

Foto's: Jannie v.d. Broek

Stadstuin heeft harten De Bergen veroverd



Stadstuin De Bergen heeft in de nog korte tijd van haar bestaan veel harten van Bergenbewoners en anderen veroverd. In enkele maanden tijd is een groezelig, desolaat, troosteloos en vooral onaantrekkelijk stukje Bergen verworven tot een ongekende, midden in het drukke Eindhovense centrum gesitueerde, groene oase van rust. Een duurzaam stukje stadsnatuur dat in korte tijd wijkbewoners een (extra) plekje gaf om even te 'onthaasten' en te genieten. Een plekje om te tuinieren en kennis te maken met andere manieren van omgaan met groen. Tussendoor even neerstrijken in een luie stoel aan de rand van een van de vijvers. Lekker rond te lopen en verrast te worden door de creativiteit van wijkbewoners bij het scheppen van hun eigen groene plekkie. Te luisteren naar het geklater van de 'badkuip-waterval', het gefluit van de vogels of het zachte gekakel van de stadskippen die er rondlopen. Je te verbazen over aardbeien en ander groen dat tot opvallend snel wasdom komt in een bodem van strobalen. Een plek ook om anderen te ontmoeten uit de wijk.

Stadstuin De Bergen laat zien dat je met doorzetten, creativiteit en samenwerking een kans of mogelijkheid kan laten opgroeien en opbloeien tot realiteit.

Ook dit jaar Filmkamers in de Bergen

In navolging van vorig jaar wordt er ook dit jaar weer een 'Filmkamers in De Bergen' gehouden. Op zaterdag 29 november worden korte films en animaties vertoond die door buurtbewoners zijn gemaakt. Iedereen is natuurlijk die avond van harte welkom. Nog even de spelregels:

- de (teken)filmpjes of animaties mogen maximaal vijf minuten duren
- met respect voor mens, dier en omgeving
- keuze voor onderwerp is vrij
- ook kinderen kunnen deelnemen.

De kwaliteit van de filmpjes van vorig jaar was erg hoog en iedereen heeft er met veel plezier naar gekeken en van genoten.

We hopen ook dit jaar op een grote bijdrage van hoge kwaliteit. Voor meer informatie over het insturen van filmpjes:

www.stichtingdebergen.nl



Project De Knijpkat in de Treffer

Op 18 september 2014 is het zeventig jaar geleden dat Eindhoven werd bevrijd. Elk jaar weer een moment om extra stil te staan wat vrede en vrijheid betekenen. Met het multimediale project 'De Knijpkat' wil de stichting Veteranen Brabant Zuid Oost (SVBZO) een beeld schetsen hoe mensen de bezetting en bevrijding hebben ervaren. En wat de ervaringen zijn van de vaak nog jonge mensen die zich in en buiten Nederland hebben ingezet. Zowel toen als nu.

'De Knijpkat' is een voorstelling over de herinneringen van een man die als kind de Tweede Wereldoorlog in Eindhoven meemaakte. Zijn verhaal, nu zeventig jaar later, vertelt over de belevenissen van de toen 10-jarige jongen, over zijn speelkameraadjes, zijn speelgoed, zijn dromen, zijn buurmeisje en de geluiden van toen.

Het stuk speelt zich af in een woonkamer, waarbij de verteller - net als in de oorlogstijd - aan een tafel met een klein lampje erboven, zijn relaas doet dat tot leven komt in een virtueel decor met computer. Dit decor is gemaakt door kunstenaar Halina Witek uit De Bergen.

De voorstellingen zijn op dinsdag 16, woensdag 17, vrijdag 19 september en zaterdag 20 september in ontmoetingscentrum voor veteranen De Treffer aan de Smitsstraat 17 in Eindhoven. Dagelijks zijn er twee voorstellingen: één om 20.00 uur en één om 21.00 uur. De Treffer is die dagen open vanaf 19.30 uur.

In De Treffer is dan gelijktijdig een tentoonstelling, over de diverse missies en is er de mogelijkheid om in gesprek te gaan met veteranen van deze missies.

Vrede en vrijheid niet vanzelfsprekend

De afgelopen decennia zijn regelmatig Nederlandse militairen ingezet om een bijdrage te leveren aan vrede en veiligheid waar ook ter wereld.

Nederland telt momenteel 115.000 veteranen, waarvan er ongeveer 4.000 in onze



regio wonen. De SVBZO biedt de veteraan als deze daar behoefte aan heeft de gelegenheid om in een vertrouwde omgeving andere veteranen te ontmoeten en als ze dat willen activiteiten te ontplooiën. Ook wilt de stichting meer bekendheid genereren binnen de burgerij van Zuidoost Brabant voor het fenomeen 'veteraan' en vraagt daarmee tevens om maatschappelijke erkenning. Daarbij streeft de SVBZO naar een 'paraplu'-functie voor alle veteranenverenigingen binnen de regio en participatie op diverse sociale-maatschappelijke gebieden.

Meer info: www.svbzo.nl.

Veteraneninloop in nieuw jasje

Met de steun van veel vrijwilligers heeft De Treffer de afgelopen vakantieperiode een opknapbeurt ondergaan. Zo is de bibliotheek van de eerste verdieping naar de begane grond verhuisd waardoor deze veel toegankelijker is geworden. Behalve toegankelijker is de ruimte ook frisser aangekleed en overzichtelijker geworden. Op de verdieping is een atelier-ruimte geopend voor allerlei doe-activiteiten. De ruimte is tevens geschikt als gespreks- en vergaderruimte. En tenslotte is de expositieruimte van De Treffer opnieuw ingericht. Ook de openingstijden van de inloop zijn verruimd. Behalve op

maandagmiddag (14.00-18.00 uur, donderdag (14.00-21.00) en zaterdag (10.30-16.00 uur) is De Treffer dit seizoen ook voortaan op woensdagmiddag open (14.00-18.00).



C O L O F O N

- Tekst: Tom Adriaans, Ignace Op de Macks
Redactie: Lucas Nuchelmans,
040 2510387, nuchel_01@hotmail.com
- Fotografie: Rob Stork, Jannie v.d. Broek,
- Henk Jan Drenthen,
Ignace Op de Macks,
- Vormgeving: Henk Jan Drenthen
- Drukwerk: PrintPlan
- Oplage: 1300 stuks
- Distributie: Ignace Op de Macks, Kleine Berg 46, (040) 2442550, iodmacks@iae.nl
- Deadline komend nummer: vr. 17 oktober
- Verschijningsdatum vr. 8 november
- Voor verdere informatie en activiteiten kijk op www.stichtingdebergen.nl

Kazerne: design, cuisine en historisch erfgoed in één

Op 1 oktober openen de deuren van de Kazerne aan de Paradijslaan definitief en permanent. De afgelopen maanden heeft er een ingrijpende renovatie plaatsgevonden van de voormalige gemeenteloods. Deze is verbouwd tot een expo-restaurant inclusief een zaal die als theater- en symposiumruimte en boardroom is te gebruiken.

Na de transformatie van de loods is de volgende stap de restauratie van de vroegere marechausseekazerne. Na een twee jaar durende opknapbeurt bestaat het de nieuwe creatieve hotspot van Eindhoven dan uit twee restaurants, drie boardrooms, zeven guesthouses, een creatieve sociëteit en de Kazerne Shop. De opbrengsten van de horecaexploitatie worden overigens gebruikt voor de inhoudelijke programmering van Kazerne.

"Kazerne staat vooral voor presenteren (Expo), creëren (Lab) en ontmoeten (Meet)", zegt Annemoon Geurts van Kazerne. "Dat 'Expo-Lab-Meet' maakt van Kazerne een internationaal podium, ontmoetingshuis én thuis voor de creatieve industrie."

De terrassen rukken op

Het wordt een steeds grotere ergernis van Bergenbewoners: het oprukken en de 'terreur van de terrassen'. Op sommige plaatsen in de wijk, en dan met name op de Kleine Berg, dijen terrassen steeds verder uit. Decimeter na decimeter rukken ze op. Bezetten steeds grotere stukken straat en stoep.

Maken het auto's, fietsers en voetgangers steeds moeilijker om te passeren. En wee degene die commentaar heeft. Die krijgt een grote mond of, wat misschien nog wel frustrerender is, wordt genegeerd. En met het uitdijen van die terrassen neemt ook het volume van de gasten toe. Vaak evenredig aan de hoeveelheid genuttigde alcohol.

Het is niet het eerste of het tweede jaar dat mensen uit de wijk, bewoners en

Openingsexpositie

Met de expositie Open Mind, van 1 oktober tot begin 2015, staat de Kazerne in het teken van de open mind van toptalent, als basis voor vernieuwing. Zo geeft Maarten Baas een vervolg op zijn succesvolle show 'Baas is in Town' die afgelopen april in Milaan was te zien. BCXSY toont de eindresultaten van hun Kazerne-Lab-project dat ze samen met dagbestedingsatelier Twinkelbel deden. In een gevarieerde mix van lokaal, (inter)nationaal, startend en gevestigd talent is er verder werk te zien van Dirk van der Kooij, Mieke Meijer, Daphna Laurens, Kiki van Eijk, Joost van Bleijswijk, Walter van Beirendonck en vele anderen.

Tijdens de DDW wordt de expo aangevuld met nóg meer actueel design.

De Kazerne is dagelijks open voor lunch, borrel en diner. De zaal is per dagdeel te reserveren voor feestelijke en zakelijke bijeenkomsten. De sleutelposities in het horecateam zijn ingevuld; voor versterking in de keuken, afwas en bediening zijn er nog diverse vacatures.

Zie ook www.kazerne.com

ondernemers, klagen en zich afvragen waarom er niet wordt gehandhaafd. Want hoe zit dat eigenlijk? Wie moet er handhaven? Bij wie kun je een klacht kwijt? En gebeurt daar iets mee?

Op www.politie.nl/onderwerpen/overlast is daar alles over te vinden.

Ook kunnen klachten direct worden gemaïld naar de wijkagenten Jallal Barta en Ron van Kleef: jallal.barta@brabant-zo.politie.nl en ronald.van.kleef@brabant-zo.politie.nl.

Maar het zou toch veel fijner zijn als bepaalde horecazaken het probleem zelf aanpakken. En zich voortaan houden aan de in de vergunning afgesproken vierkante meters terras.

En die terrassen niet steeds maar laten uitdijen als de groeiende bierbuik van de bezoekers.



ASTRO TV

Dat is een spirituele hulplijn voor mensen in nood. Daar word je na een absurd lange wachttijd van 90 eurocent per minuut door vermeende deskundigen op een vakkundige manier in de maling genomen. Ter illustratie van hun naar oplichting riekende helderziendheid, enkele letterlijke passages die ik van het NET 5 scherm plukte:

HALLO BETTY, Heb je een relatie? "Ja dat klopt" Zijn er misschien spanningen? "Ja die zijn er" Astro kucht en vervolgt; ik voel het in mijn keel dat het vrij heftig is. "Ja dat klopt". Is je man een harde werker? "Ja dat klopt". Ja, er zou wat meer regelmaat in jullie leven moeten komen. Ik zie dat jullie te weinig tijd hebben voor elkaar. "Ja dat klopt". Hij verwaarloost je een beetje, hè. "Ja dat klopt". Ik zou jullie adviseren meer tijd voor elkaar te nemen want je mist warmte en tederheid. "Ja dat klopt".

Nou sterkte ermee Betty.

HALLO ELLY, Ben je eenzaam? Heeft ie jou in de steek gelaten? Je zit op hem te wachten, maar dat hoeft niet meer. Want ik zie dat je binnenkort verliefd wordt op een ander. Binnen een half jaar. Dan wordt je werkelijk dolverliefd en hoef je niet meer te wachten op diegene die jou nu in de steek heeft gelaten. Nou, dat is toch goed nieuws zo op het eind, hè Elly?....

HALLO MASJA, Ben je op zoek naar werk en begeleiding? Het gaat je lukken hoor. Binnen 3-5 maanden vind je werk. En als je gesetteld bent zul je een man vinden die helemaal voor je gaat. Hij heeft een fantasische glimlach waaraan je hem zult herkennen. Een heel mooie man.

MET MARLOU? Je bent 19, zeg je? Ben je aan het veranderen en zoeken? Want ik blijf de kaarten maar schudden. Je wilt niet een verkeerde keuze maken. Ben je je eigen beslissingen aan het nemen? Welke opleiding doe je? Oh, helemaal geen. Nou je gevoeligheid is sterk aanwezig. Het stukje stil staan verandert. Er komt beweging. Blijf wel wie je bent en maak je dromen waar. Ik zie dat je veel loslaat en dat je veel oppakt. Neem je initiatieven. Fijn weekend Marlou.

ASTRO TV.... Mijn god waar is het teiltje? Mag het van de buis a.u.b?

Tom Adriaans

'SAMENWERKEN ONDERNEMERS VERGROOT KANSEN'

Foto Jannie v.d. Broek



Winkeliers in De Bergen maar ook in de rest van Eindhoven moeten meer samenwerken om een dynamischer winkelgebied te creëren. Dat is de overtuiging van ondernemer/winkelier Gijs Brink uit De Bergen.

Gijs en zijn compagnon Wytske Poelsma hebben deze zomer hun kledingzaak Magda aan de Bergstraat 41 een totaal andere invulling gegeven. "In het ene deel van de winkel verkopen we sinds kort kunst, design, antiek, vintage, leuke woonaccessoires en met ingang van de Dutch Design Week openen we in het andere deel van de winkel een galerie annex expositieruimte." De naam van hun nieuwe winkel en galerie blijft Magda. "Die naam 'bekt' gewoon goed, daar blijven we af."

Bij het inrichten van de nieuwe winkel hebben Gijs en Wytske de

samenwerking gezocht met andere winkeliers, ondernemers, kunstenaars en designers. "De uitstraling van je winkel en je etalage bepalen voor een belangrijk deel hoeveel mensen er binnenlopen. Die moeten voorbijgangers aanspreken, prikkelen en naar binnen 'lokken'. Daarom heb ik andere mensen gevraagd of ze nog mooie, leuke en opvallende spullen hadden voor de aankleding van Magda. Als een soort tegenprestatie verkoop ik die spullen voor de eigenaars en maak 'reclame' voor ze door mensen te wijzen op hun winkel."

Die werkwijze heeft er toe geleid dat Magda een winkel is geworden waar klanten verrast worden door het interieur. De klant kan op zijn of haar gemak rondkijken maar ook een praatje maken bij een kop koffie aan de prachtige antieke tafel midden in de winkel.

"De koffie komt van de Stadsbranderij Eindhoven verderop in de Bergstraat en de tafel van de antiekzaak hier tegenover. En aan de muren hangt onder andere werk dat kunstenaars beschikbaar hebben gesteld en ga zo maar door.

Door deze vorm van samenwerken heb ik onze winkel een opvallende uitstraling kunnen geven. Die diversiteit en de mogelijkheid om je winkel steeds weer te veranderen en nieuwe dynamiek te geven, zorgt voor een extra dimensie. Zowel voor de klanten als voor de ondernemers.

Samenwerken biedt zoveel nieuwe mogelijkheden en ik hoop dat steeds meer ondernemers de kansen daarvan zien.

Met de nieuwe galerie van Gijs en Wytske wilt het duo kunstenaars en (jonge) designers een podium/etalage bieden voor hun werk.

"Dus vaak wisselende exposities.

Ook willen we de galerie zo inrichten dat hij gebruikt kan worden voor (creatieve) vergaderingen, bijeenkomsten en zelfs workshops. De eerste expositie is in de Dutch Design Week."

3D-printing, nu ook in De Bergen

Voor veel mensen lijkt het op toveren: je geeft je printer een opdracht die deze vervolgens 3 dimensionaal uitvoert. Geen plaatje meer van een poppetje maar meteen een heel poppetje. Dat maar nog veel meer (professionele) toepassingen zijn mogelijk met de 3D-printers van Lay3rs, een nieuwe zaak die elk moment de deuren kan openen in het pand aan de Grote Berg 60.

Behalve een assortiment aan 3D-printers biedt Lay3rs ook 'scanning, printservices en cursussen' volgens eigenaar Albert Falck die met zijn compagnon Christian Dalhuizen druk bezig is met de opbouw van het winkelgedeelte. "We zijn momenteel ook in onderhandeling met franchiseconcept Makerpoint. Die stap biedt ons nog meer mogelijkheden op het gebied van landelijke professionaliteit en efficiënte samenwerking", aldus Albert Falck.

Zakelijk is het duo al langere tijd actief op het gebied van educatie en in de architectenbranche en we willen de consument, particulier en bedrijfsmatig, graag zo snel mogelijk kennis laten maken met de fascinerende wereld van 3D-printen.



Politie pakt overlast drugrunners aan

Sinds de invoering van een identificatieplicht voor bezoekers van coffeeshops is de overlast door rond de shops rondhangende tussenpersonen (drugrunners) fors gestegen. De runners verkopen soft drugs aan mensen die niet meer terecht kunnen bij de Eindhovense coffeeshops zoals Belgische en Duitse blowers. De actie eind augustus werd aangestuurd door de wijkagenten Jallal Barta en Ron van Kleef die ook in De Bergen werkzaam zijn. Bij de actie waren vijftien politiemensen betrokken waarvan een aantal in burger. In totaal werden twaalf bekeuringen gegeven aan drugrunners, elk goed voor een boete van 350 euro. In veel gevallen ging het om bekenden van de politie die al vaker voor deze vorm van criminaliteit zijn bekeurd. Sommige van de

runners hielden zich op in of aan de rand van De Bergen.

Barta en Van Kleef sturen een 'focusgroep' aan die één dag per week actie onderneemt tegen een bepaalde vorm van criminaliteit of overlast.



Jallal Barta. (l) en Ron van Kleef

Dertig jaar coffeeshop Pink

Op 13 juni 1984 ging coffeeshop de Pink open. Het was de eerste coffeeshop van Eindhoven. Binnen het beleid van de Pink nam en neemt nog steeds het voorkomen van overlast voor omwonenden een belangrijke plaats in. Enkele jaren geleden moest

de coffeeshop voor één jaar dicht nadat bij een politie-inval een grote hoeveelheid soft-drugs was aangetroffen.

De Pink viert het dertigjarig bestaan met een groot feest in de Oude Rechtbank-Tuchthuis aan het Stratumseind.



Foto: Jannie v.d. Broek

VAN WIE IS DE BERGEN?

Jaren geleden had het plaats. Voor een braakliggend perceel in De Bergen was een schutting geplaatst. De buurman die naast de grond woonde, had zijn erfafscheiding verlengd. 'Wat doe jij in mijn tuin?', was zijn commentaar toen de nieuwe eigenaar zijn verworven stuk grond kwam bekijken. Vijf jaar heb ik in De Bergen gewoond. Met veel plezier. Het sentiment achter deze anekdote was destijds geen zeldzaamheid. Dat vond ik de keerzijde van wonen in De Bergen. Een dorp in een stad, of een stads dorp? De Bergen is een bijzondere wijk. Wie geblinddoekt zou worden afgezet, zou niet vermoeden zich op een steenworp afstand te bevinden van het stadshart van de vijfde stad van het land. De rust in de straten wordt hooguit verstoord in het weekeinde, wanneer stappers pendelen tussen Stratumseind en Wilhelminaplein.

De Bergen: een dorp in de stad, of een stedelijk dorp? Onder bewoners zijn aanhangers van beide stromingen. De een kiest voor een woning in De Bergen om dicht bij de voorzieningen in het centrum te wonen. De ander kiest voor rust en vooral: het authentieke karakter. Die nostalgische inslag kan, als ontwikkelingen zich aandienen, culminerend in een protesthouding. Een pleidooi voor een spreekwoordelijk hek om de wijk. Deze wijk is van ons, en niemand van buiten komt erin. Een houding ingegeven door angst dat het authentieke, dorps karakter verloren gaat? De reflex 'wij bepalen wat hier wel en niet gebeurt' duikt nu en dan ook in De Bergen de kop op. Een houding die het gemeenschappelijke leefklimaat in en de reputatie van de wijk niet ten goede komt. De praktijk wijst uit dat nieuwe ontwikkelingen ook een dorps aangezicht kunnen versterken. De Bergen en het stadshart, en de ontwikkelingen in beide gebieden, moeten elkaar aanvullen en versterken. Bergenbewoners profiteren van de stad om de hoek, en stedelingen kunnen op hun beurt hun voordeel doen met de rust in De Bergen. Verloren energie om daarover de strijd aan te binden. En de nieuwe burens van destijds? Die hebben jarenlang prima naast elkaar geleefd.

Politicooloog Miel Timmers is chef van de stadsredactie van het ED, en voormalig Bergenbewoner



'Het was altijd fijn thuiskomen

Met pijn in hun hart staan Marcel Koonen (35) en Esther Quaedackers op het punt om uit hun geliefde De Bergen te verhuizen. Ze hebben er, op een korte onderbreking na, vijftien jaar gewoond en het altijd prima naar hun zin gehad.

"Het wordt echt met pijn in het hart vertrekken", zegt Esther, docente Big History aan de Universiteit van Amsterdam. "Maar na afweging van een aantal zaken, kunnen we niet tot een andere beslissing komen." Ze kwamen in 1999 van het Limburgse Schinveld naar De Bergen toen ze in Eindhoven gingen studeren. "We kwamen terecht in het grote studentencomplex aan de Deken van Somerenstraat", gaat Marcel verder. "Daar hebben we vijf jaar in het 'torentje' van het gebouw gewoond. Een fantastische tijd: alleen al vanwege het wonen in dat 'torentje'.

Ze lopen naar het balkon aan de achterkant van hun appartement vanwaar ze uitzicht op hun eerste Eindhovense onderdak hebben. Het torentje is nog net zichtbaar als je een beetje op je tenen gaat staan. Na vijf jaar vertrokken ze voor ruim twee jaar uit De Bergen om er in 2007 het drie kamer

appartement aan de Kleine Berg te kopen waar ze nog steeds wonen. Eind vorig jaar werd hun dochtertje Emme geboren en daarmee komen we meteen bij één van de redenen voor de verhuizing. Esther: "Ik wil graag dat Emme opgroeit in een huis met een tuin. Al is het maar een kleintje waar bij wijze van spreken alleen een zandbak kan staan. Maar wel een huis waar ze lekker van binnen naar buiten kan rennen. En wat extra ruimte is sinds haar komst ook wel prettig, al redden we ons hier met zijn drie-tjes ook, maar een tuin en wat meer ruimte zou wel fijn zijn." Marcel: "Beweging, verhuizen is ook wel eens goed. Het is een volgende stap in je leven, je groeit verder. Hoe leuk we het hier ook vinden."

De docent ICT & Software Engineering aan de Fontys Hogeschool wilt ook heel graag een eigen kamer(tje) voor zijn grote hobby: elektronische muziek. En dan vooral de softwarekant hoewel hij naar eigen zeggen, en bevestigd door Esther, een verdienstelijke 'electronisch' drummer is. "Toetsen zijn niet zo mijn ding", terwijl hij op een felgekleurd keyboard wijst dat naast de voordeur, tussen de woonkamer en de keuken staat."

Met dat eigen kamertje voor Marcel komen we al uit op reden twee voor de 'betreunde' verhuizing. "Zo'n ramp is het nou ook

weer niet. Ik denk dat elk mens het moeilijk vindt om de plek waar hij of zij zich thuisvoelt te moeten verlaten. Je ergens thuis voelen staat ook voor geborgenheid, eigen plekje, vertrouwd, veilig", zegt Esther. Omdat ze het liefst in De Bergen zouden willen blijven wonen, gingen ze op huizenjacht in hun directe omgeving. Maar voordat we daar verder op ingaan, toch eerst de vraag wat die 'liefde' voor De Bergen is? Waarom die 'verliefdheid'? "Na een vakantie of een conferentie in het buitenland voelt het elke keer weer goed om thuis te komen", zegt Esther. "Als we hier een raam aan de voorkant openzetten, dan zoemt het altijd. Zomer en winter." Ze kijkt naar Marcel die even naar de juiste formulering lijkt te zoeken. "Je voelt hier de 'vibes', dynamiek, creativiteit, het leeft hier de hele dag. Er hangt een sfeer die mij heel erg aanspreekt en gewoon goed voelt." Esther weer: "Je waardeert De Bergen extra als we terugkomen van een buitenlandse reis of conferentie omdat in veel gebieden waar we komen zulke gevarieerde, levendige straatjes als hier vrij zeldzaam zijn. Met name als je uit de VS of uit een Chinese stad waar de laatste jaren honderdduizenden appartementen zijn bijgebouwd, komt, voelt deze wijk heel bijzonder.



hier, als we weg waren geweest'

Terug naar de zoektocht voor een huis in De Bergen. "Helaas waren we daar toch vrij snel klaar mee", zeggen ze. "We hadden met elkaar een budget afgesproken en natuurlijk de voorwaarden bepaald waaraan onze nieuwe huis moest voldoen. Als je gaat verhuizen moet je er natuurlijk wel op vooruit gaan. En zo'n huis was in deze buurt helaas niet te vinden. We schrokken van de vraagprijzen. Die lagen ver boven ons budget." Esther: "We willen ook nog ruimte overhouden voor andere dingen. Zo reizen we heel graag, Marcel heeft zijn elektronische hobby en die dingen zijn ook heel belangrijk voor ons en willen we kunnen blijven doen. Een huis moet niet als een financiële molensteen om je nek hangen waarbij je alleen nog maar daar voor werkt. Het leven is zoveel meer." Marcel: "Een fijn thuis is een heel belangrijke randvoorwaarde voor een goed leven maar niet de enige. Het leven heeft meer te bieden." Er is even een heel korte afslag naar een van hun hobby's: reizen. "Ons blikveld verruimen." Ze hebben iets met China. "Het is een land dat voldoende anders is dan hier om na te denken over hier", merkt Esther haast filosofisch op. Er valt een korte stilte om over die uitspraak na te denken. Maar goed, weer terug naar

de huizenjacht. Het blijkt dat in de kennissenkring van Esther en Marcel ook andere jonge stellen 'die in de kinderen komen', groter willen of moeten gaan wonen én in De Bergen willen blijven wonen dezelfde beperkingen tegenkomen. "De huizen in De Bergen zijn duur, te duur voor veel jonge gezinnen. De stap van een klein, relatief goedkoop appartement naar een 'volwassen' huis met een tuin en wat meer ruimte, blijkt (budgetair) vaak te groot", constateert Esther. Marcel aanvullend: "Een van de weinige negatieve dingen die ik kan bedenken bij deze wijk.

Die hoge woonlasten zorgen er ook voor dat veel stellen uit de wijk vertrekken op het moment dat er kinderen komen. Binnen de wijk verhuizen is vaak niet te betalen. Dat is jammer want jonge mensen en kinderen zorgen voor leven en sfeer."

Esther: "En we kwamen er snel achter dat als we geschikte huizen tegenkwamen op loopafstand van het station, belangrijk vanwege mijn werk in Amsterdam, de vraagprijs voor ons te hoog was."

Dus dan maar niet verhuizen en hun appartement (nog) slimmer en functioneler inrichten? "Nee, op een gegeven moment ben je dat station gepasseerd, weten we dat we afscheid moeten nemen van de wijk

waar we samen vijftien jaar met ongelooflijk veel plezier hebben gewoond", zegt Marcel. Heel even, echt heel kort kwam Meerhoven ter sprake. "Maar daar voelen we niets bij en ik ben absoluut geen fan van dat soort eentonige 'vinexwijken'." En toen kwam Esther met de wijk Brandenvoort in Helmond op de proppen.

"Mijn eerste reactie was dezelfde als bij Meerhoven maar Esther vond, en terecht, dat ik eerst maar eens moest gaan kijken voordat ik die optie afschoot. Dat hebben we gedaan en ik geef eerlijk toe dat ik meteen enthousiast was.

Zeker toen we ontdekten 'hoeveel huis' we voor ons budget konden krijgen, we twee minuten van het station zitten, veel huizen een tuin hebben en meer ruimte"

Toch zal het, als het Brandenvoort wordt, want ze hebben nog niets gekocht, zeker de eerste tijd wennen zijn. "Het zal anders worden, geen De Bergen deel 2. Maar we kijken in ieder geval terug, waarschijnlijk soms met enige weemoed, op vijftien jaar woon- en leefgenot in een fantastische wijk. Met prettige, gezellige mensen en een plek waar het altijd goed thuiskomen was als je weg was geweest."

Bergen meer bij binnenstad betrekken

Een opvallende oversteek van de Vrijstraat naar de Kleine Berg moet voor een betere (optische) verbinding zorgen tussen de binnenstad en De Bergen. De nieuwe oversteek wordt uitgevoerd in klinkers. Met de aanleg wordt gewacht tot na de Eindhovense Marathon, zondag 12 oktober, omdat de Keizersgracht onderdeel is van het parcours. Eenzelfde oversteek is inmiddels aangelegd tussen de Nieuwstraat en de Dommelstraat. Ook hier moet de oversteek het Stationskwartier nadrukkelijker bij de binnenstad doen aansluiten. Twee jaar geleden werden op beide locaties al felgekleurde 'golven en

flitsen' op de grond geschilderd om bezoekers van de binnenstad te verleiden de oversteek naar respectievelijk De Bergen en het Stationskwartier te maken. Of de geschilderde figuratie daartoe heeft bijgedragen is onduidelijk maar wordt door velen betwijfeld.

Volgend jaar wordt met het Bergenpad nog een tweede fysieke én optische verbinding tussen binnenstad en De Bergen aangelegd. Deze loopt vanuit de Hooghuisstraat over het Fensterrein richting kruising Bergstraat en Kleine Berg. Een woordvoerder van de gemeente laat weten dat de financiering van dit project rond is en de betrokken partijen momenteel praten over het ontwerp. "We verwachten dat er in de tweede helft van 2015 kan worden begonnen met de aanleg van het Bergenpad."



Zonnepanelen op dak Cicogne

Eerder dit jaar werden op het dak van wooncomplex Cicogne zonnepanelen geplaatst. De panelen dekken 80% van het gemeenschappelijk energieverbruik. "De panelen zijn eigendom en in opdracht van de Vereniging van Eigenaren (VvE) geplaatst", laat VvE-voorzitter André Schreuder weten. "Het gaat om zestig panelen met een totale oppervlakte van ongeveer honderd vierkante meter. Ze hebben een vermogen van 14.000 Wattpiek wat ongeveer 12.000 kWh per jaar is. Daarmee kan zo'n tachtig procent van het gemeenschappelijke energieverbruik worden gedekt voor onder meer de liften en de

buitenverlichting." De VvE heeft geen plannen voor verdere uitbreiding van het aantal zonnepanelen.

Op bijna 8000 daken in de regio Zuidoost-Brabant liggen zonnepanelen. Dat zijn er 1500 meer dan eind 2013 en 5000 meer dan eind 2012. Dat blijkt uit cijfers van het ministerie van Infrastructuur en Milieu. De panelen liggen op daken van zowel woningen als bedrijven. Alleen regio Zwolle/Kampen scoort hoger qua aantal daken. Volgens gemeenten heeft de grote stijging vooral te maken met subsidieregelingen en het ontstaan van buurtcollectieven. Huiseigenaren in Eindhoven kunnen tegen een rente van 2 procent 15.000 euro lenen voor de aanschaf van zonnepanelen. De regio Eindhoven telt momenteel vijftien

energiecoöperaties waarbij gemeenten, buurten, wijken samen panelen inkopen. Ook woningcorporaties installeren in toenemende mate zonnepanelen op hun woningbezit. Meer informatie is onder andere te vinden op www.040energie.nl.



Foto Frank v.d. Vorst

Eindhoven in Beeld toont 'bezet en bevrijd' Eindhoven

Zondag 14 september presenteert de Stichting Eindhoven in Beeld in het kader van RememberSeptember een nieuwe expositie op de locatie aan de Deken van Somerenstraat 4. Nick Kelso, de Market Garden expert en weergaloze vertolker van Winston Churchill, zal op spectaculaire wijze om 12.00 uur de expositie openen, die als titel heeft: Beeld van Bezet en Bevrijd Eindhoven'. De expositie is geopend tot 19 december en gratis te bezoeken van dinsdag t/m vrijdag van 12.00-16.00 uur.



Foto: Eindhoven in Beeld. Informatie: www.eindhoveninbeeld.com

Bewoners- vereniging langer in Van der Schootpand

Bewonersvereniging De Bergen mag langer gebruikmaken van het Van der Schootpand aan de Kleine Berg 45. De ontwikkelaars van het Luciferterrein hebben laten weten dat de vereniging tot begin november mag blijven zitten.

"We zijn nog steeds bezig met het onderzoek en de plannen voor zowel de tijdelijke invulling van het Van der Schootpand tot de nieuwbouw van start gaat, als de definitieve invulling", laat Jef van Loon van Land's-Heeren weten. Het Veldhovens vastgoedbedrijf werkt bij de plannen voor de bouw van een hotel op het Luciferterrein samen met de Holland Art Groep en BMV. "Wat dit onderzoek extra complex maakt, is het feit dat we willen dat de tijdelijke bestemming zonder te veel problemen en kosten over kan lopen in de definitieve bestemming. Een ander belangrijk aspect daarbij is dat de nieuwe bestemming een goede commerciële bodem heeft. En als dat betekent dat we meer tijd nodig hebben, dan is dat zo. In de tussentijd hebben we er geen enkel probleem mee dat Bewonersvereniging De Bergen het pand gebruikt en het een sociaal/maatschappelijke functie binnen de wijk geeft."

Bewoners- vereniging timmert hard aan de weg

Bewonersvereniging De Bergen laat in de in september verschenen nieuwsbrief weten blij te zijn met de verlenging van de verblijfsduur. Ze benadrukken tevens dat de vereniging gewoon actief blijft als ze het

Van der Schootpand zouden moeten verlaten. "We gaan door met onze activiteiten, ook vanuit een andere locatie en ook als we eventueel tijdelijk zonder vast onderdak komen te zitten", laat Marloes Hermans weten. De vereniging is ook druk bezig met het opzetten van een buurtnetwerk voor kleine zorg dat vraag en aanbod bij elkaar brengt. Zorgbelang Brabant heeft de vereniging voor het opzetten van het netwerk enkele uren deskundige ondersteuning per maand aangeboden.

Intussen neemt het aantal activiteiten en werkgroepen gestaag toe. Zo vond eind augustus in het Van der Schootpand en de naastgelegen Stadstuin de kinderactiviteit 'Jungle in De Bergen' plaats met als finale klimmen en abseilen onder professionele leiding van buurtbewoner Cyril Holtkamp. Zondag 31 augustus is er met veel plezier deelgenomen aan portrettekenaarsfestival Montmartre in De Bergen en op zaterdag



27 september staat deelname aan de Nationale Burendag op de agenda. Onderwerp die dag is de cultuurhistorie van de H. Geeststraat, een ontdekkingsstocht door één van de leukste straatjes van De Bergen mét quiz én een prijs voor de winnaar. Diezelfde zaterdag gaat ook The Big Draw van start. Een internationaal tekenfestival van een week waaraan naast Eindhoven (de eerste keer) ook veel andere steden in binnen- en buitenland deelnemen. In het kader daarvan gaan we vanaf 3 september elke woensdagmiddag van 13.30-15.30 uur aan de slag met het maken van een eigen Diorama met als thema

'De Bergen in de Box'. De diorama wordt de week van The Big Draw in onze etalages geëxposeerd. En elke zaterdag is er de verkoop van spulletjes die aan de vereniging zijn geschonken. De opbrengst wordt gebruikt voor het houden van activiteiten. Om er een extra levendige middag van te maken zijn ook buurtbewoners welkom om hun eigen spulletjes te verkopen. Met een grote kans om er naast een zakcentje ook nieuwe kennissen aan over te houden. Meer info: www.bvdebergen040.nl. Voor vragen, opmerkingen en ideeën: bvdebergen040@gmail.com.

drivinglessons also in English



www.rijsschooldebergen.nl
info@rijsschooldebergen.nl
06-1650 64 64

Rijschool de Bergen

Ben je gestresst of heb je spanningsklachten?
Kom voor een massage naar massagepraktijk



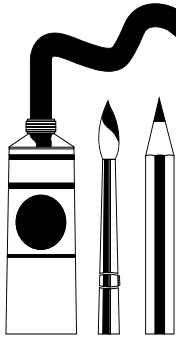
Behandeling op afspraak
www.manusmagicus.com email: info@manusmagicus.com

Wij lezen!

BOEKHANDEL
SPIJKERMAN

KLEINE BERG 5 • 5611 JS EINDHOVEN
T 040 269 37 26 • F 040 243 84 11

zeker niet de grootste,
maar wel de beste
boekhandel van Eindhoven



TEKENEN & SCHILDEREN
HOPPENBROUWERS

WILLEMSTRAAT 39, 5611 HC, EINDHOVEN
HOPPENBROUWERS.INFO 040 244 45 74



Auberge Nassau
Lekker eten doe je zo!!

Menu à la carte
2-gangen / 3-gangen
€ 24,50 / 29,50

Restaurant Nassau
Wilhelminaplein 14
5611HE Eindhoven • 040-2447321
www.aubergenassau.nl

**Ondernemen
in De Bergen,
is adverteren in
Bergen Bulletin**



info: nuchel_01@hotmail.com



VARILUX
by essilor

oogwereld

Varilux
multifocale
glazen...
voor optimaal
kijkcomfort
op iedere afstand!

Met speciale 3D-oogmeting, gegevens
die net zo uniek zijn als een vingerafdruk.

oogwereld eindhoven

Kleine Berg 29 Eindhoven T.040-2466946 www.oogwereld.nl



PrintPlan^P
scherp in drukwerk

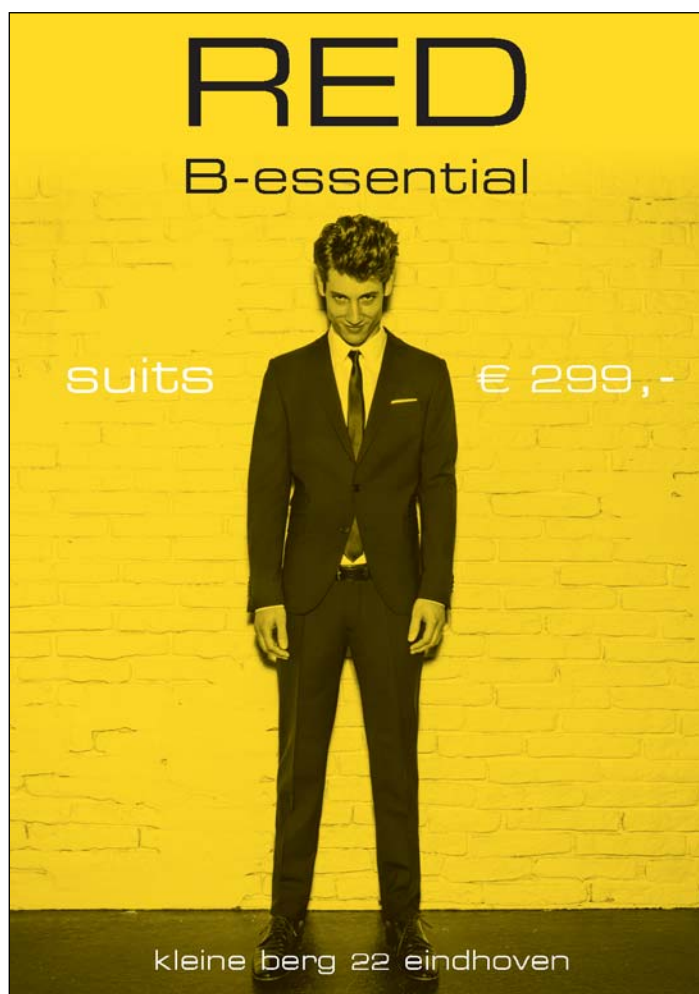
Kleine Berg 109 • 5611 JT Eindhoven • info@printplan.eu
www.printplan.eu



wijen
goudsmeden - juweliers sinds 1980

Ask us
about jewels

Bergstraat 5-7 • 5611 JX Eindhoven • 040-2457877
www.wijengoudsmeden.nl



RED
B-essential

suits € 299,-

kleine berg 22 eindhoven



1910
restaurant & bar

Gegarandeerd een goed of nog beter gevoel

T. 040 296 1863 www.1910-restaurant-bar.nl



LANDSCHAP
reisboekwinkel

Kijk in onze webshop!
www.landschapreisboekwinkel.nl

Reisgidsen • Landkaarten • Atlassen • Wandelgidsen • Globes
Reliëfkaarten • Taalgidsen • Fotoboeken • Topografische kaarten
Landeninformatie • Plattegronden • Wandkaarten • Reisliteratuur
Wegenkaarten • Campinggidsen • Klimgidsen • Fietskaarten

info@landschapreisboekwinkel.nl • Kleine Berg 3 • 5611JS Eindhoven • 040 2569653

**"Je voelt hier de 'vibes',
dynamiek, creativiteit,
het leeft hier de hele dag"**

*Marcel Koonen en
Esther Quaedackers over
hun geliefde Bergen*


arrogantmedia
uitgeverij

Willemstraat 21 Eindhoven - Tel. 040-8426343

Howdo **LICHT**
THE MAGAZINE FOR INTERNATIONALS IN EINDHOVEN AREA OP EINDHOVEN

 **De Heremiet**

boeken • muziek • geschenken
wierook • beelden • edelstenen
sieraden • orakelkaarten

Bergstraat 36B
5611 JZ Eindhoven
040 2447714, info@heremiet.nl
www.heremiet.nl

Foto's: Jannie v.d. Broek



De Bergen in Franse sferen

Voor het vierde achtereenvolgende jaar heeft portrettekenaarsfestival 'Montmartre in De Bergen' laten zien een absolute aanwinst voor de wijk te zijn. Als evenement en als publiekstrekker. Ondanks het wisselvallige vonden weer duizenden bezoekers op zondag 31 augustus de weg naar het Eindhovense Montmartre. Centraal op het festival staan natuurlijk de tientallen, internationale portrettekenaars die verspreid door de wijk karikaturen, portretten en silhouetten (foto) maakten van voorbijgangers die de kleine kunstwerkjes gratis meekregen. Sommige tekenaars maakten van hun 'snelkunst' een hele act richting publiek wat de sfeer zeker ten goede

kwam. Een fantastische sfeer die alleen maar beter werd door alle andere activiteiten op het festival. De Franse muziek, rondzwalkende en -lopende typetjes en natuurlijk ontbraken ook de nonnen van de Franse congregatie Saint Deux Chevaux de Dangereux (foto) niet. Maar ook de lekkere hapjes en drankjes, een wijnproeverij en de gezellig volle terrasjes maakten er een fantastische middag van waarin De Bergen zich van haar gezelligste en mooiste kant heeft laten zien. Complimenten aan iedereen die heeft meegewerkt om van deze dag een succes te maken.


edelsmid paul van den hout

de stadspoort 10
5611 gz eindhoven
040 2449027

ieder sieraad handgesmeed


arena
kappers

Eindhoven - Bergstraat 40 - T 040 2460661
Bladel - Gindrapassage 13 - T 0497 388727
Eersel - Markt 24 - T 0497 516526
www.arenakappers.nl
www.arenahairshop.nl


THE PRINCE
BAR & RESTAURANT

**Onbeperkt culinair
genieten!**

Onbeperkt eten met een ruime keuze
uit diverse gerechtes.

€ 25,85 p.p.

Wilhelminaplein 9 te Eindhoven,
T 040 - 236 69 55
www.theprince.nl