayad een bijdrage geven aan verdraagzaamheid en integratie in de samenleving. De schilderijen zijn speciaal uit Irak gekomen en hier ingelijst. Het Van Abbemuseum heeft daarvoor de lijsten belangeloos ter beschikking gesteld. Het was de eerste keer dat Ayad in het buitenland exposeerde. We hadden een primeur. De expositie trok veel bezoekers, vooral vanuit de stad en de regio. Maar ook vanuit de buurt. Er zijn contacten met buurtbewoners ontstaan die ertoe hebben geleid dat het werk van Ayad ook op andere plaatsen in Nederland gaat worden getoond. Voor verdere informatie: zie de website van Stichting De Bergen. Daarin de openingsspeech van Emad Rammo over de achtergronden van deze expositie.

### *Nieuwjaarsbijeenkomst*

Op 3 januari is er een nieuwjaarsbijeenkomst in het Buurtcentrum georganiseerd, waarbij een vijftigtal buurtbewoners aanwezig waren. Het optreden van de band Maggie Magoo zorgde voor veel sfeer. Maggie Magoo speelt met een wisselende klassieke fifties band met onder meer blazers, gitarist, contrabas en een pianist waarmee ze het authentieke geluid van weleer doet herleven. Voor de Nieuwjaars speech van Ignace en de foto's wordt verwezen naar de site van stichting De Bergen. <http://www.stichtingdebergen.nl/fotos/>

### *Kunst in De Bergen*

Het jaarlijkse expositieweekend van Bergse kunstenaars is niet doorgegaan. Oorzaak daarvan was dat mede door verhuizing van een van de organisatoren naar buiten de buurt, er onvoldoende tijd beschikbaar was om een goed programma op te zetten. Om toch nog een gelegenheid voor enkele kunstenaars te maken om hun werk aan de buurt te presenteren, is onder leiding van buurtbewoner en beeldend kunstenaar Frans van den Hurk, in het weekend van de buurtbarbecue een bescheiden expositie ingericht. Voor de foto's wordt verwezen naar de site van Stichting De Bergen. <http://www.stichtingdebergen.nl/fotos/>

### *Buurtbarbecue De Bergen*

Zondag 27 september hebben zo'n 30 buurtbewoners elkaar ontmoet tijdens de jaarlijkse buurtbarbecue in het buurtcentrum. Deze is georganiseerd door Piet Coppens, Frans van den Hurk en Ignace Op de Macks. Buurtbewoners bleven lang nazitten. Een teken dat deze activiteit in een behoefte voorziet. De opzet was simpel. Alleen de barbecue's en houtskool zijn vanuit het buurtcentrum beschikbaar gesteld. Eten en drank brachten de buurtbewoners zelf mee. Zoals hierboven is aangegeven, is de buurtbarbecue gecombineerd met een expositie van werk van Bergse kunstenaars. Zie ook de foto's op de site. <http://www.stichtingdebergen.nl/fotos/>

### *Bestuursactiviteiten*

In 2015 hebben besprekingen plaatsgevonden met de buurtorganisaties in De Bergen. Aanleiding hiervoor was de behoefte aan meer transparantie van de werkwijze van de organisaties en mogelijke samenwerking. Stichting De Bergen heeft openheid gegeven over haar financiële situatie. In een overleg dat op uitnodiging van de ondernemersvereniging De Bergen met alle buurtorganisaties heeft plaatsgevonden is de intentie uitgesproken om meer samen te werken. Helaas heeft dit in 2015 geen uitwerking gevonden.

Het bestuur van de stichting De Bergen heeft de haalbaarheid van verwerving van het pand Oranjestraat 1 verder onderzocht. Onder meer de optie van crowdfunding is daarbij in beeld geweest. Bij de bewonersvereniging De Bergen is daarvoor weinig enthousiasme aangetroffen. Ook bij de ondernemersvereniging leidde ons verzoek om mee te denken niet tot concrete resultaten. Een mogelijkheid is nog om binnen de maatschappelijke bestemming een combinatie van ontmoetingsfaciliteit voor de buurt en begeleid wonen te ontwikkelen. Enkele eerste verkennende gesprekken met onder meer architecte (en buurtbewoonster) Magdaleen Kroese en Anton van Gerwen (Stichting Bastide) hebben plaatsgevonden.

Stichting De Bergen onderhoudt contacten met de Vereniging van Vrijetijdsaccommodaties. In juli heeft een gesprek plaatsgevonden met Jan Cuperus, voorzitter van de vereniging. Het ging daarbij vooral om elkaar te informeren over de ontwikkelingen bij de Vrije Tijdsaccommodaties in Eindhoven en de relatie met de gemeente.

Stichting De Bergen heeft afgezien van een aanvraag 2016 voor de subsidie "gebiedsgericht werken in niet-actiegieden". Aanleiding daarvoor is dat op de voorgaande aanvraag (voor 2015) door de gemeente negatief is beslist. Bij het afzien van de aanvraag voor 2016 speelt verder mee dat we de aandacht in 2016 vooral zullen richten op de exploitatie en het beheer van het Cultureel Buurtcentrum en in mindere mate op het organiseren van buurtgerichte activiteiten. De kosten van deze activiteiten kunnen voorsnog binnen de eigen begroting worden opgevangen, ofschoon er voor de exploitatie van het Bergen Bulletin wel zorgen zijn.

## Activiteiten en ontwikkelingen 2016

### Werkdoel 1: Beheer en exploitatie Buurtcentrum

#### Situatie VTA De Bergen

Uitgangspunt voor de gemeente is dat de VTA (Vrije Tijds Accommodatie) Oranjestraat 1 afgestoten wordt. Stichting De Bergen heeft in januari 2014 daarvoor een aankoopvoorstel ontvangen. Omdat de stichting er tot nu toe niet in is geslaagd om financiering te vinden, is het nog niet mogelijk om daar op in te gaan. Momenteel voert de gemeente gesprekken met alle VTA's over de beleidskeuzes die zij wil maken ten aanzien van het voortbestaan van de huidige VTA's. Voor De Bergen houdt het op termijn op. Daar is geen bestuurlijke prioriteit voor gesteld.

Voor 2016 gaat het bestuur er vanuit dat de situatie voor de Oranjestraat 1 ongewijzigd blijft. Dat houdt tevens in dat het beleid om de vaste en flexibele gebruikers ruimte te bieden op de huidige wijze wordt voortgezet. Voor de flexibele gebruikers geldt de intentie dat gebruikers met een buurtgerichte activiteit gratis van de faciliteit gebruik kunnen maken. Er moet wel afstemming zijn over het moment van het gebruik, in verband met afspraken met andere gebruikers op de langere termijn.

Het voornemen is om in 2016 voort te gaan op de doelstellingen voor het ontwikkelen van een Cultureel Buurtcentrum. We zullen moeten nadenken over nieuwe mogelijkheden voor het buurtcentrum, met name als plek waar meer en meer culturele activiteiten gaan plaatsvinden. We zouden ons samen met enkele buurtbewoners en wellicht mensen van buiten de buurt en onze vaste gebruikers een beeld willen vormen van een wenselijke invulling en mogelijkheden en deze samen uitvoeren. Wij denken aan de volgende stappen:

- Brainstorm met enkele buurtbewoners, mensen van buiten de buurt en vaste gebruikers (één of meer sessies)
- Vaststellen van een doel voor 2016
- Inventariseren van de mogelijkheden, overleg met partijen
- Formeren van actieve groep voor de programmering en uitvoering
- Opstellen plan
- Realisatie van het plan.

Ofschoon het bestuur als uitgangspunt heeft dat het faciliterend wil zijn voor gebruikers, houdt zij nadrukkelijk de mogelijkheid open om zelf ook activiteiten te organiseren. Het doel is om het buurtcentrum een duidelijker gezicht te geven als Cultureel Buurtcentrum. Dat wordt in stappen gedaan. Eerste stap is om maandelijks een culturele activiteit op het programma te zetten.

### Werkdoel 2: Opzetten en faciliteren van het Bergen Bulletin

Alom wordt onderkend dat het Bergen Bulletin in een belangrijke communicatieve behoefte van de buurt voorziet. In dit verband is het zelfs mogelijk de "buurt" breder dan alleen De Bergen te zien. In het "Paradijs" bestaat behoefte aan ons Bergen Bulletin. In 2016 bekijken we hoe daar invulling aan kan worden gegeven. Uitgangspunt blijft dat het budgettair neutraal is en dat er zelfs inkomsten kunnen worden gegenereerd.

Redactioneel zal er een nieuwe impuls moeten komen. De eindredacteur, in de persoon van Lucas Nuchelmans, verdient extra ondersteuning. De redactieraad is in de loop van de tijd uitgedund, ondanks herhaalde oproepen in het bulletin. De redactie, die in principe los staat van de Stichting de Bergen, zal op zoek moeten gaan naar nieuwe leden. Doelstelling van de redactie is dat er schrijvende redactieleden bijkomen en dat er ook een voldoende spreiding over bewonersgroepen en de buurt in de redactie vertegenwoordigd zijn.

De Stichting De Bergen faciliteert het Bergen Bulletin. Financieel zijn er zorgen. Door het wegvallen van subsidie moet een gat worden gedicht. Ook de inkomsten uit sponsoring zal een nieuwe impuls moeten krijgen. Vraag blijft of er in de toekomst voldoende middelen zijn om het Bergen Bulletin te waarborgen. Het wegvallen van subsidiegeld dient gecompenseerd te worden. Daarvoor zijn verschillende opties:

- Vergroten van eigen bijdrage, sponsorgelden en/of advertentie-inkomsten
- Betaalde pagina's door derden.



- Verminderen van het aantal nummers
- Verminderen van het aantal pagina's per nummer
- Vergroten van het aantal pagina's per nummer, met uitbreiding van de advertentieruimte.

In overleg met de redactie zal in 2016 meer zicht op de te volgen lijn moeten komen. Stichting De Bergen heeft als beleid dat in 2016, 2017 en 2018 een financiële waarborg voor het Bergen Bulletin wordt gegeven, indien de subsidie en eigen werving van middelen tekort schieten.

Verder blijven ook in 2016 een paar van de doelstellingen staan:

- Het managen van het Bergen Bulletin: onder meer het verdelen van taken en verantwoordelijkheden van de medewerkers aan het Bergen Bulletin, met name in de redactieraad. Een actieplan met goede afspraken zal nodig zijn voor het waarborgen van de continuïteit van het Bergen Bulletin.
- Werven van redactieleden van buiten het stichtingsbestuur
- Het handhaven of vernieuwen van de redactionele formule
- De vergroting van het verspreidingsgebied;
- Het waarborgen van de relatie van de redactie met het bestuur van de stichting (het is wenselijk dat vanuit de redactie mensen in het bestuur zitting hebben);

### **Werkdoel 3: Organiseren van activiteiten**

In 2016 nemen we ons voor om de volgende activiteiten te organiseren:

#### *Programma.*

- Nieuwjaarsreceptie 2016: Bijeenkomst gericht op ontmoeting, informatie en cultuurbeleving. Samenwerking met Stadstuin De Bergen, Muziek. 17 januari 2016
- Kunst in de Bergen (nieuwe formule ontdekken, kartrekker vinden) april 2016
- Expositie Hout en Steen 2 (beeldhouwwerk)
- Buurtbarbecue (bestaande formule handhaven, combineren met expositie) september 2016 op burendag, afstemmen met Bewonersvereniging?
- Dutch Design-week, in het buurtcentrum (DDW officiële locatie of DDW-off?) oktober 2016
- Foto exposities, elke maand één (m.u.v. juli/augustus):
  - Loes Drenthen: bloemen uit de Perigord, januari 2016
  - Eindhoven in Beeld: historische foto's vanuit De Bergen, februari 2016
  - Rob Stork: eigen thema, maart 2016
  - Fotoclub Eindhoven: expositie van cursisten, foto walk De Bergen, april 2016
  - Bewoners De Bergen: mijn mooiste reisfoto's, mei 2016
  - SKE-fotocursus: presentatie cursistenwerk, juni 2016
  - Bewoners De Bergen: mijn mooiste zomerreisfoto's, september 2016
  - Toon Veijra: Verlaten woningen, oktober 2016
  - P.m. november 2016
  - P.m. december 2016
- Filmkamers, terug in Cultureel Buurtcentrum De Bergen, oktober 2016
- Overige exposities van beeldende kunsten: met diverse (amateur) kunstenaars die zich hebben gemeld

#### *Middelen.*

Voor specifieke activiteiten, zoals de foto-expositie programmering zijn externe middelen via subsidiëring te werven (amateurkunst). Overige kosten uit begroting Stichting De Bergen.

#### *Vrijwilligers.*

Doelstelling is dat de activiteiten door meer vrijwilligers gedragen worden. In het verleden is dat door een zeer kleine kern georganiseerd. Met name de buurtbarbecue biedt mogelijkheden voor het werven van meer vrijwilligers.

#### *Communicatie.*

Communicatie verloopt zo mogelijk via het Bergen Bulletin. Indien niet anders mogelijk via Flyers, één tot twee weken vóórdat de activiteit plaatsvindt.

De coördinatie en organisatie van de activiteiten is vanuit het bestuur als volgt vastgesteld:

- Nieuwjaarsreceptie: Rob van der Linden, Ignace Op de Macks, Marion Slotman,
- Kunst in de Bergen: alle bestuursleden
- Expositie Hout en Steen 2: Ignace Op de Macks
- Buurtbarbecue: Ignace Op de Macks, met medewerking van Piet Coppens, Frans van den Hurk en andere bewoners Oranjestraat.
- Dutch Design week in het buurtcentrum (vacature)
- Foto-exposities (Ignace Op de Macks, vacature)
- Filmkamers (vacature, met medewerking van Halina Witek?)

#### **Werkdoel 4: Overige acties in 2016**

De volgende punten worden als belangrijk beschouwd:

- Voortzetting verkenning begeleid woonproject (haalbaarheid)
- Vaste gebruikersoverleg (afspraken en wensen planning maart)
- Herinrichting redactieruimte/doka buurtcentrum (Activiteit NL Doet op 11/12 maart: vergaderplek maken met opbergruimte)
- Aankleding binnenplaats (Activiteit NL Doet op 11/12 maart: vergroening)
- Schilderwerk verkeersruimten benedenverdieping ((Activiteit NL Doet op 11/12 maart: afwerken)
- Vloer benedenverdieping verkeersruimte (vernieuwen)
- Trappenhuis (aanzicht treden vernieuwen)
- Beheersituatie verbeteren (schoonmaak, afspraken, uitstraling, beveiliging)
- Werving sponsorgelden Bergen Bulletin (uitbreiden adverteerders)